

# Valorizzazione degli argini dei fiumi, i Parchi Fluviali: l'acqua in rapporto all'Architettura, Arte, Uomo e Natura

## Convegno

12 ottobre 2023

ore 09:30–19:00

### Palazzo Rospigliosi

Piazza della Indipendenza, 18  
Zagarolo

#### Coordinamento scientifico

**Flavio Trinca**, Architetto, Comitato Tecnico Formazione Ordine Architetti P.P.C. di Roma e provincia

**Oriana Impei**, Scultrice e docente di scultura Accademia di Belle Arti di Roma

#### Tutor

**Ludovico Sargolini**, Formazione Ordine Architetti P.P.C. di Roma e provincia

Le aste fluviali ed i loro bacini hanno da sempre rappresentato una direttrice rilevante nello sviluppo del complesso paesistico e ambientale.

Recenti fenomeni meteorologici estremi, hanno evidenziato la fragilità del sistema ambientale fluviale, inoltre i fiumi sono divenuti spesso, soprattutto nelle aree urbane, luoghi di conflitto e marginalità: entrambi fenomeni dovuti principalmente a forme d'uso attuali non compatibili con il sistema ad essi sotteso dal punto di vista ambientale e sociale.

I fiumi ed i loro bacini, rappresentano invece una risorsa ambientale, paesaggistica e sociale preziosa per proporre alternative di sviluppo e configurazione del territorio attraverso interventi di ripristino dei caratteri peculiari, della funzionalità idrica, ma anche delle forme d'uso compatibili in un'ottica di visione strategica integrata e multiscalare.

Il convegno si propone di analizzare, anche attraverso forme di indagine non convenzionale, possibili forme di sviluppo degli argini fluviali, proponendo usi e strategie di sviluppo capaci di ricostruire il fecondo rapporto sociale ed ambientale che ha definito per secoli la qualità paesaggistica del rapporto fiume-territorio.

La partecipazione all'evento riconosce n. **7 CFP** | Codice **ARRM3053**

È obbligatoria la registrazione online su [/formazione.architettiroma.it](#)

Sessione pomeridiana

#### ORE 14:30 | VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA KASTHALIA ACQUAVITA

**Francesco Gallo Mazzeo**, Critico e Storico dell'arte, Docente Pantheon Institute Design & Technology

**Oriana Impei**, Scultrice e docente di scultura Accademia di Belle Arti di Roma

#### ORE 15:00 | NUOVA ARCADIA/CULTURA NATURA

**Francesco Gallo Mazzeo**, Critico e Storico dell'arte, Docente Pantheon Institute Design & Technology

#### ORE 15:30 | PRESENTAZIONE DEL PROGETTO UMANITARIO PROPOSTO DALL'ASSOCIAZIONE ASEM PER LA CREAZIONE DI POZZI D'ACQUA POTABILE IN MOZAMBICO

**Gianna Casazza**, Rappresentante ASEM a Roma

#### ORE 16:00 | Collegamento con la fondatrice ASEM **Barbara Hoffman** dal Mozambico

#### ORE 16:30 | UN FIUME, UNA FINESTRA E UNA NUVOLE

**Emmanuele Lo Giudice**, Architetto e Docente Accademia di Belle Arti Roma

#### ORE 17:00 | L'ARTE. CONTEMPORANEA DELLA NATURA

**Sandro Polci**, Architetto ricercatore

#### ORE 17:30 | PUNTO, LINEA SUPERFICIE: CONCETTI GEOMETRICI RIFERITI ALL'ACQUA VISTA COME ELEMENTO NATURALE PER UNA LETTURA STORICO-MORFOLOGICA DELLA STRUTTURA DELL'INSEDIAMENTO UMANO NEL TERRITORIO DEI MONTI LUCRETILI COMPRESO TRA MONTE GENNARO E IL TEVERE

**Antonio Petri**, Architetto

#### ORE 18:00 | DIBATTITO E CONCLUSIONI

#### ORE 19:00 | CHECK-OUT dei partecipanti