



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



Commissione CITTÀ
METROPOLITANA
Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia



ARCHITETTURA, CREATIVITÀ, INNOVAZIONE

Inserito nelle celebrazioni OAR della
giornata del Made in Italy 15/04/24

23 aprile 2024

14:15—19:00

4 CFP

ARRM3240

Palazzo Rospigliosi

piazza della Indipendenza, 18
Zagarolo

Il Convegno è inserito nelle celebrazioni OAR della
giornata Mondiale del Made in Italy 15/04/24 e viene
erogato in occasione della Giornata Mondiale della
Creatività e dell'Innovazione (ONU A/RES/71/284-
21/04/24) per fare il punto sul ruolo della Creatività e
dell'Innovazione nella filosofia di Progetto.

Il programma si svolge osservando le forme espressive
proprie dell'Architettura, analizzando l'applicazione
di entrambe le discipline alla cultura come alla
professione e definendo il valore dei beni immateriali
prodotti dal loro esercizio.

coordinatore scientifico **Lucilla Furfaro**, Segreteria OAR
Progetto Palazzo Rospigliosi di Zagarolo

tutor **Ludovico Sargolini**, Formazione OAR

ingresso libero

registrazione obbligatoria su formazione.architettiroma.it

in collaborazione con



REGIONE
LAZIO



2018/2024
PALAZZO
ROSPIGLIOSI
leggiocultura

14:15 | check-in

14:30 | saluti istituzionali

Alessandro Panci, Presidente OAR

Berenice Marisei, Coordinatrice spazio Attivo Zagarolo e Open
Innovation Lazio Innova Spa

Francesco Silvestro, Delegato Zona 6 OAR

modera **Lucilla Furfaro**, architetto esperto in scenografia,
Segreteria OAR Progetto Palazzo Rospigliosi di Zagarolo

14:45 | Le origini del pensiero creativo

Antonia Genco, architetto, Commissioni OARPG e PLANS

15:05 | Il pensiero creativo

Francesca Gollo, Multimedia designer e Docente di Multimedia
Exhibit e Multimedialità per i Beni Culturali presso RUFA – Rome
University of Fine Arts

15:30 | Visioni. da Piranesi alle nuove poetiche radicali

Marco Maria Sambo, architetto, Segretario OAR e Direttore
editoriale AR Magazine

16:00 | Le visioni di architetture generate come stimoli per
l'immaginazione

Mario Ciamba, architetto, dottore di ricerca in Scienza della
Rappresentazione e del Rilievo, Facoltà di Architettura Sapienza
Università di Roma – Dipartimento SDRA

16:15 | coffee break

16:30 | Maurits Cornelis Escher: architettura creatività innovazione

Valentina di Stefano, architetto, OAR CRCF e Commissione PLANS

16:50 | Corpi e spazi: creatività in divenire

Massimiliano Capo, Direttore artistico Medioera – Festival della
cultura digitale

17:10 | Innovazione aperta

Francesca Calenne, Coordinatrice Spazio Attivo
Lazio Innova Colleferro

17:30 | Piazza delle Mura, Prato. Creatività e valorizzazione della
città storica

Andrea Califano, architetto, Dottorando in Restauro, Sapienza
Università di Roma

17:50 | Architettura e brevetti: il valore della creatività

Paola Gallio, architetto, inventore

18:10 | Architettura, creatività e innovazione in scena

Lucilla Furfaro, architetto esperto in scenografia, Segreteria OAR
Progetto Palazzo Rospigliosi di Zagarolo

18:30 | dibattito e conclusioni

19:00 | check-out