

Dipartimento di Architettura

*Laboratorio di restauro
Canale II*

Martedì 19 gennaio 2021

ore 14.30 – 15.30



Michele Trimarchi

PhD, insegna Economia Pubblica (Catanzaro) e Lateral Thinking (IED Roma). Fa parte dell'editorial board del Creative Industries Journal, dell'international council della Creative Industries Federation, è co-editor dello European Journal of Creative Processes in Cities and Landscapes, fondatore e presidente di Tools for Culture, una nonprofit attiva nel campo della progettazione strategica per l'arte e la cultura, ed è membro del Comitato Scientifico di recupero e conservazione_magazine.

Lectio Magistralis di Michele Trimarchi

ESTRARRE VALORE DALLA CULTURA

Criteria, metodi esempi per la valorizzazione del patrimonio storico architettonico

Presentano: Cesare Feiffer e Maria Grazia Cianci

Il progetto di restauro comincia con la conoscenza preliminare ma non si conclude con gli interventi tecnici di consolidamento, conservazione e adeguamento tecnologico perché deve entrare nel merito della valorizzazione cioè individuare quel riuso compatibile che accompagni l'edificio nel tempo. Valorizzare non significa creare reddito economico ma estrarre valore dalla cultura e aprire nuove possibilità di godimento dell'opera tramite un riuso a misura, non prevaricante e che sia calibrato secondo le necessità.

Seguirà dibattito con tutti i partecipanti

Per partecipare link: <http://www.xkp.it/short.php?l=80>