

THE PLAN - SCRIPTA MANEANT

MONOGRAFIE TEMATICHE DI ARCHITETTURA

UNA COLLANA DI OPERE DA AMMIRARE, UNO STRUMENTO ESSENZIALE DI LAVORO

L'ormai decennale esperienza editoriale di *The Plan*, rivista di fama internazionale rivolta al progettista architettonico, è caratterizzata da una costante crescita in termini di qualità e riconoscimenti, ottenuti grazie alla forza dei suoi contenuti e al suo intento principale; offrire strumenti utili e concreti per leggere e capire i progetti presentati nelle sue pagine, in modo da diventare un efficace strumento per comprendere a fondo le scelte dei progettisti e i modi di realizzazione delle loro idee.

Unendo le forze a quelle di *Scripta Maneant*, prestigioso marchio dell'editoria da collezione, *The Plan* ha creato 8 volumi tematici. Tale **divisione tematica** si pone come concreto accesso del progettista alle sue necessità di professionista, studioso e appassionato.

L'individuazione degli argomenti dei singoli volumi risponde a un criterio concettuale pensato per entrare in forte sintonia con il momento nevralgico della fase creativa del progettista: quando dal foglio bianco nasce l'idea generatrice del progetto.

Ogni progetto è corredato da documentazioni di immagini realizzate da grandi fotografi, planimetrie, prospetti, piante, sezioni, dettagli tecnico-costruttivi, testi descrittivi e legende accurate. L'équipe di architetti e progettisti di *The Plan* ha lavorato accuratamente per uniformare queste informazioni, affinché il lettore possa passare da un progetto all'altro con facilità di lettura e di interpretazione del materiale. I disegni pubblicati sono stati tutti completamente rielaborati secondo un comune criterio grafico. In questo modo il delicato passaggio tra la fase di progettazione e quella di realizzazione viene reso chiaro ed esplicito.

Ogni volume contiene:

INTRODUZIONE

Scritti affidati a importanti firme giornalistiche del settore.

ARTICOLI

Una serie di almeno 15 progetti realizzati, ampiamente descritti, approfonditi nei dettagli, corredati da un sostanzioso servizio fotografico, da una selezione attenta di disegni tecnici di progetto e da un testo esplicativo.

SCHEDE FINALI

Una serie di schede descrittive con i principali crediti informativi e tecnici di ogni progetto presentato, comprensivi degli studi coinvolti nella progettazione e di tutte le aziende coinvolte nella realizzazione.

UNO STRUMENTO UNICO NEL SUO GENERE.

SHAPE, COLOUR, MATERIAL, TRANSPARENCY, LANDSCAPE, ICONS, SAVING ENERGY, CORPORATE IDENTITY.

Otto monografie che rendono l'opera di facile consultazione, archiviazione e, nel suo genere, insostituibile. Grazie al contenuto monografico di ogni volume la collana cresce di valore nel tempo mantenendo inalterata la sua utilità

NUMERO VERDE: 800 144 944

segreteria@scriptamaneant.it