

---

## New Generations Festival: New Urban Challenges

26 Agosto - 25 September

---

### Main location

Real Academia de España en Roma, Piazza di San Pietro in Montorio, 3

### Locations satellite

Forum Austriaco di Cultura, Viale Bruno Buozzi, 113

Accademia di Danimarca Roma, Viale Omero, 18

---

## COMUNICATO STAMPA

---

Il Festival **New Generations: Nuove Sfide Urbane**, torna a Roma per la sua decima edizione. La manifestazione, curata da **Gianpiero Venturini** per l'**Associazione Culturale New Generations**, in collaborazione con la **Real Academia de España en Roma** e con il supporto di **Roma Capitale**, prevede la partecipazione di oltre **30 architetti emergenti internazionali**. Conferenze, tavole rotonde, installazioni e itinerari d'architettura che si terranno **dal 26 agosto al 24 settembre** presso gli spazi della Real Academia de España en Roma e altre location satellite come il **Forum Austriaco di Roma** e l'**Accademia di Danimarca**. Il progetto, **promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura**, è vincitore dell'**Avviso Pubblico triennale "Estate Romana 2020 – 2021 – 2022"** curato dal **Dipartimento Attività Culturali**.

### PROGRAMME

---

Il fitto programma di attività propone una riflessione sulle sfide urbane a cui tanti degli architetti che formano parte della rete Europea di New Generations, provano a dare risposta attraverso soluzioni innovative. La manifestazione prevede la partecipazione di oltre 30 architetti emergenti di circa 15 paesi, coinvolti in un programma di presentazioni aperte al pubblico.

**Dal 26 Agosto al 25 Settembre** sarà possibile visitare la mostra **Reading Room**, presso la hall della Real Academia de España en Roma. L'installazione, curata da **Itinerant Office** in collaborazione con la marca di ceramiche **Huguet (Mallorca)**, propone la raccolta di circa 40 pubblicazioni suddivise per aree tematiche, selezionate durante il corso del triennio del progetto. Libri, riviste, zine, tesi di dottorato, e altri formati di ricerca editoriale, raccolgono la vasta produzione indipendente realizzata da alcuni degli architetti emergenti europei che, attraverso la propria ricerca, provano a dare forma alle proprie teorie in risposta ad alcuni dei temi urgenti a cui saremo chiamati a rispondere nel corso dei prossimi anni: trasformazione materiale, rispetto per l'intorno, co-living, nuove forme di abitazione, progetti partecipati, rapporto uomo-natura, sono solo alcuni dei temi che sarà possibile approfondire attraverso i libri in mostra all'interno dell'installazione Reading Room.

I due eventi centrali del Festival, intitolati **10x10 challenges**, prevedono due round di presentazioni pubbliche, con la partecipazione di **20 invitati internazionali**, in programma **il 22 ed il 24 settembre presso la Real Academia de España en Roma**. Ogni partecipante propone una sfida urbana (*challenge*) con l'obiettivo di raccogliere spunti su alcuni dei temi che caratterizzano la vasta produzione architettonica delle pratiche emergenti che formano parte di New Generations. Le 20

sfide andranno a comporre una sorta di manifesto, 20 punti programmatici per identificare i temi urgenti su cui è necessario riflettere per costruire le città del futuro. Tra gli invitati, **Onorato di Manno e Andrea Tanci** di **SET Architects**, studio emergente con base a Roma, che presenterà il progetto di un polo scolastico a L'Aquila, una sfida che rientra nella ricostruzione post-sisma del 2009; **Markus Jeschaunig** di **Breathe Earth Collective**, collettivo con sede a Graz, introdurrà il concetto di Climate-Culture, un modello per il controllo dell'innalzamento della temperatura negli spazi urbani; l'architetta spagnola **Teresa Sánchez Táboas**, fondatrice di **gramática arquitectónica**, presenta il progetto **Vers Une Industrie Légère**, un'architettura industriale che porta ad una riflessione sui nuovi modelli di lavoro, all'interno del quale il cliente diventa parte integrante del processo di produzione.

Il programma serale del **23 settembre alle ore 18:30** propone due attività parallele, realizzate in due diverse location: la prima, presso il chiostro della Real Academia de España, prevede un dibattito curato da **Francesca Perani e Elena Fabrizi**, del collettivo **RebelArchitette**. Dal titolo **SHE ARCHITECT**, l'evento si pone l'obiettivo di dare spazio all'architettura al femminile, stimolando un dibattito sulle criticità che ancora oggi caratterizzano una professione altamente dominata dalla figura dell'architetto al maschile. Tra le invitate coinvolte, partecipano **Noemí Gómez Lobo, Federica Andreoni, Michela Ekström, Giulia Pozzi, Olivia Gori, Nina Artioli, Alessandra Glorialanza, Eliana Saracino, e Bika Rebek**. In parallelo, presso gli spazi dell'**Accademia di Danimarca a Roma** (Via Omero, 18), si terrà un confronto che si pone come obiettivo quello di indagare le opportunità offerte dalla ricerca, con il coinvolgimento di quattro invitati emergenti, che conducono il proprio lavoro a cavallo tra la pratica teorica e quella professionale. Tra gli invitati coinvolti, si prevedono gli interventi di **Angela Gigliotti**, di OFFICE U67, **Cristiano Lipa**, di NEAR Architecture, e **Jacopo Costanzo**, di WAR - Warehouse of Architecture and Research. L'evento è realizzato con il supporto dell'**Accademia di Danimarca** e del **dipartimento di dottorato dell'Università di Architettura Sapienza**. Presenta l'evento la Direttrice dell'Accademia di Danimarca, **Charlotte Bundgaard**.

Il programma della manifestazione propone inoltre una serie di **attività complementari**. Tra questi, **la mattina del 24 settembre**, a partire dalle **ore 11:00** è previsto un **itinerario** organizzato dalla Real Academia, a cui segue una **lecture di Biel Huguet**, fondatore della fabbrica di ceramiche Huguet, in conversazione con una selezione di architetti emergenti romani, con i quali verrà intavolata una discussione sul concetto di **trasformazione materiale**, con esempi innovativi legati all'impiego di tecniche tradizionali adattate alla realizzazione di progetti contemporanei. Il confronto, realizzato con il **supporto dell'Ordine degli Architetti di Roma**, viene moderato da **Alice Buzzone** - consigliere OAR e direttrice FAR - Festival Architettura Roma.

#### **New Austrian Architecture: mostra e dibattito**

**Dall'11 al 23 settembre**, presso il **Forum Austriaco di Cultura a Roma** (Viale Bruno Buozzi, 113), è in programma la mostra **New Austrian Architecture**, curata da Gianpiero Venturini per il Forum Austriaco di Cultura. La mostra prevede la presentazione di una selezione di sei architetti austriaci emergenti, sul tema **Responsibility**. Il **22 Settembre alle ore 18:30** è previsto un dibattito con la partecipazione del direttore del Forum **Georg Schnetzer** e la vice-direttrice **Hermine Aigner** - con i sei studi coinvolti: **Breathe Earth Collective, Juergen Strohmayer, Jakob Sellaoui, materialnomaden, Some Place Studio, TAB**. Modera il dibattito **Chris Luth**.

## **CREDITI**

---

### **Un progetto di**

New Generations

### **Curato da**

Gianpiero Venturini

### **Con il contributo di**

Roma Capitale

### **In collaborazione con**

Real Academia de España en Roma

### **Con il supporto di**

Forum Austriaco di Cultura Roma

Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi in Italia

Istituto Slovacco a Roma

Centro Ceco Roma

Accademia di Danimarca

Università Sapienza

AC/E - Acción Cultural Española

### **Con il patrocinio di**

OAR - Ordine degli Architetti di Roma

### **Sponsor**

Huguet

Casa del Giglio