



DOTTORATO DI RICERCA IN STORIA E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA

CICLO DI SEMINARI

ARCHITETTURA E CITTÀ TRA STORIA E RESTAURO ORIENTAMENTI E METODI DELLA RICERCA

Coordinamento: Marcello Fagiolo - Maria Piera Sette

MODULI TEMATICI

1° modulo venerdì 14 ottobre 2011
PROTAGONISTI DEL SETTECENTO. COMPONENTI CULTURALI ED ESPRESSIVE
relatore: prof. Claudio VARAGNOLI

contributi dei dottorandi sulle ricerche in corso: Ilaria Delsere - Francesco Guidoboni
Stefano Margutti - Alessandro Mascherucci - Barbara Tetti

2° modulo mercoledì 26 ottobre 2011
TUTELA E CONSERVAZIONE, TRA ARCHITETTURA E PAESAGGIO
relatore: prof.ssa Tatiana K. KIROVA

contributi dei dottorandi sulle ricerche in corso: Erika Andreotti - Manuela Battipaglia
Francesca Condo' - Marta Dante - Yang Hui - Pietro Paolo Lateano - Maria Elena Marani
Aura Picchione - Roberta Zaccara

3° modulo mercoledì 9 novembre 2011
ARCHITETTURE E CITTÀ. PROCESSUALITÀ STORICA
relatore: prof.ssa Angela MARINO

contributi dei dottorandi sulle ricerche in corso: Barbara Buonomo - Fabiana Cesariano
Emilio De Luca - Karim El Shaboury - Adnan Kazou - Side Sibel Veziroglu

4° modulo mercoledì 23 novembre 2011
L'ARCHITETTURA DEL NOVECENTO. TEORIE E PROGETTI
relatore: prof. Carlo SEVERATI

contributi dei dottorandi sulle ricerche in corso: Silvia Crialesi - Stefania De Notariopietro
Sabrina Di Girolamo - Francesca Elia - Giuseppe Grieco - Claudio Impiglia - Adele Simioli

5° modulo venerdì 2 dicembre
STUDI SUL RINASCIMENTO. OPERE PERSONAGGI E COMMITTENZA
relatore: prof. Pier Nicola PAGLIARA

contributi dei dottorandi sulle ricerche in corso: Mariateresa Barone - Michela Cascasi
Valeria Fortunato - Michela Montemurro - Maria Teresa Pepe - Michela Peretti - Antonio Russo

Nell'ambito dell'attività di ricerca del corso di Dottorato in Storia e Restauro dell'Architettura viene attivato un percorso formativo modulare pensato e progettato per approfondire i metodi di ricerca nonché accrescere e rafforzare le conoscenze relative ai diversificati filoni di studio affrontati nell'ambito del dottorato.

Dalla molteplicità delle tematiche trattate dai singoli dottorandi, si evince un quadro ampio e diversificato che configura alcuni ambiti tematici e cronologici all'interno dei quali ricadono gran parte delle ricerche in corso.

Entro questo articolato ventaglio sono stati individuati i contenuti dei cinque moduli che concorrono a definire il ciclo seminariale programmato.

L'intento di tale percorso formativo è quello di arricchire la costruzione dei metodi di ricerca, di interpretazione e di giudizio, concretizzando il passaggio da un apprendimento passivo ad un apprendimento attivo.

Collegio dei docenti:

Aloisio Antinori, Clementina Barucci, Calogero Bellanca, Sandro Benedetti, Simona Benedetti, Corrado Bozzoni, Maurizio Caperna, Giovanni Carbonara, Tancredi Carunchio, Anna Rosa Cerutti Fusco, Gianfranco Cimbolli Spagnesi, Piero Cimbolli Spagnesi, Riccardo Dalla Negra, Marina Docci, Daniela Esposito, Marcello Fagiolo, Paolo Fancelli, Donatella Fiorani, Francesco Paolo Fiore, Alessandra Muntoni, Francesco Piccarreta, Augusto Roca De Amicis, Paolo Rocchi, Pietro Ruschi, Maria Piera Sette, Maria Grazia Turco, Alessandro Viscogliosi, Paola Zampa

STUDI SUL RINASCIMENTO. OPERE PERSONAGGI E COMMITTENZA

venerdì 2 dicembre, ore 16,00
Piazza Borghese, 9 - aula Magna

prof. Pier Nicola PAGLIARA

*L'edizione di Vitruvio del 1511
Correzioni del testo e corredo illustrativo di Fra Giocondo*

approfondimenti a cura dei docenti supervisor e co-supervisor:

Bruno Adoni - Aloisio Antinori - Bartolomeo Azzaro - Flavia Cantatore - Maurizio Caperna - Marcello Fagiolo
Francesco Paolo Fiore - Maria Luisa Madonna - Augusto Roca De Amicis - Paola Zampa

