

## COMUNICATO STAMPA

### ACQUARIA 2024, tagliato il nastro: fino ad agosto mostre, film e concerti

*Il Presidente OAR Panci: "La Casa dell'Architettura  
è un luogo di bellezza e socialità aperto a tutti i cittadini"*

"La Casa dell'Architettura è un luogo che nasce per la città, un luogo di bellezza e socialità aperto a tutti i cittadini. Un luogo che anche quest'estate consentirà a tanti romani, e non solo, di visitare splendide mostre e partecipare gratuitamente a proiezioni di film, concerti, presentazioni di libri e talk con gli artisti". Con queste parole il **Presidente dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e Provincia, Alessandro Panci**, ha tagliato il nastro di "**ACQUARIA 2024 – Contaminazioni urbane**", la rassegna culturale a cura dell'OAR che **fino al 10 agosto animerà i pomeriggi e le serate estive dell'Acquario Romano**.

Per l'inaugurazione della kermesse, che rientra tra l'altro nella festa diffusa all'interno del territorio comunale ideata dal Campidoglio e intitolata "**Felicità**", ci sono state le visite guidate alle mostre "*Inventori di futuro*" e "*AcquaRoma*" e poi il concerto dei *Time Machine. The sound of Pink Floyd*, a chiusura del quale l'assessore a Patrimonio e Politiche abitative di Roma Capitale **Tobia Zevi** ha espresso parole di soddisfazione e di fiducia per il successo della festa e anche annunciato che a breve arriverà la delibera di concessione per la Casa dell'Architettura, che consentirà all'Ordine degli Architetti di Roma di portare avanti le opere di salvaguardia, valorizzazione e ristrutturazione dell'Acquario Romano.

Dopo il successo delle passate edizioni, il programma di Acquaria quest'anno si arricchisce ulteriormente, con proiezioni di film, videoinstallazioni, presentazioni di libri e talk con gli autori, concerti e mostre. Il tutto a **ingresso gratuito**.

In particolare, mercoledì 10 luglio, nell'ambito dell'iniziativa "*Musica solidificata*", sarà possibile conoscere gli autori della mostra fotografica che verrà inaugurata all'Urban gallery e ascoltare il **concerto di musica elettronica dei BAAB**, con proiezioni visual di **Ingrid Noto**. Giovedì 11 luglio, invece, nella sala Monitor P, sarà inaugurata "*Architetture biomorfe: opere in acquario*", dell'artista **Gabriels**, per la quale è prevista anche una visita guidata. Mercoledì 17 luglio un altro appuntamento da non perdere, la **rassegna di scultura** di artisti contemporanei "*Featuring the Sculpture Habitat*", con inaugurazione e visita guidata della mostra "*L'artigianato della filosofia*" prodotta da **Aurea Phoenix APS** a cura di **Studio M'arte** e **Andrea Guastella**. Il giorno successivo, per gli stessi curatori, ci sarà l'anteprima di "*Pattern Forest Experience - Visioni di architettura e botanica*" che prevede la proiezione dell'opera di **Moor** in modalità asincrona sui tre schermi della Sala centrale dell'Acquario, di trasformazioni trans-pittoriche sul rapporto tra l'Architettura e le forme naturali contenute negli Orti Botanici. Martedì 23 luglio, nel pomeriggio, sarà possibile assistere all'estemporanea artistica dello street artist **Duty Gorn** e poi seguire l'inaugurazione e la visita guidata della sua mostra dal titolo "*Dissolvenze. Ritratti di architettura*". In serata, sempre lo stesso giorno, ci sarà la proiezione dell'opera sensoriale estetica di **Moor** intitolata "*Floating Eros Experience - L'esperienza sensoriale sull'eros fluido rinascimentale*" con 360 milioni di trasformazioni trans-pittoriche che si manifestano sul tableau vivant proiettato sulla facciata dell'Acquario Romano.



ORDINE DEGLI  
ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI E CONSERVATORI  
DI ROMA E PROVINCIA



ACQUARIO  
ROMANO

Numerose anche le **presentazioni di libri** e la possibilità di partecipare ai talk con gli scrittori. Si parte martedì 9 luglio con *“Agorà ombre e storia nelle piazze di Roma”* a cura di **Maria Rosaria Nappi** (edito da La Valle del Tempo) per proseguire il 10 luglio con *“Architettura e morte. Riti, sepolcri e resti dell’umano”* di **Caterina Padoa Schioppa** (edito da LetteraVentidue), l’11 *“Passeggiare nella periferia storica a Roma”* di **Ranaldi Irene** (Iacobelli editore) e il 31 *“I luoghi e le parole di Enrico Berlinguer”* a cura di **Alessandro d’Onofrio, Alexander Habel e Gregorio Sorgonà** (Edizioni Pendragon), giusto per limitare le anticipazioni al solo mese di luglio. Ci saranno talk anche con i registi di cui verranno **proiettati i film**. Come *“La Guerra del Tiburtino III”* di **Luna Gualano**, in programma per giovedì 11 luglio.

Chiusura il 10 agosto, con una sorpresa riservata a tutti i visitatori che sceglieranno di trascorrere alla Casa dell’Architettura le ore serali della Notte di San Lorenzo.

Roma, 5 luglio 2024

**Contatti media:**

Ufficio stampa Ordine degli Architetti PPC di Roma e Provincia

Simone Collini

+39 3717764554