



Il festival  
dell'architettura  
di Roma

## COMUNICATO STAMPA

**FAR 2025, appuntamento a Roma dal 20 al 25 giugno**  
*Settima edizione del Festival dell'Architettura ideato e promosso  
dall'Ordine degli Architetti di Roma e provincia*

È tutto pronto per l'avvio della **settima edizione di FAR**, il **Festival dell'Architettura** ideato e promosso dall'**Ordine degli Architetti di Roma e provincia**.

Il Festival dell'Architettura di Roma torna ad animare la Capitale con un **programma ricco di incontri, talk, mostre, installazioni, proiezioni cinematografiche e musica**. Coinvolgendo podcaster, influencer e creatori di contenuti, il Festival amplia il proprio pubblico e il proprio linguaggio, aprendosi a nuove forme di narrazione e divulgazione. Le sale della **Casa dell'Architettura** e il giardino e gli spazi dell'**Acquario Romano** saranno protagonisti di un viaggio immersivo tra architettura e design attraverso l'esposizione di numerosi prodotti innovativi e incentrati sulla sostenibilità.

Sono previste lecture internazionali dal mondo dell'Architettura: Tatiana Bilbao dal Messico, Giancarlo Mazzanti dalla Colombia, Amelia Tavella dalla Corsica e Ulisses Studio dalla Spagna. Numerosi i dibattiti tra architetti del panorama romano e italiano. Il tutto in una scansione temporale che intreccerà passato/presente/futuro.

Le mattine saranno infatti, sempre in questa scansione, dedicate agli **ITINERARI ATTRAVERSO L'ARCHITETTURA**: dalla via Appia a via del Pellegrino, dal Rione Esquilino alla Stazione Termini per parlare di Architettura Ostile, sino alle Periferie con un focus sulle politiche urbane a scala Nazionale. Vi sarà poi un itinerario specifico dedicato alla fotografia: esploreremo le case romane e le atmosfere urbane a partire da scatti densi di significato.

Anche quest'anno si conferma **MATCH, Design!** talk tra critici e designer sui temi della materia e dell'abitare a cura di Alessandro Gorla e Paolo Casicci.

Numerose sono le **partnership** sia con attori locali sia con realtà Culturali, in un'ottica preziosa di rete tra cui Scomodo, Roma Diffusa, Ottavo Colle e Urban Experience.

**Il cinema sarà protagonista** con serate di proiezioni e dibattiti, offrendo uno sguardo trasversale e immersivo sul tema dell'architettura. Si terranno le proiezioni del film "Mies van der Rohe, le linee della vita", "La Casa di Cini Boeri", e ci sarà un talk d'eccezione col regista de "La città proibita" Gabriele Mainetti.

Continua il laboratorio di pratiche che caratterizza FAR: quest'anno coinvolge i **Municipi IV e V** della Capitale. FAR 2025 propone infatti **una call pubblica e gratuita** per la progettazione di installazioni



Il festival  
dell'architettura  
di Roma

architettoniche temporanee (della durata stimata di massimo 6 mesi) che potranno abitare i Municipi partner nelle aree che gli stessi hanno segnalato.

Le **Colazioni con l'Architetto** sono un nuovo format che dalle 8:00 alle 11:00 porteranno il pubblico di FAR nel territorio attraverso momenti esperienziali e conviviali a dialogare con architetti e designer in location d'eccezione.

Il pomeriggio del 24 giugno sarà appositamente dedicato alle **Culture Romane Emergenti** all'ombra dell'**Installazione Edicola**, vincitrice della call for projects a cura dello studio AUT AUT Architettura, che sarà visitabile in giardino per tutta la durata del festival. La stessa sera avverrà la presentazione del progetto editoriale di **ABOUT** con un vernissage in giardino.

Due importanti mostre saranno visitabili: **LO SPAZIO IMMISURABILE, Piranesi Architetto**, a cura di Michela Falcone e una mostra fotografica a cura di Ernesta Caviola dal titolo **Vulnerabilità Analogica. Spazio Corpi Figure**.

Sottolinea la **Direttrice di FAR e Consigliera OAR Alice Buzzone**: «Ancora una volta, con questa edizione, il Festival dell'Architettura di Roma persegue come obiettivo non soltanto il progetto, ma il processo ad esso correlato a partire dal legame con il territorio, portando avanti questa idea di energia vitale. Attraverso le partnership, le call e la partecipazione, le installazioni: atti concreti, non astratti, rivolti ai committenti, ovvero alla collettività dei cittadini, si vuole dare una luce nuova all'architettura, a quello che l'architettura può fare e innescare, riconnettendo alla cittadinanza gli architetti, per riscoprire quale sia il loro ruolo sociale e quanto il loro ruolo sia necessario per la fioritura della società e degli spazi urbani, soprattutto quelli quotidiani, che hanno una potenza per la vita di tutte e tutti nella nostra quotidianità».

Roma, 6 giugno 2025

**Contatti media:**

Ufficio stampa Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia  
Simone Collini +39 3717764554