

ROMA CITTÀ DELLE CITTÀ  
VISIONI E TRASFORMAZIONI

QUARTO INCONTRO

# Hendrik Christian Andersen

e la “Città mondiale”

## Convegno

15 giugno 2023

Ore 14:30–19:00

Casa dell'Architettura

Piazza Manfredo Fanti, 47  
Roma

Coordinatore scientifico

**Nicoletta Cardano**, Storica dell'arte, Commissione Cultura Casa dell'Architettura OAR

Tutor

**Nives Barranca**, Formazione OAR

Il pomeriggio di studio, inserito nel programma della Casa dell'Architettura “Roma Città delle città – Visioni e trasformazioni” prende avvio dalla recente pubblicazione del catalogo generale della Casa Museo Hendrik Christian Andersen (Roma, De Luca Editori, 2022). L'incontro è l'occasione per una riflessione complessiva sull'originale attività di Hendrik Christian, scultore, autore di uno studio-museo – abitazione concepito a sua immagine, e soprattutto progettista dell'International World Center, una Città della Pace governata da uno statuto internazionale, il cui disegno viene definito con l'apporto dell'urbanista francese Ernest Hébrard. A questo progetto visionario, pubblicato nel 1913, Andersen dedicò gran parte della sua vita condividendone i valori con importanti personalità internazionali protagoniste del pacifismo come Paul Otlet e Henri La Fontaine. Un progetto urbanistico, architettonico, ingegneristico, culturale e politico, articolatissimo e approfondito, che ha visto collaborazioni prestigiose a livello internazionale, interessanti di governatori e capi di stato in Europa, in America, in Cina e non solo. In particolare, nell'incontro saranno focalizzate le ipotesi di realizzazione del progetto a Roma, nell'area tra Maccarese e Fiumicino e alcune tangenze con la progettazione dell'E 42. All'analisi del progetto di Andersen sarà affiancata una riflessione sui progetti e le visioni del Novecento elaborati e mai realizzati per Roma.

Ordine Architetti P.P.C. di Roma e provincia

Piazza Manfredo Fanti, 47 | Roma

+39 06 97604560 | /architettiroma.it

**ORE 14.30 | CHECK-IN dei partecipanti**

**ORE 15:00 | INTRODUZIONE**

**Luca Ribichini**, Presidente Commissione Cultura Casa dell'Architettura OAR

**ORE 15:30 | LA CASA MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN**

**L'opera e la personalità di Hendrik Christian Andersen attraverso il catalogo ragionato Nicoletta Cardano**, Storica dell'arte, Commissione Cultura Casa dell'Architettura OAR

**I Hendrik Christian Andersen e la Casa Museo Villa Helene**

**Maria Giuseppina Di Monte**, Direttrice Museo Andersen

**Il sistema delle Case Museo a Roma**

**Maristella Margozi**, Direttore Musei Statali Città di Roma

**I documenti della Città Mondiale negli Archivi del Museo Andersen**

**Aurora Cubeddu e Maddalena Paolillo**, Museo Andersen

**ORE 17:00 | VISIONI E TRASFORMAZIONI**

**Le città invisibili di Hendrik Christian Andersen. Costruzioni del desiderio e del diritto Paola Castellucci**, Docente di Documentazione/Teoria e storia dell'informazione, Università di Roma La Sapienza

**I Roma, una capitale mondiale interrotta**

**Stefano Panunzi**, Docente di Progettazione Architettonica e Urbana - Università del Molise

**I Progetti e visioni del Novecento per Roma**

**Francesco Moschini**, Storico dell'arte e dell'architettura

**ORE 18:40 | DIBATTITO, CONCLUSIONI E SALUTI**

**ORE 19:00 | CHECK-OUT dei partecipanti**

Evento formativo aperto al pubblico con ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.

La partecipazione all'evento riconosce n. **4 CFP** | Codice **ARRM2977**

È obbligatoria la registrazione online su /formazione.architettiroma.it