

Al centro di Roma.

Storia, arte, architettura e musica al Vittoriano e Palazzo Venezia.

Rassegna a cura di Edith Gabrielli

Ciclo *Energie visive tra corpi e spazi museali* a cura di Orazio Carpenzano,
preside della Facoltà di Architettura, "Sapienza" Università di Roma.

CONFERENZA

La vita segreta delle architetture imperfette e il rito di fondazione di un altro pianeta terra

con

Cherubino Gambardella

Architetto, Università della Campania

Giovedì 26 maggio 2022

Ore 18

Palazzo Venezia, Sala del Refettorio

Via del Plebiscito 118, Roma

Ho trascorso trentacinque anni della mia vita a studiare con amore l'architettura e il suo meraviglioso sistema di regole e norme che le donavano una perfezione armonica e una duttilità ammirevole. Ho capito, in questo tempo, che il tema per me era non riconoscere lo scorrere del tempo e costruirmi un possente e fazioso affresco imperfetto dove risiedessero i miei utensili, i ferri del mio mestiere. La cosa singolare è che questa mia smisurata ambizione doveva passare per lo sdoganamento di un distacco dalle regole quando – invece – tutta l'architettura è piena di licenze e variazioni a partire da un adattamento per analogia o contrapposizione di uno strumentario mai mutato per millenni. Ebbene una certa ansia, fretta, unita ad una passione bulimica per tutto il mondo costruito, ha spostato la mia attenzione verso una amnesia pilotata delle norme del progetto ed una attrazione immensa verso tutto quanto sembrava dimenticato, avanzato, privo di interesse, frutto di domande e commesse che sembravano più occasioni sbagliate che reali opportunità. Ho capito che solo attraverso questa elasticità immaginativa potevo essere un uomo felice e mi sono messo a servizio dell'errore generando una collezione di opere architettoniche che insieme sembrano fondare un altro pianeta terra, un pianeta di pace giusto e sorridente che può anche nascere dalle peggiori intenzioni.

Cherubino Gambardella è nato a Napoli nel 1962. È architetto, full professor di Architectural Design all'Università Vanvitelli dove dirige il Corso di Laurea Magistrale in architettura. Fa parte del collegio dei docenti del PHD in Composizione Architettonica dell'Università di Roma "La Sapienza". Ha insegnato in diverse Università italiane (Roma, Napoli, Ascoli Piceno, Venezia), ha tenuto conferenze per la Cornell University, la Catholic University di Washington, ha insegnato all'IIT di Chicago, alla Bauhaus di Dessau, alla Miami University. Ha scritto oltre venti libri, ha pubblicato sulle più prestigiose riviste internazionali. Ha vinto numerosi concorsi e premi di architettura in vari paesi del mondo. Sue opere sono state esposte al MOMA di New York, alla Biennale di Venezia, alla Triennale di Milano, alla Biennale di Chicago oltre che in diverse istituzioni, fondazioni e musei europei, americani e asiatici.

Ingresso libero con prenotazione,
sino ad esaurimento posti.

Registrati qui:

<https://www.eventbrite.it/e/335994477527>

Con il supporto organizzativo di