



Il festival
dell'architettura
di Roma

COMUNICATO STAMPA

Le “colazioni con l’Architett@”, gli “itinerari nella città” e tutte le altre novità della settima edizione del Festival dell’Architettura di Roma

*Venerdì 20 giugno alla Casa dell’Architettura il taglio del nastro di FAR 2025
Evento ideato e organizzato dall’Ordine degli Architetti di Roma e provincia*

Mancano pochi giorni al taglio del nastro del **Festival dell’Architettura di Roma**, evento ideato e organizzato dall’**Ordine degli Architetti di Roma e provincia**. L’appuntamento è per **venerdì 20 giugno** quando, alla presenza dei vertici dell’Ordine – Presidente OAR **Alessandro Panci** e Direttrice FAR e Consigliera OAR **Alice Buzzone** – dell’Assessore alla Cultura di Roma Capitale **Massimiliano Smeriglio**, della Presidente della Fondazione MAXXI **Emanuela Bruni**, del Preside dell’Università di Roma Sapienza **Orazio Carpenzano** e di **Giovanni Formica** dell’Università Roma Tre, prenderà il via la kermesse che per **sei giorni** anche quest’anno torna ad animare la Capitale con un programma ricco di incontri, talk, mostre, installazioni, proiezioni cinematografiche e musica.

Per questa settima edizione di FAR, grazie al coinvolgimento di podcaster, influencer e content creator, il Festival punta ad ampliare il proprio pubblico e a sperimentare nuovi linguaggi, aprendosi a modalità innovative di racconto e divulgazione.

Gli spazi della **Casa dell’Architettura** e il giardino del complesso monumentale dell’**Acquario Romano** saranno il cuore di un percorso immersivo tra architettura e design, con anche esposizioni di prodotti innovativi e sostenibili. Ma non solo, perché **FAR 2025** coinvolge anche i **Municipi IV e V** della Capitale, grazie a una call pubblica e gratuita per la progettazione di installazioni architettoniche temporanee, che saranno ospitate nelle aree indicate dagli stessi Municipi partner.

Quest’anno saranno numerosi i **contributi dall’estero**: sono infatti in programma conferenze internazionali con ospiti come Tatiana Bilbao (Messico), Giancarlo Mazzanti (Colombia), Amelia Tavella (Corsica) e Ulisses Studio (Spagna), oltre ovviamente a numerosi dibattiti tra architetti della scena romana e nazionale, in un dialogo che intreccia passato, presente e futuro.

Tra le novità di questa **settima edizione di FAR** ci sono le **“Colazioni con l’Architett@”**, un nuovo format che dalle 8 alle 11 coinvolgerà il pubblico del Festival in momenti esperienziali e conviviali da trascorrere insieme ad architetti e designer.

Altra novità che caratterizzerà le mattine di FAR 2025 sono gli **“Itinerari attraverso l’Architettura”**, con percorsi dalla via Appia a via del Pellegrino, dal Rione Esquilino alla Stazione Termini per affrontare il tema dell’Architettura Ostile, e un focus sulle periferie e le politiche urbane nazionali. Un itinerario speciale sarà inoltre dedicato alla **fotografia**, con focus sulle abitazioni romane e le atmosfere urbane più tipiche della Capitale.



Il festival
dell'architettura
di Roma

Saranno visitabili **due importanti mostre**: “Lo Spazio Immisurabile, Piranesi Architetto”, curata da Michela Falcone, e la mostra fotografica “Vulnerabilità Analogica. Spazio Corpi Figure - Ernesta Caviola”, a cura di Barbara Martusciello. Sarà inoltre visitabile, nel bellissimo giardino monumentale del complesso dell'Acquario Romano, l'**installazione EDICOLA: Comunità in Rete** progettata dallo studio Aut Aut Architettura, vincitrice della call for projects FAR.

A caratterizzare FAR 2025 saranno anche le **serate dedicate al cinema**, con proiezioni e dibattiti volti ad offrire una prospettiva trasversale e coinvolgente sull'architettura. Tra i film in programma: “Mies van der Rohe, le linee della vita” di Sabine Gisiger, “La Casa di Cini Boeri” di Maddalena Bregani. Il 22 giugno si terrà un talk a partire dalla recente pellicola “La città proibita” di Gabriele Mainetti: il regista sarà presente alla Casa dell'Architettura per un talk speciale con i visitatori del Festival.

Torna anche quest'anno **MATCH, Design!**, il format di confronto tra critici e designer sui temi dei materiali e dell'abitare a cura di Alessandro Gorla e Paolo Casicci.

Nel corso della kermesse sono previsti momenti di confronto anche con realtà locali e culturali che hanno avviato una collaborazione con il Festival. Tra queste, ci sono “Scomodo”, “Ottavo Colle” e “Urban Experience”, “ProViaggiArchitettura” e la recente esperienza di “About:”.

Tanti gli appuntamenti anche conviviali, come il **dj set inaugurale** con MALAMOVIDA e la **serata conclusiva** in collaborazione con Roma Diffusa che vedrà le performance “Twirls” di Francesca Heart presents “Twirls” e Dj Set w/ Bluemarina & Emilio LCT.

I **professionisti** che desiderino ottenere i crediti formativi previsti da alcuni eventi possono farlo iscrivendosi agli appuntamenti tramite il portale della formazione OAR o direttamente dagli appositi spazi inseriti nel [Pdf del programma](#) consultabile tramite Dropbox.

Tutti gli eventi di FAR 2025 sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti.

[Qui è possibile consultare la cartella stampa](#), contenente tra l'altro il programma completo di FAR 2025.

Roma, 16 giugno 2025

Contatti media:

Ufficio stampa Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia

Simone Collini

+39 3717764554