



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome / Nome	Faraone Roberto
Indirizzo	Lucania n.2/A-6, 00048 Nettuno RM (Italia)
Cellulare	+39 3289042446
E-mail	robertofaraone@gmail.com
PEC	r.faraone@pec.archrm.it
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	06/06/1972
Sesso	Maschile

Occupazione desiderata / Settore professionale

tutela beni culturali, architettura ed edilizia

Esperienza professionale

Date	07/2021 –
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente tecnico esperto
Principali attività e responsabilità	Attività di supporto Area Vincoli e Tutela Paesaggistica
Datore di lavoro	MIC - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti Paesaggio per l'area metropolitana di Roma e la provincia di Rieti
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	02/2019 – 10/2019
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista allestimento
Principali attività e responsabilità	Collaborazione per l'allestimento scientifico del Museo Città di Pomezia. Ricerca archivistica e progettazione esecutiva.
Datore di lavoro	Fondazione Centro Studi Architettura Razionalista Onlus – Comune di Pomezia.
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	06/2018 – 10/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore del Direttore
Principali attività e responsabilità	Attività di supporto all'ufficio del Direttore dell'Esecuzione per tutti gli eventi previsti nell'ambito del progetto culturale <i>ArtCity 2018</i> tra il mese di giugno a quello di settembre presso il sito e la mostra "EternalCity.Roma nelle collezioni fotografiche del Royal Institute of British Architects" nell'ambito della medesima rassegna.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Polo Museale del Lazio - Monumento a Vittorio Emanuele II
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	05/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista allestimento
Principali attività e responsabilità	Progetto e allestimento della mostra "Spazi aperto, da sfondo a protagonista" realizzata nell'ambito della VIII Giornata Nazionale degli Archivi di Architettura organizzata da AAA-Italia
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ordine degli Architetti, P.P.C. di Roma e Provincia - Archivi di Architettura
Tipo di attività o settore	Beni Culturali

Date	2016
Lavoro o posizione ricoperti	Fotografo
Principali attività e responsabilità	Progetto e campagna fotografica per la pubblicazione "Michele Busiri Vici, architetto e paesaggista".
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Giancarlo Busiri Vici - Campisano Editore
Tipo di attività o settore	Architettura – pubblicazioni editoriali
Date	09/2015 – 11/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista allestimento
Principali attività e responsabilità	Progetto e allestimento della mostra realizzata in occasione del convegno "Dagli archivi di architettura, il fondo Michele Busiri Vici".
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ordine degli Architetti, P.P.C. di Roma e Provincia - Archivi di Architettura
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	07/2015 – 07/2017
Lavoro o posizione ricoperti	Archivista Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Collaborazioni diverse per digitalizzazione e assistenza alla consultazione dei documenti archivistici relativi ai fondi Sergio Lenci e Michele Busiri Vici.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ordine degli Architetti, P.P.C. di Roma e Provincia - Archivi di Architettura
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	08/2013 - 11/2013
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista/disegnatore
Principali attività e responsabilità	Progetto di allestimento per la XXI edizione della mostra Desideri Preziosi, rassegna di artigianato artistico nel settore dell'oreficeria e argenteria di Roma e provincia, "GIUSEPPE VERDI: Gioiello in Opera", 22 Novembre-1 Dicembre 2013, Auditorium Parco della Musica, sala Auditoriumexpo.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio di Architettura Egidi / Unioncamere Lazio - l'Unione delle Camere di commercio del Lazio
Tipo di attività o settore	Architettura ed edilizia
Date	05/2013 – 09/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Archivista Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Schedatura informatizzata propedeutica all'inventariazione del fondo archivistico <i>Eugenio Galdieri</i> , conservato presso lo studio dell'autore.
Datore di lavoro	MIBAC - Sovrintendenza Archivistica per il Lazio
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	02/2012 - 03/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Archivista Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Catalogazione e Schedatura informatizzata del materiale documentario del fondo archivistico <i>Sergio Lenci</i> , conservato presso gli Archivi di Architettura dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MIBAC - Sovrintendenza Archivistica per il Lazio
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	01/2012 – 09/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Archivista Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Redazione di 10 schede biografiche/progetto da inserire nel Portale Archivi degli architetti del SAN (Sistema Archivistico Nazionale).
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MIBAC - Direzione generale per gli Archivi / MIBAC - Sovrintendenza Archivistica per il Lazio
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	07/2011 - 05/2013
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista/disegnatore/DL
Principali attività e responsabilità	Ristrutturazione edilizia, riqualificazione e valorizzazione degli spazi aperti di pertinenza da realizzare

	nell'immobile di proprietà Unioncamere Lazio-ICS, sito via delle Terme di Caracalla n. 69/71, Roma.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Unioncamere Lazio - l'Unione delle Camere di commercio del Lazio Via de' Burrò 147 - 00186 Roma Studio di Architettura Egidi via Anagnina 538, 00118 Roma RM
Tipo di attività o settore	Architettura ed edilizia
Date	10/2010 – 6/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista/disegnatore
Principali attività e responsabilità	Collaborazione per progettazione architettonica, urbanistica; studi e ricerche storiche dirette e indirette; partecipazione a concorsi di architettura
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio di Architettura Egidi
Tipo di attività o settore	Architettura ed edilizia
Date	09/2010 - 12/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Archivista Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Catalogazione e Schedatura informatizzata del materiale documentario del fondo archivistico <i>Michele Busiri Vici</i> , conservato presso gli Archivi di Architettura dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ordine degli Architetti, P.P.C. di Roma e Provincia - Archivi di Architettura piazza Manfredo Fanti, 47, Roma
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	07/2010 - 03/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile del coordinamento locale
Principali attività e responsabilità	Progetto Artpast-residui: Coordinamento di tutte operazioni necessarie per il raggiungimento dell'obiettivo prefissato; assistenza tecnico-scientifica alla compilazione delle schede di catalogo; controllo e la validazione dei pacchetti I.C.C.D.; inoltre telematico alla Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno (direzione dei lavori del progetto)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MiBAC - Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Roma
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	01/2010 - 11/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista/disegnatore
Principali attività e responsabilità	Piano Particolareggiato Centro Storico di Montecompatri; elaborati grafici e normativa.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio di Architettura TEEP / Comune di Montecompatri (Rm)
Tipo di attività o settore	Urbanistica
Date	11/2008 – 07/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista/disegnatore
Principali attività e responsabilità	Collaborazione per progettazione architettonica, urbanistica; studi e ricerche storiche dirette e indirette; partecipazione a concorsi di architettura.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio di Architettura TEEP
Tipo di attività o settore	Architettura ed edilizia
Date	06/2008 - 09/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente informatico
Principali attività e responsabilità	Supporto tecnico-informatico per la gestione dei pacchetti S50 del progetto nazionale ArtPast: controllo, verifica ed omogeneizzazione delle informazioni contenute nella schedatura di n. 14000 opere d'arte dei musei e della città di Roma; redazione di un manuale-guida informatizzato di compilazione dei campi normalizzati utilizzato come integrazione alla normativa ICCD per le successive campagne di catalogazione.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MiBAC - Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma - Ufficio Catalogo

Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	12/2006 - 05/2007
Lavoro o posizione ricoperti	Rilevatore
Principali attività e responsabilità	Esecuzione di una dettagliata mappatura analitica delle superfici dell'Oratorio del XIII sec. nella Basilica SS. Giovanni e Paolo al Celio in Roma, nell'ambito dei lavori di Somma Urgenza per il restauro dei dipinti murali; ipotesi di restituzione degli alzati e delle coperture degli ambienti sottostanti la Basilica SS. Giovanni e Paolo al Celio in Roma (nell'ambito del gruppo di ricerca del progetto editoriale "Caelius II")
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MiBAC - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio/ Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico del Lazio/ Ministero dell'Interno - F.E.C.
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	02/2006 - 04/2007
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile informatico
Principali attività e responsabilità	Progetto nazionale ArtPast (Applicazione informatica in Rete per la Tutela e la valorizzazione del Patrimonio culturale nelle aree sottoutilizzate): gestione e manutenzione delle attrezzature informatiche; coordinamento e assistenza informatica agli operatori della Soprintendenza Speciale per il Polo Museale di Roma e della Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico del Lazio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MiBAC - Direzione Generale Tecnologia Innovazione/ Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione/ Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le provincie di Pisa e Livorno/ Scuola Normale superiore Pisa/ Direzione Generale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico/ Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico del Lazio/Soprintendenza Speciale per il Polo Museale di Roma
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	09/2005 - 04/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Documentalista multimediale
Principali attività e responsabilità	Verifica, controllo e riordino del materiale fotografico allegato alla scheda secondo i criteri stabiliti dall'ICCD; collegamento della scheda informatizzata con l'immagine digitalizzata con l'uso del programma TDF dell'ICCD di n. 1350 immagini fotografiche relative alle opere d'arte delle collezioni del Museo Nazionale di Palazzo Venezia, Galleria Corsini e Galleria Borghese in Roma
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MiBAC - Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Romano - Ufficio Catalogo via S. Marco 49, Roma
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	12/2004 - 06/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Rilevatore
Principali attività e responsabilità	Rilievo scientifico di corredo alla schedatura scientifica OA/RA relativa al c.d. ambiente dell'Oratorio del VIII-IX secolo appartenente alla Domus della Basilica dei Ss. Giovanni e Paolo al Celio in Roma (nell'ambito del gruppo di ricerca del progetto editoriale "Caelius II")
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MiBAC - Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Roma
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	12/2004 - 02/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Principali attività e responsabilità	Progetto e realizzazione del progetto di fruizione, riordino del materiale cartaceo, fotografico e informatico conservato nell'archivio Catalogo.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MiBAC - Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Romano - Ufficio Catalogo
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	12/2004 - 11/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Documentalista multimediale
Principali attività e responsabilità	Progetto di informatizzazione della catalogazione OA dei beni di interesse storico-artistico delle chiese di proprietà del F.E.C. in Roma: verifica, controllo e riordino del materiale fotografico allegato alla

	scheda; digitalizzazione del materiale fotografico e grafico secondo gli standard ICCD; collegamento della scheda informatizzata con l'immagine digitalizzata attraverso l'uso del programma TDF dell'ICCD.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero dell'Interno – Fondo Edifici di Culto
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	10/2004 - 07/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Progetto di informatizzazione della catalogazione OA dei beni di interesse storico-artistico delle chiese di proprietà del F.E.C. in Roma: informatizzazione della catalogazione scientifica A - Edifici e manufatti architettonici, delle chiese del F.E.C. in Roma.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero dell'Interno – Fondo Edifici di Culto
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	12/2001 - 05/2004
Lavoro o posizione ricoperti	Documentalista multimediale
Principali attività e responsabilità	Rilevazione inventariale informatizzata del materiale cartaceo e fotografico conservato nell'archivio Catalogo.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MiBAC - Soprintendenza Speciale per il Polo Museale di Roma- Ufficio Catalogo
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Istruzione e formazione	
Date	03/2014
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al seminario di formazione e aggiornamento "L'ordinamento degli archivi di architettura. Problematiche e casi di studio".
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Ordinamento e gestione degli archivi di architettura.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	AAA-Italia, presso la Soprintendenza Archivistica per la Toscana e l'Archivio di Stato di Firenze.
Date	09/2013
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al corso di formazione e aggiornamento "La conservazione e il restauro dei modelli di architettura"
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Procedure di conservazione, manutenzione e restauro dei modelli di architettura
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	AAA-Italia, presso il Centro Archivi di Architettura del Maxxi
Date	10/2012
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al seminario "La Direzione dei Lavori".
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Normativa vigente ed elementi di pratica professionale.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia - Area Seminari, Corsi di aggiornamento-formazione
Date	07/2011
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al corso di formazione di "Qualificazione e certificazione energetica e della sostenibilità ambientale degli edifici"
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Normativa vigente e strumenti applicativi delle diverse procedure di certificazione energetica e ambientale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Centro Studi Cesarch - Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia
Date	06/2011
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al corso di aggiornamento professionale "Il progetto diagnostico nei Beni Culturali"

Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Il progetto diagnostico (metodologia operativa e cantiere di diagnostica), il rilievo strumentale (nuove tecnologie), il rilievo materico (analisi dei materiali e del degrado, indagini diagnostiche)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia - Consulta dei Beni Culturali
Date	02/2011
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al corso di formazione "La professione dell'architetto nei Beni Culturali"
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Normative e procedure per la realizzazione degli interventi pubblici e privati nei Beni Culturali
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia - Consulta dei Beni Culturali
Date	03/2010
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al corso di formazione e addestramento all'uso del sistema informatico ARISTOS
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Conoscenza e uso del programma informatico AR.I.S.T.O.S. (Archivio Informatico per la Storia della Tutela degli Oggetti Storico Artistici), destinato all'organizzazione e alla gestione delle informazioni relative alla storia della tutela concepita in tutti i suoi diversi aspetti, nell'ambito del progetto REARTE
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	MiBAC - Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le provincie di Pisa e Livorno
Date	11/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al Seminario "certificazione ed efficienza energetica degli edifici"
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Certificazione ed efficienza energetica degli edifici; conoscenza e uso del programma informatico di diagnosi e certificazione DOCET rilasciato dall'ENEA
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Nazionale di Bioarchitettura -sezione Roma 1
Date	04/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al "Seminario di Bioedilizia" dell'INBAR Roma
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Progettazione architettonica bio-eco-compatibile
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Nazionale di Bioarchitettura -sezione Roma 1
Date	11/2008
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al corso di formazione post-lauream "Progettare per tutti senza barriere"
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Progettazione architettonica funzionale al tema dell'accessibilità e del superamento delle barriere architettoniche ed ambientali
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
Date	10/2008
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione alla professione di Architetto
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	"Seconda Università di Napoli" di Aversa
Date	03/2008
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al seminario di formazione post-lauream integrato Autocad-3DStudio-Photoshop
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Disegno CAD, modellazione tridimensionale, fotoritocco digitale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Centro Studi Cesarch - Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia
Date	1992 - 2007

Titolo della qualifica rilasciata | Laurea in Architettura, conseguita il 12/12/2007, tesi: "La centralità di Romanina", con votazione 110/110 e lode
 Principali tematiche/competenza professionali acquisite | Architettura, arte, tecnica e tecnologia delle costruzioni, urbanistica, disegno industriale
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura "L. Quaroni"
 Livello nella classificazione nazionale o internazionale | Diploma di laurea del vecchio ordinamento (DL)

Date | 1986 - 1991

Titolo della qualifica rilasciata | Diploma di perito tecnico industriale e capotecnico
 Principali tematiche/competenza professionali acquisite | Elettronica, elettrotecnica, informatica
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Istituto Tecnico Industriale Statale "L. Trafelli"
 Livello nella classificazione nazionale o internazionale | Diploma di scuola secondaria superiore

Capacità e competenze personali

Altre Lingue - Autovalutazione

Livello europeo ()*

Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo

Capacità e competenze sociali | Ottime capacità di inserimento in gruppi di lavoro, di adattamento e di comunicazione, propensione al lavoro di squadra

Capacità e competenze organizzative | Ottime capacità gestionali di problem solving, di organizzazione di eventi, di coordinamento di gruppi di lavoro, dinamismo e versatilità

Capacità e competenze tecniche | Progettazione architettonica, urbanistica, allestimenti; gestione e utilizzo di attrezzature informatiche e di apparecchiature sia digitali sia analogiche connesse all'attività di catalogazione

Capacità e competenze informatiche | Ottima conoscenza s.o. Windows e Mac OS X.
 Ottima conoscenza Autocad 2D/3D, Rhino.
 Ottima conoscenza Photoshop, Illustrator, Indesign.
 Ottima conoscenza sistema Office (Word, Access, Excel, Power Point) e Open Office.
 Ottima conoscenza sistemi informativi di catalogazione informatizzata [standard internazionali ISAD (G) e ISAAR (CFP)]

Capacità e competenze artistiche | disegno, fotografia

Patente | B

Ulteriori informazioni

nel 2020 membro del consiglio di amministrazione della Fondazione CE.S.A.R. Onlus

nel 2018 membro della Commissione Archivi di Architettura Contemporanea dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia

dal 09/2013 socio sostenitore AAA-Italia (Associazione nazionale Archivi Architettura contemporanea)

dal 02/2009 iscritto all'Albo dell'Ordine degli Architetti P.P.C di Roma e provincia

Publicazioni e convegni:

"L'Ordine degli Architetti di Roma e la storia dell'architettura", in AR-magazine dell'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia, n.120/2018

ISSN 9770392201002-80120

Michel Busiri Vici, architetto e paesaggista" a cura di M.L. Neri e A. Muntoni, Campisano Editore, Roma 2017

ISBN 978-88-98229-94-9

A cura dell'autore il progetto e la realizzazione della campagna fotografica e le seguenti letture storico-critiche di opere scelte:

Grand Bahama development (pp. 428-433), Piano urbanistico e progettazione di complessi residenziali sull'isola di Mustique (pp. 490-497).

Contributo "Sergio Lenci e lo spazio pubblico, connessioni spaziali e percettive dall'edificio al paesaggio urbano" al Convegno "UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO: DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA-La progettazione e costruzione dello spazio pubblico nella città del Novecento" organizzato da AAA-Italia presso l'Archivio Centrale dello Stato, 30 maggio 2014.

"Sergio Lenci, progettare progettando", in AR-bimestrale dell'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia, n.107/2013

ISSN 0392-2014

"Michele Busiri Vici e la 'fabbrica modello' della Torre in Pietra", in Bollettino dell'Associazione Nazionale Archivi di Architettura Contemporanea AAA-Italia, n. 11, 2012.

ISSN 2039-6791

Portale degli Archivi degli architetti - SAN (Sistema Archivistico Nazionale): n.4 schede biografiche e n. 8 schede progetto relative agli architetti *Michele Busiri Vici*, *Paolo Cercato*, Eugenio Galdieri, Sergio Lenci 2012-2015

"Oltre la tutela, 70 interventi al cuore dei comuni – recupero dei centri storici del Lazio programma 2008" a cura di Fabrizio Toppetti e Edoardo Currà, Palombi Editori, Roma 2009

ISBN 978-88-6060-241-1

A cura dell'autore le seguenti schede di analisi storico-urbanistica dei comuni di:

Bassiano (pp. 334-339), Castelforte (pp. 340-345), Sezze (pp. 364-369), Atina (pp. 380-385), Castro dei Volsci (pp. 386-391), Coreno Ausonio (pp. 393-397), Esperia (pp. 398-403), Morolo (pp. 404-411), S. Ambrogio sul Garigliano (pp. 418-423), Viticuso (pp. 431-435)

"Progetto: la piazza del mercato. Case ed attrezzature commerciali"

Quaderni del Laboratorio di Progettazione Architettonica - Materiali Didattici

Università degli Studi "La Sapienza", Roma 1994

Partecipazione a Concorsi:

2010 - Selezione finale concorso Internazionale di design "RoamingRome", promosso da LivingRoome, in collaborazione con Messe Frankfurt Italia - Expo Ambiente Italia;

2009 - Selezione finale "1° edizione - Premio annuale di Bioarchitettura - Sezione Roma INBAR" organizzato dalla Sezione Roma dell'Istituto Nazionale di Bioarchitettura, in collaborazione con le facoltà di Architettura Valle Giulia e Ludovico Quaroni dell'Università "La Sapienza", la Facoltà di Architettura dell'Università "ROMATRE", la Facoltà di Architettura dell'Università di Napoli "Federico II" e la Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino;

2009 - Selezione finale concorso "Immagini di Architettura nel Mondo 08" indetto dall'Agenzia ViaggiLionetti;

2008 - 3° premio "Concorso di idee per il nuovo assetto di Piazza XX Settembre. Modena", in collaborazione con lo studio TEEP di Roma.

Partecipazione a gruppi di ricerca:

2019 – progetto scientifico e di ricerca per l'allestimento del Museo Città di Pomezia. Ricerca archivistica e progettazione esecutiva.

2015-2017 - progetto editoriale monografico "Michele Busiri Vici Architetto (1894-1981)": redazione di due contributi e campagna fotografica.

2008-2010 - progettazione e realizzazione del Centro di Documentazione - e della relativa messa on-line - della Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma.

2009 - progetto editoriale "Oltre la tutela, 70 interventi al cuore dei comuni – recupero dei centri storici del Lazio programma 2008": ricerche dirette e indirette sullo sviluppo urbanistico di 69 centri storici del Lazio.

2004-2007 - progetto editoriale "Caelius II: la basilica dei Santi Giovanni e Paolo e le case romane" (in corso di pubblicazione): esecuzione di rilievi scientifici e dettagliate mappature dei dipinti murali; ipotesi restitutive delle diverse configurazioni strutturali.

Allegati

03/09/2009 - Attestato di lodevole servizio prestato in qualità di collaboratore esterno per la partecipazione a progetti realizzati nell'ambito delle attività di catalogazione dell'Ufficio Catalogo - Centro di Documentazione dal 2001 al 2009, rilasciato dalla Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma;

05/03/2009 - Attestato di collaborazione in qualità di Responsabile informatico al Progetto Nazionale ArtPast, rilasciato dalla Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma.

Roma, febbraio 2022

Firma


Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e s.m.i.