



ORDINE DEGLI  
ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI E CONSERVATORI  
DI ROMA E PROVINCIA

# ATTIVITÀ OAR 2021 —2025



# ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DI ROMA E PROVINCIA

Presidente **Alessandro Panci**

Segretario **Marco Maria Sambo**

Tesoriere **Antonio Marco Alcaro**

Consiglieri **Paolo Anzuini, Francesco Saverio Aymonino**

Vicepresidente, **Marcella Blasi, Roberta Bocca** Vicepresidente,

**Lorenzo Busnengo, Alice Buzzone, Orazio Campo, Anna Irene**

**Del Monaco, Maria Costanza Pierdominici, Claudia Ricciardi,**

**Francesco Stapane, Marco Vivo**

# **Le attività dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia nell'ultimo triennio**

## **—OAR SERVIZI AGLI ISCRITTI E PROFESSIONE ■**

Il potenziamento sempre crescente dei servizi agli iscritti, in particolare in ottica digitale: dalla posta elettronica certificata al Progetto Vetrina, fino al potenziamento delle modalità di fruizione della formazione, in presenza e online. Spazio alle consulenze, sia online che in presenza: dalle FAQ all'assistenza gratuita per offrire pareri professionali. Attività e servizi OAR raggiungono gli iscritti anche nella Città Metropolitana, a partire dagli accordi per la formazione in provincia. Ma anche un presidio attento e continuo - attraverso lettere, denunce, segnalazioni, attività congiunte, proposte concrete, incontri, iniziative e tavoli tecnici - sui temi di maggiore interesse per l'attività professionale. Azione propositiva e interlocuzione costanti con Parlamento e Governo, Regione Lazio, Roma Capitale, sovrintendenza, altri ordini professionali.

## **—OAR E FORMAZIONE ■**

Una offerta formativa ricca, variegata e qualificante, finalizzata a un aggiornamento professionale e culturale che sia e venga percepito non come obbligo ma come reale e proficua opportunità di crescita professionale, nell'interesse della collettività, anche individuando nuovi scenari. Una offerta formativa completa, con convegni, webinar, fad, corsi in forma mista (in aula e on line), ma anche approfondimenti specialistici e formazione abilitante.

## **—OAR PER LA CULTURA ■**

L'azione culturale dell'OAR. Dalla valorizzazione degli archivi di architettura, come base per studiare le nostre radici e guardare al futuro, all'istituzione dell'Osservatorio 900 per mappare, monitorare,

salvaguardare e tutelare le opere di architettura moderna a Roma e in Italia. AR Magazine, AR Web e le pubblicazioni dell'OAR come volano culturale per valorizzare architettura e professione. Convegni per la cultura dell'architettura, come il ciclo dedicato agli Architetti romani. La valorizzazione della libreria della Casa dell'Architettura e gli incontri d'autore - con numerose presentazioni di libri - per trasformare l'Ordine in un luogo centrale per la cittadinanza e per la Capitale.

#### —OAR PER I CONCORSI E LA QUALITÀ DEL PROGETTO ■

L'impegno a garantire e favorire la qualità del progetto, con il sostegno ai concorsi di progettazione come strumento privilegiato per portare avanti i processi di trasformazione delle città e del territorio. La messa a punto della piattaforma telematica CAN - Competition Architecture Network. I concorsi promossi e la certificazione AgID.

#### —OAR E IL RUOLO DELL'ARCHITETTO NELLA SOCIETÀ ■

La messa in luce del ruolo sociale dell'architetto con una interazione sempre più stretta con cittadinanza e comunità che vivono il territorio, e la realizzazione di eventi ed occasioni per creare tale connessione, in chiave inclusione e accessibilità. La promozione dell'universal design e del rispetto della parità di genere. Le attività nelle scuole e sul fronte della protezione civile.

#### —OAR PER LA CITTÀ ■

L'attenzione sulla città di Roma: il suo passato, il suo presente e, soprattutto, il suo futuro. Il supporto alla nascita dell'Urban Center Metropolitano. La Consulta tra Roma Capitale e l'OAR per indirizzare i processi di trasformazione urbana. La Casa dell'Architettura, spazio aperto a tutti capace di generare cultura. FAR, il Festival dell'Architettura di Roma, giunto alla sesta edizione.

## —OAR PER L'INNOVAZIONE ■

Spinta all'innovazione, ai giovani e all'internazionalizzazione. La promozione di brevetti e invenzioni e progetto per un Incubatore di start up di architettura e design. I progetti OAR Now!, con l'obiettivo di valorizzare la trasversalità delle competenze degli architetti, e Softourism, per fornire gli strumenti per favorire una progettazione consapevole di un turismo sostenibile.

## —I PROTAGONISTI ■

La parola ai protagonisti. Una rassegna di video interviste ai tanti ospiti che hanno partecipato a convegni, eventi e manifestazioni organizzate dall'OAR, alla Casa dell'Architettura e non solo: architetti, professionisti, esponenti delle istituzioni e della politica, amministratori locali, personaggi della cultura, artisti e performer, rappresentanti del mondo delle associazioni. Una testimonianza dell'apertura al dialogo e alla condivisione che caratterizza l'approccio dell'OAR

I punti sopra indicati rappresentano una lista - non certo esaustiva - delle attività portate avanti dall'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia nei tre anni del Consiglio OAR in carica. Un programma di azioni ad ampio raggio che ha condotto a risultati concreti, raccontati puntualmente sul sito web dell'Ordine degli Architetti di Roma. A seguire gli approfondimenti con i link agli articoli pubblicati online su [www.architettiroma.it](http://www.architettiroma.it)  
Contenuti aggiornati al 31-12-2024

coordinamento redazione OAR **Giulia Villani**  
contenuti **Mariagrazia Barletta, Francesca Bizzarro,**  
**Francesco Nariello**  
dati e grafici **Francesca Bizzarro, Giuseppe Felici**



## —OAR SERVIZI AGLI ISCRITTI E PROFESSIONE

Il sempre crescente potenziamento dei servizi agli iscritti, in particolare in ottica digitale. Dalla posta elettronica certificata al Progetto Vetrina, tramite cui gli iscritti possono pubblicare i progetti realizzati e creare schede dei propri studi. Potenziate e ampliate le modalità di fruizione della formazione e dell'aggiornamento professionale, sia in presenza - alla Casa dell'Architettura e in aule polifunzionali, sia online attraverso i webinar, con opportunità formative anche nel weekend (sabato e domenica). Ampio spazio alle consulenze, al fine di fornire risposte ai quesiti professionali e lavorativi più frequenti, mettendo a disposizione degli iscritti una selezione di Faq, ovvero le risposte ai quesiti più «gettonati» per i professionisti, raccolte e archiviate nel corso del tempo (accesso attraverso l'area iscritti OAR: LINK). L'OAR si avvale, inoltre, di uno staff di consulenti esterni, per offrire un servizio di assistenza gratuita – online, in sede e telefonica – per gli iscritti, per offrire pareri professionali e lavorativi nel caso in cui le FAQ non risultino completamente esaustive. Le attività e i servizi dell'OAR raggiungono gli iscritti anche al di fuori del centro della Capitale, rafforzando la presenza dell'Ordine, in modo omogeneo, su tutto il territorio della Città Metropolitana di Roma; tra le attività realizzate: l'attivazione del Punto OAR Palazzo Rospigliosi, a Zagarolo, e gli accordi per esperienze di formazione e orientamento in diversi centri della provincia romana.

Un presidio attento e continuo – attraverso lettere, denunce, segnalazioni, attività congiunte, proposte concrete, incontri, iniziative e tavoli tecnici – sui temi di maggiore interesse per l'attività professionale: dalla normativa nazionale e regionale ai regolamenti comunali, dal codice degli appalti ai bonus edilizi, dalle condizioni lavorative degli architetti – a partire da questioni aperte come l'equo compenso – alla creazione dei presupposti per attivare progetti di rigenerazione sul territorio capitolino e regionale. Una costante azione propositiva e un'interlocuzione continua, allo scopo di portare avanti i temi cruciali con il Parlamento e con il Governo, con

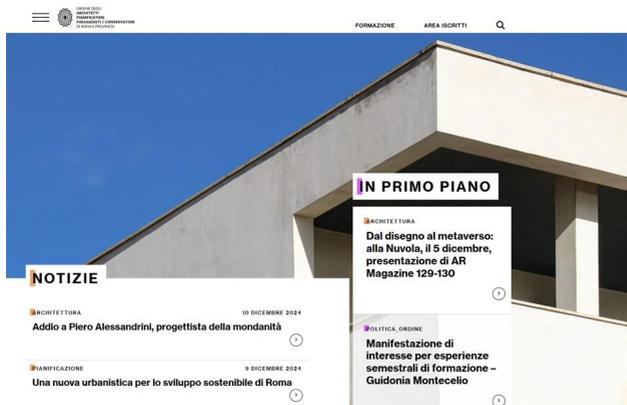
la Regione Lazio, con Roma Capitale, con la Soprintendenza, con Sovrintendenza capitolina, con gli altri ordini professionali, e con tutte le istituzioni coinvolte nel governo del territorio.

## FOCUS

1. Informazioni e funzionalità accessibili H24: sito web, canali social, area riservata
2. L'OAR per gli iscritti: consulenze, Open Day, spazi multifunzionali per la formazione, agevolazioni master
3. OAR e Città Metropolitana: accordi e protocolli d'intesa, Punto OAR Palazzo Rospigliosi
4. Presidio nazionale sulle normative di interesse: Testo unico Edilizia, Nuovo codice appalti, Bonus edilizi, Normativa rigenerazione urbana
5. Presidio sul territorio: Roma e Lazio. Dalle Norme tecniche del PRG comunale alla normativa regionale rigenerazione e urbanistica
6. Professione: dall'equo compenso alla formazione obbligatoria

## 1. Informazioni e funzionalità accessibili H24: sito web, canali social, area riservata

Con le credenziali di login fornite dall'Ordine oppure tramite SPID o CIE, ogni iscritto può modificare dati personali pubblicati sul sito web e nell'Albo; richiedere il certificato di iscrizione; gestire e aggiornare CV e Profilo Professionale; ottenere una lettera d'incarico verificata; controllare la posizione contabile; pubblicare progetti in una Vetrina online pensata per valorizzarli. Il nuovo tesserino dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia sarà dotato di sistema digitale NFC per la verifica dell'iscrizione all'albo, il CV online e ingresso/uscita dai corsi formativi in presenza. Per favorire la pratica professionale e semplificare il dialogo con la Pubblica Amministrazione, l'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia fornisce ai propri iscritti una casella gratuita di Posta Elettronica Certificata (PEC). Tramite l'account digitale, gli iscritti all'OAR accedono ai contenuti dell'Area Formazione e ai servizi di supporto nello svolgimento di procedimenti edilizi. È inoltre possibile firmare digitalmente tutta la documentazione tecnico-amministrativa attivando gratuitamente la firma remota.



> sito web



**Ordine degli Architetti di Roma**  
Architettura e pianificazione  
Roma, Lazio · 11.946 follower  
Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia



**Ordine Architetti Roma**  
Mi piace: **13.379** · Follower: **17.898**  
La pagina ufficiale dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia



**architettiroma** ...  
Segui    Messaggio

**Ordine Architetti Roma**  
La pagina ufficiale dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia  
Piazza Manfredo Fanti 47, Rome, Italy 00185  
📍 [www.architettiroma.it](http://www.architettiroma.it) + 3

AR Magaz... Politiche... CasArchit... ArchitettiR... Eventi 2024 Can

1.730 post    16.400 follower    1.481 seguiti

>canali social



**AREA RISERVATA ISCRITTI OAR**  
Prenotazione dei crediti OAR

Accedi con le credenziali SPID o CIE

Entrata con SPID

Entrata con CIE



**FAQ**  
ORDINE DEGLI ARCHITETTI ISCRITTI

**Servizi agli iscritti**  
**TESSERINO E FIRMA DIGITALE**

Come faccio a rinnovare il Tesserinino con la firma digitale?

Quanto dura la firma digitale?

**PEC**

È obbligatorio avere la PEC?

Devo usare solo la PEC fornita dall'Ordine?

Come si riceve alla PEC?

22 GENNAIO 2024  
**Ordine Architetti Roma: scadenza quota 2024 e servizi agli iscritti**



La Presidenza dell'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia (OAR) organizza dal 6 febbraio al 29 febbraio la scadenza per il versamento della quota di iscrizione per l'anno 2024 a partire dai primi giorni del mese di febbraio gli iscritti OAR riceveranno il biglietto Foglio 16, emesso dal P.P.C. convalida nella sede informatica dell'Ordine, e potranno comunque reperire nell'area riservata segretaria (iscritti) Area personale - Postazione costante.

Vi richiediamo la quota in contante o tramite carta di credito con la possibilità di un'adempienza di mora pari a 20 euro, mentre il versamento on-line tramite bonifico bancario è sempre possibile a condizione di un accredito bancario con addebito in conto il 28 febbraio 2024.

Per le modalità di versamento (addebito o bonifico) e per le modalità di versamento per supportare l'attività del professionista, si invita il professionista a consultare la pagina dedicata alla postazione segretaria.

Area riservata iscritti OAR: <https://www.oar.it/area-riservata>

**SERVIZI AGLI ISCRITTI OAR 2024**

05 OTTOBRE 2023  
**Servizi agli iscritti: info utili dall'OAR. Dai nuovi orari di apertura uffici alla possibilità di «progetto vetrina»**



di Redazione OAR

Dai nuovi orari degli uffici dell'Ordine per il movimento del pubblico alle candidature al consiglio di disciplina. Dal fondo per la borsa di studio per i laureati delle scuole. 600 anni di professione: una celebrazione di importanti momenti di lavoro realizzati da professionisti di varie parti del mondo. Tra il rinnovamento del nuovo Consiglio dell'OAR, il rinnovo consiglio e delle strutture, l'entrata in vigore del nuovo regolamento di disciplina, la sanzione con Pura Sottile e la possibilità di proporre e emettere nuove proposte professionali agli iscritti - progetto vetrina.

>area riservata  
[/areaiscritti.architettiroma.it](http://areaiscritti.architettiroma.it)

## 2. L'OAR per gli iscritti: consulenze, Open Day, spazi multifunzionali per la formazione, agevolazioni master

Nelle consulenze gratuite sono impegnati oltre 40 consulenti per 10 macroaree, tra cui bonus edilizi, procedure edilizie, sostenibilità ed efficienza energetica, strutture e sicurezza, professione e deontologia, legale, fiscale e previdenziale; le ultime introdotte, in ordine cronologico, riguardano il supporto agli iscritti in digital marketing, microcredito e crediti formativi. I servizi offerti dall'Ordine degli architetti di Roma sono presentati nel corso degli Open Day, che rappresentano l'occasione per conoscere meglio tutti i servizi e le opportunità messe a disposizione degli iscritti. Potenziate e ampliate le modalità di fruizione della formazione e dell'aggiornamento professionale, sia in presenza – alla Casa dell'Architettura e in aule polifunzionali (Lympha, Spazio 100) – sia online attraverso i webinar, con opportunità formative anche nel weekend (sabato e domenica). Agevolazioni agli iscritti OAR per la frequenza di master universitari, come i percorsi di secondo livello OPEN e ARPA che - grazie all'accordo tra Ordine e Università Roma Tre - potranno contare su una borsa di studio a copertura totale (il cui importo potrà essere suddiviso fino a un massimo di tre iscritti) e di riduzioni sulle tasse di partecipazione.

PROFESSIONE

17 MARZO 2023

**Consulenze OAR: un team di esperti risponde ai quesiti degli iscritti. Ecco come utilizzare il servizio**



L'Ordine degli Architetti di Roma è presente, al fine di fornire risposte ai quesiti professionali e dubbi più frequenti, mediante la disposizione degli iscritti una rubrica di Fax, coperta dalla ambone di risposta ai quesiti del "grafico" per professionisti, tecnico e architetto con corso del tempo trascorso abilitato come per C.A.B. (C.A.B. di Roma) e anche, anche, di un servizio di consulenze gratuite, per offrire un servizio di assistenza gratuita - online, in sede e telefonica - per gli iscritti. Gli uffici di offrire questi professionali e consulenze nel corso di tutto il 2023 con il supporto degli esperti del settore.

PROFESSIONE

20 DICEMBRE 2022

**Upgrade dello sportello di consulenza OAR: una nuova organizzazione per l'implementazione dei servizi offerti**



Da buona ora procedura edilizia, ma dai sostenitori ed efficienza energetica, senza trascurare le strutture, la sicurezza, la professionalità, la sostenibilità, gli sportelli, la sicurezza e la professionalità.

>consulenze

PROFESSIONE

04/06/2024

## Open Day 2024: l'OAR racconta gli architetti alla città



L'Ordine di Roma presenta le proprie attività e propone, con il contributo di organismi consorziati, intellettuali e sociali civili, una coinvolgente riflessione sulla identità professionale, nell'evento che, per la seconda edizione, si arricchisce di un programma di talk tematici.

24 SETTEMBRE 2023

## Competenze, l'evoluzione dell'architetto tra professione, formazione e opportunità

Il 25 settembre, in occasione dell'Open Day dell'OAR1 - che ha coinvolto studenti e iscritti alla scoperta dei servizi offerti dall'Ordine - si è svolto l'incontro di riflessione e confronto tra sistema ordinistico, mondo universitario, associazioni di categoria - Tra i temi al centro: tirocinio, specializzazioni, certificazioni dei percorsi formativi.



## >open day

### Post di Ordine degli Architetti di Roma

Ordine degli Architetti di Roma  
11.048 follower  
Pubblica · Modifica

#### #Spazio100 e #PubblicaOAR: Nuovi spazi per architettura e innovazione

Ieri mattina, l'Ordine Architetti Roma e Provincia ha inaugurato **Spazio 100**, presso Piazza Fani 31 e 24 - per celebrare il centenario dall'istituzione degli Ordine - e #Lymbha, un'aula di incontri di architettura e design, parte integrante del programma politico dell'attuale Consiglio in carica.

L'evento, con la partecipazione del presidente Alessandro Panzi, della vicepresidente Roberta Bocca e del consigliere delegato amministratore di startup e innovazione, internazionalizzazione e giovani Paolo Anzuini, ha celebrato la nascita di spazi all'avanguardia, pensati per supportare gli architetti con tecnologie innovative. Questi nuovi spazi OAR saranno dedicati a corsi di aggiornamento professionale, workshop, webinar e attività istituzionali organizzate dal comitato tecnico per la formazione.

Gli spazi di proprietà della Banca d'Italia sono stati realizzati grazie al contributo delle aziende partner, che hanno fornito gratuitamente materiali innovativi, consentendoci di ridurre le risorse impiegate dall'Ordine.

Un ringraziamento speciale alle nove aziende che hanno contribuito alla realizzazione di questo progetto, per un altro importante tassello nel grande progetto dell'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia, che prosegue con costanza e determinazione.

partner: BDCOMOD, Group, Beckler, Siccardi, Casalgrande Padana spa, StagGines, ARTICO INTERNA, Contact - Anedo Ufficio, Vietnam, Vietnam Climate Solutions IT, DINDS, GP Porte - Vision Eyewear (Vision Tech SpA)

#OAR #Spazio100 #Lymbha #Architettura #Innovazione #Formazione Paolo Anzuini Alessandro Panzi Roberta Bocca



## >spazi polifunzionali

### 3. OAR e Città Metropolitana: accordi e protocolli d'intesa, Punto OAR Palazzo Rospigliosi

La consiliatura iniziata nell'ottobre del 2021 ha posto tra i principali obiettivi programmatici il coinvolgimento delle aree della Città Metropolitana nelle iniziative dell'OAR. Per attivare le energie dei territori limitrofi rispetto alla Capitale, l'Ordine degli Architetti di Roma e provincia ha avviato un proficuo e continuo dialogo con le amministrazioni, stabilendo accordi e protocolli d'intesa per esperienze formative degli iscritti presso enti pubblici locali. Per avvicinare l'Ordine agli architetti della Città Metropolitana, è stato creato il Punto OAR presso Palazzo Rospigliosi a Zagarolo, che è diventato sede di convegni e seminari.

20 SETTEMBRE 2021

**Firmato il Protocollo d'Intesa tra Oar e Città di Guidonia Montecelio**



L'Ordine degli Architetti PPC di Roma e Provincia è stato formalmente in linea con il protocollo d'intesa con il Comune di Guidonia Montecelio, volto alla promozione degli servizi di recupero e sviluppo della pubblica amministrazione per esperienze professionali.

10 FEBBRAIO 2023

**Manifestazione di interesse per esperienze semestrali di formazione - Roma Capitale**



A seguito del protocollo d'intesa firmato tra Roma Capitale - Dipartimento Programmazione e Attività Urbanistica (DPA) e l'Ordine degli Architetti PPC di Roma e Provincia, da questo mese è possibile la manifestazione di interesse per il coinvolgimento di aspiranti ammessi alla formazione professionale al conseguimento di 30 crediti formativi e all'acquisizione di competenze professionali e abilitamento.

> accordi e protocolli d'intesa

CULTURA

17 FEBBRAIO 2023

**Pensiero creativo motore dell'invenzione**



Nel segno della Giornata Nazionale del Made in Italy, in un convegno multidisciplinare a Palazzo Rospigliosi (Zagarolo), l'OSAP promuove la riflessione sul valore delle idee in quanto beni immateriali, e sull'importanza di attribuirle agli autori che per primi lo hanno formulato.

ARCHITETTURA

10 MARZO 2023

**Architetture immaginate: AI, metaverso, cinema, letteratura. Quando la visione diventa forma**



Il convegno dell'OSAP a Palazzo Rospigliosi a Zagarolo (Roma) sulla "creazione formale architettonica spazio reale pensata per il metaverso" apre al più in vista di futuro.

> punto OAR Palazzo Rospigliosi

#### 4. Presidio nazionale sulle normative di interesse: Testo unico Edilizia, Nuovo codice appalti, Bonus edilizi, Normativa rigenerazione urbana

Lettere, azioni, proposte, denunce, audizioni, predisposizione di emendamenti, correttivi e modifiche alle normative di riferimento: l'attività dell'Ordine degli Architetti di Roma sulle leggi che - a livello nazionale - incidono sulle trasformazioni del territorio e si intrecciano con il lavoro quotidiano dei professionisti si estende su tutti i fronti. A partire dagli interventi – spesso con il coinvolgimento di altri ordini provinciali e categorie professionali – su Testo unico dell'edilizia e Nuovo codice appalti, puntando a favorire i meccanismi che garantiscano la qualità dei progetti. Sul Superbonus e i Bonus edilizi in generale, l'OAR ha supportato i professionisti nei momenti di maggiore criticità che hanno caratterizzato le diverse fasi del meccanismo incentivante, chiedendo chiarimenti, denunciando irregolarità, cercando di affrontare i nodi irrisolti. Fari accesi anche sul Salva Casa, con l'OAR a seguire evoluzioni delle disposizioni e al servizio degli architetti e delle amministrazioni per risolvere le criticità operative. Attenzione sempre alta, infine, su tutte le tematiche di interesse per la categoria, dalla ricostruzione post-sismica alla sicurezza sul lavoro, fino alla rigenerazione urbana, con la necessità di spingere e supportare il varo di una nuova legge urbanistica nazionale.



PROFESSIONE  
23 GENNAIO 2023

### Di Superbonus. Audizione OAR alla Camera: «La priorità è completare i cantieri già partiti»

L'intervento del presidente dell'Ordine di Roma, Alessandro Pinci, in VI Commissione Finanze di Montecitorio, nell'ambito del esame del disegno di legge di conversione del decreto del 29 dicembre 2022 sui misure urgenti relative alle agevolazioni fiscali. Tra le richieste degli architetti anche «maggiore organicità sulle tipologie di bonus e più chiarezza nelle loro applicazioni»



ARCHITETTURA  
16 DICEMBRE 2022

### Superbonus, le proposte dell'OAR: subito sblocco dei crediti poi un testo unico con norme stabili e orizzonte almeno decennale



il Relazione OAR

Trovare subito una soluzione per lo sblocco dei crediti è così che mettiamo in talmente originale il rapporto e attenda particolari flessibilità, evitare guasti e sbalzi del corso dell'opera, con criteri di affidabilità e un bonus edilizio riservato a poco o molto poco che resterà affidato alla definizione di una nuova normativa consentendo il riavvio di questo strumento di recupero economico. Segue una serie di punti, come da regolamento previsto dal regolamento interno dell'Ordine.

AZIONI DEL CONSIGLIO  
15 SETTEMBRE 2022

### Bonus edilizi, appalti, burocrazia: l'OAR indica le priorità - Appello a tutte le forze politiche



Il testo della relazione OAR che Architetto di Roma analizza costoro e pubblica le azioni necessarie per risolvere i problemi della costruzione degli appalti e attività dei professionisti nella società

11 MARZO 2023

### Superbonus: azione legale degli architetti per danno d'immagine e degradazione della professione a Deloitte e Poste Italiane



«Responsabilità e poche garanzie per i lascio citando al seguito gli argomenti e il bonus edilizio in particolare per i costi di costruzione della casa e anche per le altre normative che i professionisti debbono rispettare»

L'Ordine degli Architetti di Roma insieme ad altri Ordini Italiani, ha deciso di procedere legalmente nei confronti di Deloitte e Poste Italiane per averle coinvolte in "inaccettabili condotte" ingiuste ai professionisti in tema la performance.

AZIONI DEL CONSIGLIO  
10 NOVEMBRE 2022

### Bonus edilizi, sospensione dei crediti da parte di Poste Italiane: gli Architetti scrivono al Governo



La lettera: «È un grave danno per i cittadini e la filiera edile/edilizia, il Governo intervienga subito»

L'Ordine degli Architetti di Roma con altri 19 Ordini italiani ha deciso di intervenire in merito a quanto ha scritto in merito al Bonus edilizio di Roma. Invocando la sospensione dei crediti da parte di Poste Italiane, che ha deciso di sospendere ai professionisti le somme dei crediti, abbiamo inviato una lettera al Governo e al Parlamento. Il testo è in un contesto sociale più grande della semplice monetazione e informazioni.

AZIONI DEL CONSIGLIO  
09 LUGLIO 2022

### Bonus edilizi: ultima chiamata. Dagli allarmi lanciati dall'OAR all'appello della filiera delle costruzioni per evitare il default



di Francesco Di Bi

01 FEBBRAIO 2023

### Sblocco dei crediti e futuro del bonus edilizi: le proposte dell'OAR dettagliate e inviate al Senato



«In quanto ai debbono fare la 150 del credito, in quanto sono particolari condizioni e azioni». Conosciamo le proposte OAR che l'Ordine di Roma è stato a parlare con il Parlamento, in merito al futuro del bonus edilizio. Le proposte sono state inviate al Senato e al Parlamento. Le proposte sono state inviate al Senato e al Parlamento. Le proposte sono state inviate al Senato e al Parlamento.

NORMATTIVA  
06 OTTOBRE 2022

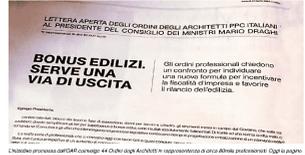
### Superbonus 110%. L'OAR: Complessità e incertezze danneggiano professionisti e cittadini. Diffida degli Ordini a Deloitte e Poste Italiane



«Però il debito non è così per la parte di debito. Ma questo è un debito che non può essere così un debito riservato in un momento di incertezza. Chiediamo al Parlamento che sia un debito riservato. Lettera di diffida formale da una ventata di Ordini professionali degli Ordini»

AZIONI DEL CONSIGLIO  
29 APRILE 2022

### Bonus edilizi, gli architetti scrivono al Premier Draghi: «Serve una via di uscita»



L'Ordine professionale dell'OAR con altri 19 Ordini degli Architetti in un documento di circa 4000 professionisti. Oggi lo inviato al Governo della fine

>bonus edilizi

5. Presidio sul territorio: Roma e Lazio. Dalle Norme tecniche del PRG comunale alla normativa regionale rigenerazione e urbanistica Favorire le trasformazioni sul territorio di Roma e del Lazio, semplificare le procedure, rimuovere gli ostacoli allo svolgimento dell'attività professionale. È nel segno del dialogo con le amministrazioni e del supporto nella ricerca di soluzioni concrete che si è mosso l'OAR sul territorio: dal confronto con la Regione Lazio sulle normative regionali - come la rigenerazione urbana ma anche argomenti specifici come gli attestati di prestazione energetica - al monitoraggio e alla collaborazione, senza soluzione di continuità - con Roma Capitale, e. In particolare con il Dipartimento di programmazione e attuazione urbanistica (Dpau), sui temi di maggiore interesse per i professionisti e per il futuro della città, come le modifiche alle norme tecniche di attuazione del piano regolatore o, più in generale, lo snellimento delle procedure.

ARCHITETTI

21 DICEMBRE 2017

**Piano Regolatore di Roma: lo sviluppo futuro della Capitale nella visione di tecnici e imprenditori per l'adeguamento delle NTA**



Le osservazioni formulate da Ordini professionali e associazioni di categoria sulla Proposta di Aggiornamento delle Norme Tecniche e della Carta per la Qualità, presentata lo scorso giugno dall'amministrazione capitolina, sono state al centro dell'incontro organizzato da OAR in collaborazione con ANCE.

ARCHITETTURA

19 GENNAIO 2018

**Soddisfazione dell'OAR per lo snellimento delle procedure su modalità di attuazione e cambi di destinazione d'uso**



Publicati i pareri del Dipartimento Programmazione e Attuazione Urbanistica della Capitale in merito ai criteri con cui applicare gli articoli 6 e 7 della Legge Regionale 7 / 2017, alla luce del quadro normativo generale.

PIANIFICAZIONE

24 MAGGIO 2017

**Roma, nuove NTA: l'OAR chiede modifiche urgenti per renderle chiare, certe e allineate alle disposizioni nazionali**



Il sistema delle imprese e degli ordini professionali pronto ad offrire la piena collaborazione a Roma Capitale affinché siano introdotte decisamente e rapidamente alle Norme tecniche di attuazione rendendole un efficace strumento per attrarre investimenti sostenibili, a vantaggio della riqualificazione e della funzionalità della città.

AZIONI DEL CONSIGLIO

03 GIUGNO 2017

**Dpau, proseguono i disservizi: tempi lunghi, pratiche invasive, sportelli chiusi. La lettera di denuncia dei professionisti**

Deposito al Comune degli Ordini degli Architetti PPC, Ingegneri, Geometri e Periti Industriali di Roma e provincia per chiedere una inversione di rotta in vista delle sfide che attendono la Capitale.



>Roma Capitale

NORMATIVA  
10 OTTOBRE 2024

### Rigenerazione Urbana: «Serve un quadro normativo coerente per il governo dei territori»



Nell'incontro organizzato dall'Ordine degli Architetti di Roma presentate le osservazioni alla proposta di legge regionale 17/2024, frutto del lavoro del tavolo di confronto tra gli ordini professionali delle professioni tecniche di Roma e del Lazio, coordinato dal presidente Parisi - Presenti gli assessori all'Urbanistica della Regione Lazio, Pasquale Ciaccarelli, e di Roma Capitale, Maurizio Velocci - Bueningo (OAR) - «Soddisfazione per l'apertura del Campidoglio a riaprire il tavolo di confronto sulla norme tecniche e ad un utilizzo del concorso di progettazione per i programmi di rigenerazione urbana e per gli ambiti territoriali di riqualificazione e recupero edilizio di cui agli articoli 2 e 3 della legge regionale 7/2017»

NORMATIVA  
21 GIUGNO 2023

### Ape, prove tecniche di dialogo tra professionisti, Regione Lazio e Arpa. Focus sui controlli

Alla Casa dell'Architettura un tavolo di confronto tra tutti i soggetti coinvolti - L'allarme di architetti e ingegneri, sanzionato il 90% del campione sottoposto a verifica - Tra le proposte: modifiche normative e un protocollo di intesa



Primo tentativo di dialogo pubblico tra un'entità pubblica e i professionisti. In una grande aula della grande ex sinagoga che si svolsero, il 20 giugno, alla Casa dell'Architettura e con la presenza del consigliere - Nazario Procurella - Regione Lazio e presidente Arpa. Un tavolo di confronto, con una ventata di esperti di diverse discipline, per fare chiarezza sui temi dei professionisti e per far da scudo ai soggetti coinvolti. I temi: **ARPA: molte rilevate, pochi controlli documentati**, **incremento degli appalti, Loro parli**, **il ruolo dei tecnici e, infine, il ruolo necessario per i privati di essere un aumento consentiti e generalizzato dei prezzi per ottenere di prestazioni energetiche necessari al pittore e vedere un territorio.**

31 MAGGIO 2024

### Recupero locali inattesi: OAR segnala alla Regione Lazio le criticità dell'emendamento alla proposta di legge 83/2023



L'Ordine degli Architetti di Roma e provincia (OAR) ha inviato alla **Milena Inglese** al **Presidente della Regione Lazio** i suoi **«Ora»** e **«Cinque»** delle prove tecniche per **recupero consentito senza l'emendamento alla proposta di legge** di **«Recupero del bene e beni»** emanato nel **«P.L. 83»** del 22 settembre 2023. Un emendamento, l'istituzione della stessa **regolamentazione a locali inattesi:**

TERRITORIO  
30 GENNAIO 2023

### Ricostruzione post-sisma, aree interne, un testo unico per l'urbanistica: i temi caldi del confronto tra i candidati alla Regione Lazio



La ricostruzione post-sisma del centro storico del Centro-Sud, Ma anche la gestione del territorio delle zone interne. E poi la semplificazione delle procedure amministrative, la rigenerazione di luoghi e politiche urbane e lo sviluppo di una politica di sviluppo rurale, la fruizione e la gestione del territorio delle zone interne e per l'intera regione, una politica di sviluppo e parte della agenda del Piano nazionale di ripresa e crescita (PNRR) e dei grandi eventi, quali l'Esposizione 2025 e quella del 2034, la rete dell'infrastruttura nazionale, il Piano dell'Esposizione.

>normativa regionale

## 6. Professione: dall'equo compenso alla formazione obbligatoria

Massima attenzione alle questioni che toccano da vicino il mondo della professione – anche attraverso il coinvolgimento di altri ordini provinciali – a tutela degli iscritti nei diversi ambiti in cui si svolge l'attività professionale: dai temi di interesse generale, come l'equo compenso, a quelli più specifici, come per lo stretto monitoraggio sulle norme relative ai Consulenti tecnici d'ufficio (CTU) e con un impegno costante verso la formazione professionale obbligatoria.

31 OTTOBRE 2024

**Equo compenso, l'OAR chiede «criteri che vadano oltre l'aspetto economico» insieme agli Ordini di Asti, Bologna, Mantova, Milano e Torino**



Le società firmatarie della nota congiunta accolgono con favore l'invito posto all'Oba, ma rinvieranno l'adempimento di indicare i criteri da adottare. Da qui invece da come definire il processo di progettazione, individuando gli Ordini, alcuni la procedura primaria di affidamento. Necessarie anche – secondo i firmatari – misure (parametri) per la determinazione dei compensi, oltre al 2019.

NORMATIVA

10 OTTOBRE 2024

**Compensi equi per i CtU: entro novembre l'esito dei lavori della commissione ministeriale**



Alcuni contratti affidati agli Architetti di Roma sulla necessità di stabilire norme uniformi per compensare il lavoro svolto dai Consulenti tecnici d'ufficio (CTU). Oltre il luglio 2019. Presenza all'evento – che ha toccato anche numerose professioni ricomprese nella pratica quotidiana dei partecipanti – Sergio Scavella, l'unico membro della Commissione ministeriale per l'adeguamento dei compensi dei CtU a rappresentanti: professionisti.

CULTURA

01 OTTOBRE 2024

**Sicurezza sul lavoro, all'OAR un convegno per diffondere la cultura della prevenzione**



L'incontro – con la partecipazione anche di Ispis e Inail – ha l'obiettivo di mettere in rete le esperienze dei diversi enti e soggetti impegnati sul tema della sicurezza e realizzare un confronto proficuo tra le diverse esperienze.

ARCHITETTURA

25 GIUGNO 2024

**Dalle norme per CTU all'internazionalizzazione e promozione dei territori: l'OAR sempre più attivo a livello nazionale**



In un solo weekend, l'Oba degli Architetti di Roma e Provincia ha svolto un utile lavoro in sei eventi svolti tra Sora, Frosinone, Roma e Teramo. Obiettivo: rispondere su questioni di rilevanza nazionale a cura degli ordini provinciali. Vogli e materiali dei contratti alle norme ai Consulenti tecnici d'ufficio (CTU), dalla promozione dei territori fino alla valorizzazione dell'attività dei paesisti e alla necessità di definire i progetti dei grandi architetti hanno saputo dare.

FORMAZIONE

25 NOVEMBRE 2024

**Deontologia, a Tivoli il focus dell'OAR su nuovo Codice e linee guida della formazione**



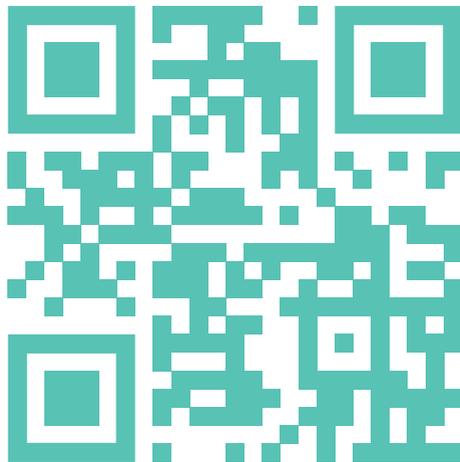
Presso il Comitato Nazionale "Anno della Scuola D'Ora" il convegno organizzato dall'Ordine di Roma - Commissione Città Metropolitana OAR - Presenti i presidenti di diversi Ordini provinciali italiani

24 FEBBRAIO 2024

**Obbligo formativo degli architetti: in una lettera del Presidente OAR, l'allarme sulle criticità del sistema di certificazione crediti**



Nel quadro normativo attuale, gli Oba si trovano nel pieno di processi di adeguamento degli ordinamenti professionali, provvedendo alle attività di promozione, monitoraggio e coinvolgimento, mentre il CNMPC stesso è chiamato a produrre norme separate rilevanti per i temi di cui si discuteva in occasione della discussione sui dati rilevanti negli eventi.



articoli pubblicati sul sito dell'OAR  
sul tema **OAR e servizi agli iscritti e professione**



## —OAR E FORMAZIONE

Una offerta formativa ricca, variegata e qualificante, finalizzata a un aggiornamento professionale e culturale che sia e venga percepito come reale e proficua opportunità di crescita professionale, nell'interesse della collettività, anche individuando nuovi scenari e non come obbligo previsto dalla legge. Un'offerta formativa completa, con convegni, webinar, fad, corsi in forma mista, ma anche approfondimenti specialistici e formazione abilitante, messa a disposizione degli iscritti OAR in gran parte gratuitamente:

l'Ordine degli Architetti di Roma ha fortemente e progressivamente potenziato il programma di aggiornamento professionale, progettando, organizzando ed erogando un gran numero di eventi formativi sulla base di percorsi formativi strutturati, che individuano rilevanti aree tematiche quali: Professione, Tecnologia e strutture, Sicurezza e accessibilità, Architettura Sostenibile, Deontologia, Storia e critica, digitalizzazione e BIM, Innovazione, OAR istituzionale, Pianificazione, Paesaggio, e Conservazione.

Nel 2024, l'Ordine ha erogato attività di formazione e aggiornamento professionale di qualità, con alto gradimento da parte degli iscritti, con 161 convegni e seminari gratuiti (di cui 71 in presenza presso la Casa dell'Architettura e il limitrofo Spazio100, 9 presso il palazzo Rospigliosi a Zagarolo, 38 fuori sede e 43 in videoconferenza sincrona) per 12.360 partecipanti e 49 corsi a pagamento (di cui 42 in videoconferenza sincrona e 3 in presenza) per 1.536 professionisti. Oltre a quanto sopra nel corso del 2024 e per i primi due mesi del 2025 sono stati offerti 107 eventi formativi nella modalità FAD a cui si sono, nel periodo citato, si sono iscritti 37.247 architetti.

## FOCUS

1. I convegni
2. I webinar
3. La formazione a distanza
4. La formazione abilitante

## 1. I convegni

Ampia e variegata l'offerta formativa erogata tramite i convegni in presenza. Costante l'impegno sulle questioni etico-professionali, sulla diffusione della cultura della sicurezza e della legalità, andando in profondità sui temi deontologici e della responsabilità sociale dell'architetto, con attenzione ai temi più attuali. Ne sono esempi la Giornata della Legalità che l'Ordine celebra ogni anno nel giorno in cui ricorre la strage di Capaci e Convegni quali *La sicurezza sui luoghi di lavoro un tema di civiltà ed Etica della professione e AI*. E poi la sostenibilità ambientale e le sue declinazioni in architettura. Ed ancora, i convegni con le lecture di grandi architetti, romani e non, fra cui Steven Holl, e il ricordo di grandi professionisti che non ci sono più, come la giornata dedicata a Giovanni Carbonara. Senza dimenticare gli eventi sui temi di impegno sociale e i focus sull'attività inventiva e il made in Italy, quelli sul territorio e sui grandi progetti per la città in occasione del Giubileo, nonché i numerosi incontri volti al confronto e al dibattito sui grandi temi che le città si trovano ad affrontare, vedi il recupero delle sale cinematografiche. Spazio anche alle nuove metodologie e tecnologie, con in primo piano l'AI, il BIM e il metaverso, sino al contributo che possono dare i dati satellitari nella progettazione delle nostre città, evento in collaborazione con ASI (Agenzia Spaziale Italiana) e Polimi – DICA. Un'offerta che si avvale di qualificati relatori e alla collaborazione di importanti istituzioni e della pubblica amministrazione.

124 TERRA  
07 OTTOBRE 2024

### Sicurezza sul lavoro: una questione di civiltà



PROFESSIONE  
09 MAGGIO 2024

### Prevenire l'illegalità, investire sul capitale umano: inclusione, sviluppo urbano, innovazione sociale



Lo scorso 23 maggio si è svolta alla Casa dell'Architettura la VII edizione della Giornata della Legalità dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma, evento con cui l'ODAR ricorda, ogni anno, la ricorrenza della strage di Capaci - A chiusura del programma il suggestivo concerto del Maestro Remo Anzolino

ARCHITETTURA  
16 MAGGIO 2023

### Giornata della Legalità 2023 - L'antimafia come motore socio-economico: beni confiscati e terzo settore



Sesta edizione dell'appuntamento organizzato dall'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia in memoria della strage di Capaci: convegno il 23 maggio alla Casa dell'Architettura

AMBIENTE  
02 APRILE 2024

### Abitare la Terra. Bene comune, diritto alla città, ambiente: il ruolo delle comunità



Lo scorso 22 aprile la terza edizione dell'evento organizzato dall'ODAR in occasione della Giornata Mondiale della Terra - Esperti, ospiti internazionali, il racconto delle esperienze sul territorio

DIGITALIZZAZIONE & BIM  
28 FEBBRAIO 2024

### Intelligenza artificiale e professione tra opportunità e rischi - Focus sugli aspetti etici



Nel convegno dell'ODAR un primo approccio alla riflessione sull'utilizzo dell'AI nell'attività professionale: aspetti deontologici, sviluppi della tecnologia, impatto sulla progettazione, dalle città al modo di costruire - Le riflessioni su creatività, capacità inventiva, cultura

ARCHITETTURA  
14 APRILE 2022

### Souto de Moura: architettura tra realtà, dimensione storica e culturale. La lectio magistralis all'Acquario Romano



SOSTENIBILITÀ  
01 MARZO 2023

### Tutela dell'ambiente in Costituzione: quali nuove responsabilità per gli architetti



Il principio costituzionale della sostenibilità come fattore di solidarietà intergenerazionale non può non impegnare anche gli architetti che con i loro operati plasmano la realtà. Ma, forse, per centrare appieno la missione a cui la Carta sottopone gli architetti, sono necessari anche nuovi strumenti e una ampia presa di coscienza, anche da parte della pubblica amministrazione

ARCHITETTURA  
06 MAGGIO 2023

### Architettura e Memoria: l'importanza di non dimenticare. Tra Costituzione e deontologia professionale



Convegno organizzato dall'ODAR il 6 maggio - alla Casa dell'Architettura - in ricordo delle iniziative per i 100 anni di professione

SOSTENIBILITÀ  
14 FEBBRAIO 2024

### I dati satellitari per il controllo del microclima urbano. All'ODAR il convegno con l'Agenzia Spaziale Italiana e il Politecnico di Milano



Appuntamento venerdì 23 febbraio presso il complesso monumentale dell'Acquario Romano, sede dell'ODAR. Per l'occasione sarà presentato un pluri, frutto della ricerca di ASI e Politecnico, che proporrà, pianificherà e farà potremo utilizzare per progettare e realizzare interventi che vanno dalla singola architettura alla riqualificazione urbana o alla stesura di un masterplan, controllandone gli effetti sul microclima urbano

## 2. I webinar – videoconferenze sincrone

Agli eventi in presenza si affiancano i webinar destinati ad un'ampia platea e molto seguiti; oltre ai webinar, una forma di erogazione mista, sia in aula che on line. Entrambe le modalità arricchiscono l'offerta formativa andando ad approfondire molteplici tematiche inerenti la professione, come la normativa, le pratiche amministrative, la sicurezza nei cantieri, la prevenzione incendi, il restauro e conservazione, le tecniche costruttive, le nuove tecnologie, la pianificazione urbanistica, la ricostruzione post-terremoto, il softourism, gli strumenti AI, dando ai professionisti degli strumenti sempre aggiornati per essere al passo con le novità.

PROFESSIONE

14 NOVEMBRE 2024

**Eventi formativi OAR: i webinar da non perdere a novembre**



*la palizzata sarà avvitata di sensori online lavorati su argomenti di interesse per la professione, gratuiti per tutti gli iscritti all'Ordine degli Architetti di Roma e provincia.*

PROFESSIONE

04 DICEMBRE 2024

**Presentato il documento di indirizzo per la qualità dei progetti di restauro**



*È stato presentato nel webinar organizzato dall'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia, in collaborazione con SIMA, la Società Italiana per il Restauro dell'Architettura. Il documento di indirizzo per la qualità dei progetti di restauro dell'architettura è il documento, elaborato dalla SIMA con il ministero della Cultura, è strutturato attraverso una serie di contenuti che identificano il corretto approccio a quel sistema di attività coerenti, coordinate e programmate del cui obiettivo è sempre la conservazione del patrimonio culturale.*

FORMAZIONE

04 APRILE 2024

**All'OAR un percorso per sviluppare progetti di lighting design di qualità**



*Il webinar è stato concepito per trasferire alcuni concetti che saranno poi sviluppati in un corso di 10 ore sulla progettazione della luce, con un focus sugli aspetti di lavoro*

3. La formazione a distanza – FAD videoconferenze asincrone  
 Oltre ai webinar, la formazione a distanza è arricchita da centinaia di eventi fruibili on-line, nei tempi e nei luoghi più comodi per i fruitori, messi a disposizione dell'OAR e che costituiscono uno scrigno cui attingere per approfondire molteplici aspetti di interesse per la professione, per accrescere la cultura e la formazione, nonché acquisire gratuitamente i crediti formativi richiesti dalla norma. Gli eventi svoltisi in presenza, così come i webinar e anche gli eventi in forma mista, possono essere seguiti in streaming asincrono, accedendo alla sezione FAD del sito istituzionale dell'OAR.



HOME / RASSEGNA VIDEO OAR

## In evidenza

ARCHITETTURA	CONVEGNO	ARCHITETTURA	CONVEGNO	STORIA E CRITICA	EVENTO

ARCHITETTURA	CONVEGNO	SICUREZZA	CONVEGNO	CONVEGNO

#### 4. La formazione abilitante

L'OAR è molto attivo anche nell'erogazione di corsi abilitanti per coordinatori della sicurezza nei cantieri, per i professionisti che vogliono iscriversi negli elenchi dei professionisti antincendio tenuti dal Ministero dell'Interno, per i Responsabili del servizio di prevenzione e protezione (RSPP), per gli Esperti in Interventi di Risanamento da Radon. Oltre ai corsi di formazione abilitanti, l'OAR organizza numerosi corsi di aggiornamento per le suddette figure professionali e per i Tecnici competenti in acustica, per consentire ai tanti professionisti di mantenere le abilitazioni.

**128° Corso di Aggiornamento in prevenzione incendi di 16 ore (Modulo A) / ONLINE**

IL CODICE DI PREVENZIONE INCENDI - D.M. 03/08/2015 e s.m.l.  
Modulo A



**Seminario di aggiornamento di 8 ore D.Lgs. 81/08 (Coordinatori sicurezza cantieri edili) / ONLINE**

Valutazione dei rischi nei lavori in quota. Il rischio incendio nei cantieri edili



**Corso di Aggiornamento per RSPP di 40 ore / ONLINE**





articoli pubblicati sul sito dell'OAR  
sul tema **OAR e formazione**



## —OAR PER LA CULTURA

Dare valore all'architettura – al centro di qualsiasi cambiamento, essenza della trasformazione e del nostro futuro – valorizzando la figura dell'architetto come propulsore della società: è questa la linea direttrice su cui si dipana l'azione culturale dell'OAR. La valorizzazione degli Archivi di Architettura, come solida base per studiare le nostre radici e guardare al futuro: l'OAR ha portato avanti progetti importanti in questo campo, come la collana editoriale 50 anni di professione dedicata ai decani dell'Ordine, o la digitalizzazione dell'Archivio Moretti Magnifico. L'istituzione dell'Osservatorio 900: per mappare, monitorare, salvaguardare, tutelare e valorizzare architetture del moderno che rischiano di essere spazzate via, individuando anche opere architettoniche meno conosciute al grande pubblico, ma ugualmente importanti per il loro grande valore storico culturale. Le pubblicazioni dell'OAR come volano culturale, a partire da AR Magazine, la rivista dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia, magazine monografico tematico in italiano e inglese che ha attivato dal 2018 un nuovo percorso editoriale per rilanciare cultura e professione a Roma e in Italia. La comunicazione culturale attraverso AR Web, rivista digitale dell'OAR che pubblica approfondimenti di qualità sulla professione e su grandi temi di architettura.

## FOCUS

1. Divulgazione e ricerca: AR Magazine, AR Web, 50 anni di professione, Archivi di Architettura, Archivio Moretti Magnifico, Osservatorio 900, Architetti romani, Architetti internazionali, Architettura del Novecento, Architettura contemporanea
2. Trasformazioni e salvaguardia dell'architettura moderna e contemporanea: tutela del 900 e del contemporaneo
3. Lo sguardo sulla complessità: il rapporto tra arte, memoria, poetica, architettura
4. Incontri d'autore e libreria intitolata a Paolo Portoghesi alla Casa dell'Architettura nel complesso monumentale dell'Acquario Romano

1. Divulgazione e ricerca: cultura, pubblicazioni, comunicazione  
L'impegno dell'Ordine sul fronte culturale si focalizza su numerose attività: dai convegni sugli Architetti romani e sull'Osservatorio 900 alla realizzazione di libri come 50 anni di professione – collana dedicata ai decani dell'Ordine – fino ad AR Magazine, la rivista ufficiale dell'OAR che pubblica dal 2018 grandi volumi monografici tematici in italiano e inglese, con un taglio da rivista internazionale che ha reso possibile una grande presenza nelle librerie e in numerosi bookshop museali a Roma e in Italia, con una parziale diffusione anche all'estero ([www.architettiroma.it/ar-magazine](http://www.architettiroma.it/ar-magazine)). La rivista diventa così un laboratorio permanente, un luogo in cui si confrontano costantemente le idee, dove è possibile sperimentare e approfondire i grandi temi del contemporaneo partendo sempre dall'analisi storico critica che consente di studiare le nostre radici e proiettare le visioni verso il domani. Perché la sostanza culturale è anche essenza politica, in grado di produrre processi concreti di trasformazione della nostra società. L'architettura, dalla valorizzazione della storia alla prefigurazione del futuro, è capace di produrre meccanismi virtuosi di cambiamento. La comunicazione diventa necessaria per la diffusione dei contenuti, attraverso il portale dell'Ordine ([www.architettiroma.it](http://www.architettiroma.it)) e attraverso AR Web, rivista digitale dell'OAR che elabora articoli di approfondimento culturale e professionale ([www.architettiroma.it/ar-web](http://www.architettiroma.it/ar-web)).



ARCHITETTURA

07/10/2023 09:58

**Presentato in Campidoglio AR Magazine «Mirabilia Urbis»: visione, sinergie e confronto sul futuro di Roma**



Presso la Sala della Protomoteca illustrato l'ultimo volume monografico pubblicato, alla presenza: tra gli altri - di Beatrice Cecci, presidente dell'assemblea capitolina; Tobia Zini, assessore capitolino al Patrimonio; Maurizio Velocci, assessore all'Urbanistica - il punto sulle attività portate avanti dall'OAR - La centralità della Casa dell'Architettura come motore culturale e di rigenerazione per la città

ARCHITETTURA

04/10/2023 09:02

**Le pubblicazioni dell'OAR come volano culturale per valorizzare architettura e professione**



Presentati, in occasione del convegno alla Casa dell'Architettura, l'ultimo numero 127/128 di AR Magazine, dal titolo «Mirabilia Urbis Romae. Morfologie urbane, paesaggi, architetture», e il volume VII della collana «60 Anni di Professione» - A chiusura della giornata la cerimonia di consegna del libro ai decani dell'Ordine di Roma

## >AR Magazine



## >AR Web

## ARCHIVI DI ARCHITETTURA

HOME / COMMISSIONI E PROGETTI / ARCHIVI DI ARCHITETTURA

**Gli archivi sono fondamentali per la conoscenza del passato, ma soprattutto del presente. L'OR ha avviato un progetto importante su questo tema finanziandolo con un capitolo di bilancio.**

Responsabile: Maria Costanza Peronacezzi, Marco Maria Sambo

Sopraintendente e vicesegretario di Armi per l'architettura, attraverso la commissione e l'incaricati alle fonti, garanzia di una progettazione, ideologica, strategica, democratica, e, alla stessa tempo, vedere e suoi. l'importanza del diritto di società agli atti, espressione di trasparenza amministrativa, in riferimento particolare alle procedure riguardanti l'edilizia. L'OR ha accettato l'incarico. Valore di prima opera e documentazione, sono consentiti per assicurare la massima qualità dei progetti, attraverso una profonda conoscenza e comprensione dei contesti urbanistici, del tessuto urbanistico, delle procedure per ottenere l'accesso culturale e di gestione dell'immobile, comprendendo ancora l'aspetto del progetto di archivio. Tra i servizi realizzati nel corso del 2018 e alcuni i seguenti: - agli archivi storici (13 servizi), su progetti relativi a commissionazioni, tra cui Museo, Casa, Fondazione Bonaventura di Venezia (22 maggio) e agli Archivi privati degli archivi (12 settembre).

Tra le altre attività previste di realizzare l'archivio Moretti, con l'obiettivo di digitalizzare una parte consistente di fonti documentarie e mettere in rete i dati relativi al patrimonio - sono stati presentati anche alla Direzione di Venezia con un evento su archi, architettura e archivi - è stato dedicato a Roma soggetta. Gli archivi di architettura dei Noli alle nuove procedure nazionali.

## ARCHIVIO MORETTI MAGNIFICO

HOME / ARCHIVIO MORETTI MAGNIFICO

ARCHITETTURA 16 OTTOBRE 2024 ARCHITETTURA 9 OTTOBRE 2024 R.WEB 30 MARZO 2022



### Il restauro del moderno tra adeguamento e poetica della memoria

Il convegno su Luigi Moretti coordinato da Emma Tagliacollo e Marco Maria Sambo, dando spazio alle molteplici istanze dei progettisti, ha ospitato il dibattito sull'approccio alla riqualificazione delle architetture del Novecento non ancora inserite nel Patrimonio dei beni culturali soggetti e non soggetti a tutela.



### "Atlante Moretti": architetti e riqualificazione del moderno

Un convegno organizzato dall'Ordine di Roma per discutere di restauro di edifici moderni nel tempo contemporaneo, a partire dagli interessanti contributi negli ultimi anni su opere di Luigi Moretti, incluso il progetto per le Torri di Piazzale Fiamme, che verrà illustrato dallo studio GBPA con immagini e schizzi inediti del Maestro.



### Moretti spirito. Il restauro dell'architettura di Luigi Moretti: dalla GIL alla Casa delle Armi - di Tommaso Magnifico

Il recente e, per certi versi, encomiabile e avitato "recupero" dell'edificio della GIL di Trastevere, opera complessa e nel contempo emblematica del giovane Moretti nell'ambito dell'Architettura Italiana degli anni '30 da parte degli Enti proprietari (Regione Lazio e Comune) e rimasto neppure per decenni, pone alcune osservazioni sulle scelte operate. La facciata su via Induno [...]

## >Archivi di Architettura e Archivio Moretti Magnifico

## OSSERVATORIO 900 OAR

HOME / OSSERVATORIO 900 OAR

ARCHITETTURA 23 APRILE 2024 ARCHITETTURA 21 MARZO 2024 ARCHITETTURA 27 FEBBRAIO 2024



### I grandi interventi a Roma. La riqualificazione della Rinascite: tutte le fasi del progetto

Primo appuntamento del ciclo di convegni organizzato dall'OAR che ha raccontato il restyling e la valorizzazione dell'immobile di piazza Fiume realizzato da Franco Albini e Franca Helig, con la partecipazione di tutti i soggetti coinvolti - l'impegno dell'Ordine di Roma per la difesa dell'architettura del Novecento



### Tommaso Valle compie 90 anni e festeggia all'OAR: un convegno ne ripercorre la carriera

L'evento alla Casa dell'Architettura del 15 marzo, giorno del novantesimo compleanno di -Masino- La lectio magistralis dell'architetto romano con il racconto delle sue opere più importanti, in Italia e nel mondo - Le analisi di Franco Purini e Alessandra Mantoni - La partecipazione dei decani: Giancarlo Busiri Vici e Giancarlo Capoletti



### Presentato in Campidoglio AR Magazine «Mirabilia Urbis»: visione, sinergie e confronto sul futuro di Roma

Presso la Sala della Protomoteca illustrato l'ultimo volume monografico pubblicato, alla presenza - tra gli altri - di Svetlana Celli, presidente dell'Assemblea capitolina; Tiziana Zevi, assessore capitolino al Patrimonio; Maurizio Velocci, assessore all'Urbanistica - il punto sulle attività portate avanti dall'OAR - La centralità della Casa dell'Architettura come motore culturale e di rigenerazione per la città

## >Osservatorio 900

ARCHITETTURA

29 NOVEMBRE 2021

### Il '900 degli architetti romani: convegno e lectio magistralis di Giovanni Rebecchini



Continua la serie di approfondimenti che, ripercorrendo le esperienze dei protagonisti dell'architettura nella Capitale, intende risalire al contesto generale italiano, per raccontare il Novecento attraverso l'evoluzione della pratica progettuale e dei suoi riferimenti.

ARCHITETTURA

19 MARZO 2021

### Mario Botta: 50 anni di carriera tra dedizione e rigore



50 anni di dedizione al lavoro. Questo lo caratterizza, costantemente, racconta il Mario Botta, architetto svizzero, durante il conferimento del Premio Piranesi alla Camera 2021, alla Casa dell'Architettura.

11 APRILE 2021

### Paolo Portoghesi e Franco Purini: due giganti dell'architettura romana al Piranesi Prix de Rome



Il Premio Prix de Rome celebra oggi due simboli dell'architettura romana assegnò un prestigioso riconoscimento alla Casa dell'Architettura.

ARCHITETTURA

01 DICEMBRE 2021

### L'arte orienta l'architettura verso l'armonia



L'effetto delle sollecitazioni creative provenienti da pittura, scultura, musica e danza, nella lectio magistralis tenuta alla Casa dell'Architettura da Steven Hall, che ha ricordato il periodo romano da studente come punto di partenza per lo sviluppo della sua poetica progettuale.

## >architetti romani e internazionali

ARCHITETTURA

20 OTTOBRE 2021

### "Alfante Moretti": architetti e riqualificazione del moderno



Un convegno organizzato dall'Ordine di Roma per discutere di restauro di edifici moderni nel tempo contemporaneo, a partire dagli interventi conclusi negli ultimi anni su opere di Luigi Moretti, incluso il progetto per le Torri di Piazzale Fontana, che verrà illustrato dallo studio GMPA con immagini e schizzi inediti del Maestro.

ARCHITETTURA

24 MAGGIO 2021

### Architettura sacra, la liturgia dello spazio



A partire dal Concilio Vaticano II, la forma delle chiese ha riprodotto gli usi delle sperimentazioni individuali dei progettisti, che, in assenza di nuovi schemi tipologici di riferimento, hanno elaborato in termini plastici il dettato innovativo sulle celebrazioni attingendo al repertorio espressivo moderno e contemporaneo.

ARCHITETTURA

21 OTTOBRE 2021

### La tutela del patrimonio del Novecento in territori colpiti dal sisma: il convegno all'Aquila



Il 30 ottobre l'evento organizzato in collaborazione tra gli Ordini degli Architetti di Roma e dell'Aquila porta sul territorio il tema della valorizzazione del Moderno, tra sicurezza e conservazione, appuntamento (ore 14.30-18.30) presso la sede distaccata del MAXXI nel capoluogo abruzzese.

ARCHITETTURA

02 FEBBRAIO 2021

### Mario Ridolfi e la classicità del razionalismo



Proiezione del documentario biografico sull'Autore del "Manifesto dell'Architettura" e approfondimento sulle opere dello Studio Ridolfi Franki Malagracci, nell'ambito di un evento a cura di Marco Maria Sando, che modererà la tavola rotonda con gli autori del linguaggio.

ARCHITETTURA

11 OTTOBRE 2021

### Fari accesi sul Foro Italico: prosegue il ciclo OAR per tutelare e valorizzare il complesso del '900

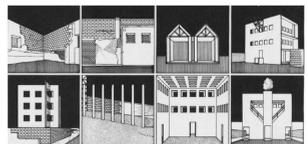


Secondo appuntamento dedicato alla salvaguardia di un patrimonio cruciale per lo sviluppo futuro di Roma - Focus sull'importanza degli archivi di architettura.

ARCHITETTURA

27 DICEMBRE 2021

### Purini: il Maestro che ha dato lustro agli architetti romani



Una vita dedicata alla professione e all'impegno, costruita su un'etica ben definita di architettura.

## >novecento

## 2. Trasformazioni e salvaguardia dell'architettura moderna e contemporanea: tutela del 900 e del contemporaneo

La tutela dell'architettura – e la sua valorizzazione come patrimonio fondamentale per la società – è al centro di un animato dibattito che l'Ordine degli Architetti di Roma segue attraverso approfondimenti e tavole rotonde con ricercatori, esperti e protagonisti degli interventi. L'elaborazione di piani e progetti di conservazione diventano cruciali per salvaguardare aree urbane e singole opere che rischiano di essere definitivamente abbandonate all'incuria o stravolte per rifunionalizzazioni e restauri poco attenti, valutando in alcuni casi il restauro filologico come importante strumento in presenza di opere della storia dell'architettura come ad esempio la Casa delle Armi di Luigi Moretti al Foro Italico. In collaborazione con istituzioni e realtà attive a livello nazionale e internazionale, come il Museo MAXXI e DOCOMOMO, l'OAR si fa promotore di cultura sul patrimonio, materiale e immateriale, creando occasioni di confronto interdisciplinare tra progettisti e studiosi. Il tema della tutela e dell'analisi delle architetture del moderno e degli archivi, si incrocia con quello del contemporaneo e si estende alle possibili prefigurazioni per il prossimo futuro: la storia anticipa il presente ed è un valido supporto per la professione e per la nuova architettura.

CULTURA

24 OTTOBRE 2024

### La carica dei 101 cinema romani dismessi: storie di trasformazioni, chiusure e riusi



Definire zero i cinema romani che nel tempo hanno offerto momenti di spensieratezza, gioia o connessione, cultura o persino un'attiva politica è inaccettabile.

Luoghi di memoria e ricordi collettivi all'insegna della collaborazione di cittadini.

CULTURA

19 MAGGIO 2020

### Casa Papanice: postmoderno e polvere di stelle



Pubblicato il libro di Edmondo Papanice, nipote dell'imprenditore che, alla metà degli anni '60, commissionò a Paolo Portoghesi il vilino diventato icona cinematografica.

ARCHITETTURA

04 FEBBRAIO 2024

### Tutela del patrimonio: OAR e DOCOMOMO Italia per il riconoscimento delle architetture del secondo Novecento



#### L'architettura del secondo Novecento alla ricerca di riconoscimento

Alla Casa dell'Architettura, nel segno della riscoperta degli archivi, e dei legami tra opere e contesto, il convegno curato da Emma Tagliacolo ha coinvolto studiosi ed esperti della conservazione in una tavola rotonda, da cui sono emerse indicazioni per gli sviluppi futuri della normativa e della tecnica di ricerca storica.

ARCHITETTURA

20 GIUGNO 2023

### Architetture del XX secolo: la via europea alla salvaguardia



Rispetto alla normativa frammentata dei singoli Stati membri, le indicazioni formulate un triennio fa dal Comitato dei Ministri della UE acquistano attualità nello scenario della digitalizzazione e della condivisione diffusa dei dati.

## >tutela del contemporaneo

ARCHITETTURA

07 OTTOBRE 2024

### Il restauro del moderno tra adeguamento e poetica della memoria



Il convegno su Luigi Moretti coordinato da Emma Tagliacolo e Marco Maria Samba, dando spazio alle molteplici istanze dei progettisti, ha esplorato il dibattito sull'approccio alla riqualificazione delle architetture del Novecento non ancora insorte nel patrimonio dei beni culturali soggetti e non soggetti a tutela.

ARCHITETTURA

07 OTTOBRE 2024

### Recupero e riuso in architettura: conferenza internazionale sulla ri-progettazione sostenibile



Con la partecipazione di Tatiana Bilbao, Max Dudler, Sou Fujimoto, Ilka Salmirén, l'Ordine degli Architetti di Roma intende stimolare la riflessione intorno alle risposte che gli interventi mirati a ridare funzionalità a edifici esistenti possono produrre sull'ambiente e sulle comunità urbane.

## >recupero e riuso

### 3. Lo sguardo sulla complessità: il rapporto tra arte, memoria, poetica, architettura

Il ricco programma di convegni, talk, incontri d'autore, visioni e presentazioni di docufilm, concerti, mostre dedicate a pittura, fotografia, cinema, musica, consente all'Ordine di integrare la propria offerta formativa e culturale, stabilendo connessioni tra le discipline e aprendo ai cittadini gli spazi della Casa dell'Architettura nel complesso monumentale dell'Acquario Romano. Gli eventi contribuiscono a definire il rapporto dell'architettura con la società, innescando processi culturali che forniscono spunti di riflessione su temi di interesse per la cittadinanza. Arte e poetica dell'architettura, tra memoria, presente, futuro: un processo virtuoso che si traduce in nuove opportunità di conoscenza per gli iscritti.

CULTURA

07 FEBBRAIO 2014

**Arte, geometria e semantica: la scacchiera tra gioco e metafisica**



Un incontro e una mostra alla Casa dell'Architettura di Roma aprono uno spaccato sul suggestivo mondo degli scacchi, fonte di ispirazione per creativi di diverse discipline e fenomeno culturale prima ancora che sportivo.

ARCHITETTURA

04 DICEMBRE 2013

**Armonie dell'architettura liquida**



Nell'approccio multisensoriale alla realtà, i suoni rivelano qualità e natura degli spazi, disegnando mappe di un paesaggio che si interfacia con la memoria emotiva dei luoghi.

#### >arte

ARTE E ARCHITETTURA

31 OTTOBRE 2012

**Prima Giornata Nazionale Giovani e Memoria, il 31 ottobre all'Acquario Romano**



La memoria del passato come patrimonio culturale è quello che anima il futuro. La Giornata Nazionale Giovani e Memoria, organizzata dalla Sezione di Roma per la promozione degli interventi artistici e della letteratura partecipativa delle nuove generazioni alla Presidenza del Consiglio dei Ministri, in collaborazione con l'Ordine degli Architetti di Roma e provincia (OAR), l'Ufficio Nazionale di Discriminazione, Immunità e Riparazione (UNIDIR), l'Agenda culturale per i giovani (AGEL) nasce per mettere in luce l'importanza di tramandare la storia del nostro paese alle nuove generazioni.

ARCHITETTURA

01 GIUGNO 2012

**Architettura e Memoria: progetto contro la discriminazione. Il caso degli architetti ebrei**



Il DAF per Israele all'Italia che parla di memoria, tolleranza e libertà d'azione.

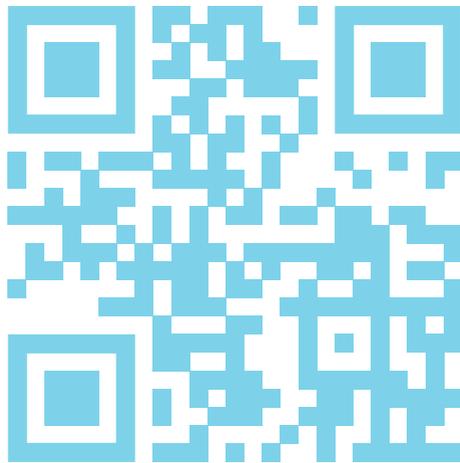
#### >memoria

#### 4. Incontri d'autore e libreria della Casa dell'Architettura

Gli incontri d'autore alla Casa dell'Architettura, con numerose presentazioni di libri, fanno parte strutturale di del meccanismo di valorizzazione culturale portato avanti dall'Ordine di Roma.

La libreria del complesso monumentale dell'Acquario Romano – intitolata a Paolo Portoghesi – rappresenta fondamentale avamposto di cultura, una delle poche librerie di architettura in Italia, un grande patrimonio da difendere per guardare al nostro futuro.





articoli pubblicati sul sito dell'OAR  
sul tema **OAR per la cultura**



## —OAR PER I CONCORSI E LA QUALITÀ DEL PROGETTO

L'impegno a garantire e favorire la qualità del progetto, con il sostegno ai concorsi di progettazione come strumento privilegiato per portare avanti i processi di trasformazione delle città e del territorio. L'azione dell'OAR su questo fronte si articola attraverso una duplice strategia: la messa a punto di strumenti operativi a supporto delle stazioni appaltanti, che possano favorire il ricorso al concorso di progettazione, e la sua promozione culturale, stimolando un dibattito attivo e costruttivo tra i diversi soggetti coinvolti. Al centro del primo campo d'azione c'è l'ideazione e messa a disposizione di CAN – Competition Architecture Network, piattaforma telematica ideata e realizzata dall'Ordine degli Architetti di Roma per supportare le stazioni appaltanti nell'organizzare, gestire ed espletare le procedure concorsuali. In ottica culturale si colloca, invece, la divulgazione degli esiti dei concorsi e dell'iter dei procedimenti attraverso incontri, mostre ed eventi, con la partecipazione dei progettisti e di tutti i soggetti coinvolti. Sei i concorsi finora espletati su CAN, il Museo della Scienza, la Nuova Passeggiata Archeologica dei Fori Imperiali, ma anche l'allestimento degli interni del nuovo Urban Center Metropolitano di Roma, e il bando per la Sala prove del Teatro dell'Opera di Roma Capitale, prima procedura su CAN promossa da un privato. La certificazione della piattaforma telematica, rilasciata da Agid, come ulteriore passaggio a garanzia della qualità, della trasparenza e della piena interoperabilità nell'ambito del sistema nazionale dell'e-procurement.

### FOCUS

1. Competition Architecture Network: dal lancio di CAN alla certificazione AgID
2. I concorsi pubblicati su CAN
3. Il supporto e la promozione culturale dei concorsi: mostre, convegni e incontri
4. Le azioni per favorire nuove procedure concorsuali

## 1. Competition Architecture Network: dal lancio di CAN alla certificazione AgID

La creazione e la messa a disposizione di CAN – Competition Architecture Network, piattaforma telematica ideata e realizzata dall'Ordine degli Architetti di Roma per supportare le stazioni appaltanti nell'organizzare, gestire ed espletare le procedure concorsuali: sono sei i concorsi finora pubblicati. CAN, la cui messa in esercizio è avvenuta nell'agosto 2022, è nata con l'obiettivo di essere un network che possa riuscire a mettere a sistema tutti i concorsi pubblicati sulle diverse piattaforme dedicate ai bandi di progettazione: per questo, sulla homepage di CAN c'è una mappa con le procedure concorsuali attive sul territorio nazionale. La certificazione della piattaforma telematica, rilasciata da Agid, rappresenta un ulteriore passaggio a garanzia della qualità, della trasparenza e della piena interoperabilità nell'ambito del sistema nazionale dell'e-procurement.

CONCORSI

10 SETTEMBRE 2022

**CAN – Competition Architecture Network, la nuova piattaforma telematica dell'OAR per i concorsi di progettazione**



promuove qualità, coerenza operativa, agilità nella progettazione, qualità dei progetti. Il focus nella processo antitrust. Oltre l'area bandi del territorio il procurement.

CONCORSI

21 DICEMBRE 2022

**Concorsi. CAN ottiene la certificazione Agid per le piattaforme di e-procurement**



Lo strumento telematico ideato e messo a punto dall'OAR – la piattaforma Competition Architecture Network – è tra i primi ad essere stato certificato in base a quanto previsto dal nuovo Codice dei Contratti pubblici con il valore aggiunto di essere un sistema dedicato esclusivamente ai concorsi di progettazione.

## 2. I concorsi pubblicati su CAN

Sono stati sei i concorsi pubblicati ed espletati su CAN, interessando l'intera area metropolitana di Roma: da aree iconiche del centro storico alla periferia capitolina, fino a raggiungere la provincia. Dal Museo della Scienza alla Nuova Passeggiata Archeologica dei Fori Imperiali, dall'allestimento degli interni del nuovo Urban Center Metropolitano di Roma, al bando per la progettazione per la Sala prove del Teatro dell'Opera di Roma Capitale – prima procedura bandita su CAN promossa da un privato – e al Nuovo Polo dei Laboratori Rita Levi Montalcini dell'INMI Lazzaro Spallanzani di Roma; da Piazza Cairoli a Velletri al Castello ducale Orsini-Ottoboni di Fiano Romano.

CONCORSI  
21 OTTOBRE 2024

**Sala prove del Teatro dell'Opera di Roma: presentato il progetto vincitore del concorso**



È stato il vincitore **Architecto-Bureau - Refactor-Bureau**, seguito da **Studio L&P**, **Interproject** e **Studio Marco Fabiani, Onusara Architects, e il team di studio Palazzo De Luca** (Studio Linea architettonica) e **Victor Othman**. Il vincitore è stato premiato con la **Sala prove del Teatro dell'Opera di Roma Capitale**, all'interno del Palazzo storico. Il finanziamento viene concesso da **Comuni Roma Capitale**, all'interno del **Prodotto di Qualificazione Urbanistica** (spazi connessi) **Comuni Roma Capitale**. La classifica completa è pubblicata su **CAN - Competition Architecture Network**, la piattaforma internazionale di disposizione dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia, su [www.can-roma.it](https://www.can-roma.it)

CONCORSI  
20 DICEMBRE 2023

**Museo della Scienza, un giovane studio romano si aggiudica il concorso**



Grande soddisfazione dei membri della giunta capitolina, che hanno sottolineato il ruolo all'Ordine degli Architetti di Roma, con la piattaforma CAN, nel successo della competizione e a cui hanno preso parte settanta concorrenti internazionali.

CONCORSI  
27 FEBBRAIO 2023

**Spallanzani: pubblicato su CAN il bando del concorso di progettazione**



È aperta da oggi su **Competition Architecture Network** la procedura concorsuale per il **Nuovo Polo dei Laboratori Rita Levi Montalcini dell'Istituto Nazionale di Malattie Infettive di Roma**. Termine consegna elaborati fissato al prossimo 27 giugno.

CONCORSI  
20 DICEMBRE 2023

**Urban Center Metropolitano, pubblicato su CAN il concorso di progettazione per allestire gli spazi**



Sulla piattaforma **CAN** il bando per la struttura in **Viale Manzoni - Fori Imperiali**: scade oggi il termine per la consegna degli elaborati per il progetto della nuova passeggiata archeologica.

CONCORSI  
05 FEBBRAIO 2023

**Concorso riqualificazione piazza Cairoli a Velletri: la classifica pubblicata su CAN**



Pubblicata su **CAN - Competition Architecture Network**, la piattaforma internazionale di disposizione dell'Ordine degli Architetti - la classifica completa del concorso di progettazione in dieci titoli del **Qualificazione di Piazza Cairoli a Velletri (RM)**.

CONCORSI  
05 APRILE 2024

**Concorso Fori Imperiali, presentato il progetto vincitore per la Nuova Passeggiata Archeologica**



Pubblicata sulla piattaforma **CAN** la classifica provvisoria del bando - Premessa della giunta la proposta del team progettista con capogruppo **Francesco Iuliano**, dello studio romano **Lalica** - Presenti alla conferenza stampa il ministro della Cultura, **Donato Sotgiu**, il sindaco di Roma **Roberto Gualtieri**, e il sovrintendente capitolino, **Claudio Parisi Presicce**.

CONCORSI  
04 AGOSTO 2022

**Recupero Castello ducale Orsini-Ottoboni a Fiano Romano – il primo concorso lanciato su CAN**



Concorso per il recupero e la valorizzazione del secondo piano e della torre circolare.

### 3. Il supporto e la promozione culturale dei concorsi: mostre, convegni e incontri

L'Area Concorsi OAR supporta i soggetti che utilizzano CAN, offrendo loro molteplici vantaggi. Affianca le amministrazioni pubbliche ma anche i privati, infatti, in tutti le fasi di una procedura: prima del concorso, con il supporto alla redazione del bando, dell'eventuale documento preliminare alla progettazione, o alla costruzione di un calendario adeguato; durante lo svolgimento, ad esempio con il supporto al Rup; e, infine, nella fase post, con la presentazione degli esiti del concorso, la preparazione di mostre, del catalogo, l'organizzazione di eventi pubblici – incontri e convegni – per raccontare la procedura.

AZIONI DEL CONSIGLIO  
25 APRILE 2022

**Protocolli, bandi, mostra itinerante: le attività dell'OAR per promuovere i concorsi di progettazione**



*Il dialogo tra i concorsi dell'Area e il sostegno delle strutture concorrenti: sensibilizzazione culturale e azioni concrete a supporto di attori e operatori e progettisti*

CONCURSI  
06 DICEMBRE 2022

**Museo della Scienza: il concorso raccontato dai progettisti – Al via la mostra**

*Alla Casa dell'architettura, lo scorso 4 dicembre, l'evento che ha riunito tutti i soggetti coinvolti nella procedura concorsuale: i progettisti vincitori, gli altri studi premiati, rappresentanti della giuria, il RUP, i professionisti e l'amministrazione capitolina. - Inaugurata la mostra con tutte le proposte raccolte*



CONCURSI  
22 MARZO 2023

**Fiano Romano punta sul Castello Orsini Ottoboni: il racconto del primo concorso pubblicato su CAN**

*Incontro tra progettisti, amministrazione comunale e Ordine degli Architetti di Roma e provincia per illustrare l'iter procedurale seguito e gli sviluppi futuri - Inaugurata la mostra dei progetti presentati - I vincitori - Una grande opportunità, soprattutto per i giovani architetti.*



CONCURSI  
21 MARZO 2023

**Cisterna delle Sette Sale: il concorso come garanzia di qualità per il recupero e la valorizzazione – Al via la mostra dei progetti**



*Alla Casa dell'architettura, lo scorso 25 luglio, il convegno che ha raccontato la procedura concorsuale - Presentato il progetto vincitore*



## 4. Gli accordi per favorire nuove procedure concorsuali

L'Area Concorsi è impegnata a promuovere e accrescere il ricorso ai concorsi di progettazione, sostenendo la massima apertura e la più ampia partecipazione alle procedure concorsuali a garanzia della qualità dei progetti. A questo scopo porta avanti il dialogo e la collaborazione con le istituzioni presenti sul territorio allo scopo di favorire la preparazione e la realizzazione di nuovi concorsi. L'OAR porta avanti l'interlocuzione a supporto degli enti banditori anche dopo la chiusura del concorso, anche per i bandi realizzati negli anni passati, monitorando le fasi successive. In generale, l'Area Concorsi si rende disponibile per le diverse Stazioni Appaltanti a seguire lo stato avanzamento post concorso, dando sostegno per le eventuali difficoltà ad andare avanti.

CONCORSI

29 MARZO 2024

**Concorsi di progettazione: firmato l'accordo tra OAR e Parco Archeologico dell'Appia Antica**



Infografica oggi da **Alessandro Parisi**, Presidente dell'Ordine degli Architetti di Roma e provincia (OAR), con il **Parco Archeologico dell'Appia Antica**, coordinato da **Enrico Belmonte**, direttore di **Parco Archeologico dell'Appia Antica**, in collaborazione per lo sviluppo di procedure di bandi, valutazione e selezione di progetti.

CONCORSI

24 MARZO 2023

**OAR e Accademia di Belle Arti: insieme per i concorsi di progettazione**

Parco l'OAR e Soriero l'Accademia di Belle Arti firmano l'accordo per promuovere i concorsi di progettazione.



Primo vicepresidente dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e a supporto l'Accademia di Belle Arti per entrambi i concorsi di progettazione, modello di dialogo per tornare a qualità negli appalti professionali degli enti mandatori del territorio, e quanto meglio sempre il progetto il primo passo della valutazione.

CONCORSI

04 MAGGIO 2024

**Concorsi di progettazione, l'OAR firma l'accordo con l'Istituto Spallanzani**



L'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia e l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma hanno firmato un protocollo d'intesa con l'Istituto nazionale per lo studio e l'analisi **Luigi Spallanzani** per l'ordine di concorsi di progettazione che saranno gestiti attraverso la piattaforma **aligna Con - Competition Architecture Network** promossa dall'OAR.

CONCORSI

16 GIUGNO 2023

**Piazza Cairolì a Velletri, dal concorso al cantiere in poco più di un anno**



L'urbanizzazione pubblica era prevista con delibera del Comune di Velletri nel 2022 e, in attesa di poco più di un anno, hanno già quasi i cantieri per realizzare il progetto concorsuale. Dal render all'arrivo della realizzazione in circa sei mesi è il percorso di un anno, guidato dal concorso internazionale di progettazione con la partecipazione di **Gianni Soleri e Nella**, Ordine del territorio concorsuale in collaborazione con **Ordine degli Architetti di Roma e Provincia** attraverso la sua piattaforma **Con - Competition Architecture Network**.



articoli pubblicati sul sito dell'OAR  
sul tema **OAR per i concorsi e la qualità del progetto**



## —OAR E IL RUOLO DELL'ARCHITETTO NELLA SOCIETÀ

La messa in luce del ruolo sociale dell'architetto attraverso la ricerca di dialogo e di una interazione sempre più stretti con la cittadinanza, le comunità che vivono il territorio, e la realizzazione di eventi ed occasioni per creare tale connessione: dal racconto delle radici della professione, in occasione dei 100 anni della legge che ha istituito l'Ordine (6-15 giugno 2023), all'apertura - per gli Open Day - della sede dell'OAR, nel cuore del quartiere Esquilino. Le iniziative in chiave inclusione e accessibilità: dal rispetto della parità di genere come base per lo sviluppo di progetti urbani e architettonici al tema dell'Universal design, per sostenere un disegno universale per tutti, con attività legate a sensibilizzazione e verifica degli interventi sul territorio. Il progetto PLANS è finalizzato a promuovere la cultura architettonica nelle scuole, avviando percorsi formativi per bambini e ragazzi. Il gruppo di Protezione civile dell'OAR è formato da architetti iscritti all'Albo, sensibili ai temi della solidarietà civile, umana e sociale: attivo da oltre 40 anni è giunto ad avviare, nell'ottobre 2024, in collaborazione con gli altri ordini e collegi delle professioni tecniche di Roma e del Lazio, la Struttura Operativa Territoriale di Roma, che si relazionerà con le istanze dell'area provinciale della Capitale in materia di gestione e prevenzione delle emergenze e fornirà supporto alla Struttura Tecnica Nazionale della Protezione Civile.

### FOCUS

1. Un secolo da architetti: 100 anni di professione, professione e società, legalità
2. Superamento delle disuguaglianze e abbattimento delle barriere: Parità di genere, PLANS, Accessibilità
3. Architetti e salvaguardia del territorio: Protezione Civile

# 1. Un secolo da architetti: 100 anni di professione, professione e società, legalità

La ricorrenza dei cento anni della legge che ha istituito le professioni di Architetto e Ingegnere in Italia (legge n. 1395/1923) è stata celebrata dall'Ordine di Roma con una serie di eventi, tra il 6 e il 15 giugno 2023, a cui gli iscritti sono stati invitati a partecipare per confrontarsi su deontologia, dialogo con le altre professioni, equo compenso, opportunità derivanti dai programmi europei, sostenibilità, accessibilità, tutela del Moderno. Politici, esponenti dell'OAR, tecnici e ricercatori hanno contribuito in qualità di relatori ai diversi convegni tematici inseriti nel programma dei 100 anni di Professione. Il dibattito sulle sfide e sulle criticità con cui si confrontano gli architetti include il tema della legalità e le visioni per la rigenerazione urbana anche attraverso iniziative di cooperazione professionale a livello nazionale e internazionale, come per il progetto Design for Peace.

PROFESSIONE

21 MAGGIO 2023

**Celebrazioni dei 100 anni di professione, Penci: fil rouge in qualità del progetto e il ruolo sociale dell'architetto**



Dal 6 al 15 giugno la Casa dell'Architettura, sede dell'Oar, diventa il punto di incontro tra architetti, istituzioni, politica, altri professionisti e comunità. L'obiettivo: ragionare su sfide e strategie affinché le competenze degli architetti possano incidere positivamente sulle trasformazioni del territorio e delle nostre città

PROFESSIONE

21 MAGGIO 2023

**Un inno ai professionisti per i 100 anni di Professione di Architetto e Ingegnere in Italia**



Si rivolge a tutti gli iscritti professionisti in Italia, a livello di Ordine. 23 relatori gli iscritti agli Ordini professionali tra Ingegneri, Architetti e Geometri, oltre 30 ogni mille abitanti, 600 mila in più rispetto al 2000.

PROFESSIONE

21 MAGGIO 2023

**Architetti e città inclusive: dalla progettazione per tutti al PEBA partecipato**



Condividendo riflessioni sullo spazio urbano senza barriere, Alice Buzzone, responsabile Osservatorio Accessibilità dall'Ordine degli Architetti di Roma, auspica un cambio di mentalità che rinnovi la pratica professionale.

ARCHITETTURA

21 MAGGIO 2023

**Tutela del moderno e Archivi di Architettura: «Una rete per la salvaguardia delle opere del Novecento»**



Alla Casa dell'Architettura convegno il 9 giugno in occasione delle iniziative dell'Ordine per i 100 anni di professione e della Giornata Internazionale degli Archivi - In memoria di Paolo Portoghesi saranno lanciate pubblicamente le idee per la costituzione di un Manifesto per il '900

PROFESSIONE

21 GIUGNO 2023

**Giovani, mercato ed equo compenso: aperto il confronto tra professioni per incidere sul prossimo futuro**



Nell'ambito delle celebrazioni di 100 anni di professione, una giornata di confronto col futuro partecolgo gli Ordini professionali del Lazio. In conclusione un focus su innovazioni e brevetti

ARCHITETTURA

20 GIUGNO 2023

**Conservare il fuoco del Moderno: un Manifesto per la tutela del '900, nel segno di Paolo Portoghesi**



Dal convegno dedicato al Manifesto scorporano lo scorso 20 maggio, emerge la peculiarità degli archivi di architettura come giacimento da cui attingere, per conoscere e preservare la grammatica del progetto novecentesco dagli stravolgimenti contemporanei.

ARCHITETTURA

01 MAGGIO 2023

### I «prossimi» 100 Anni di Professione: la parola agli architetti. Raccolta di video-pillole



Si avvia della riunione organizzata dall'Ordine degli Architetti PRC di Roma a occasione del centenario dell'istituzione della professione di Architetto e Ingegnere - 100 ANNI DELLA LEGGE 1050/2022. "Parola agli Architetti e all'Ingegnere Professionista" dagli ingegneri e dagli architetti - "In Professione" con i racconti, testimonianze e interventi di architetti e professionisti - riassunti e non solo - sul futuro della categoria.

ARCHITETTURA

01 GIUGNO 2023

### Rivendicare il ruolo sociale dell'architetto per essere protagonisti delle grandi sfide: Pnrr, green new deal, rigenerazione urbana



**100 ANNI DI PROFESSIONE** IL RUOLO SOCIALE DEI PROFESSIONISTI

AFOMI, una giornalista dedicata al ruolo sociale dei professionisti, parte integrante del programma di eventi (6-15 giugno) attraverso cui si celebra il centenario della legge del 1922 che ha istituito gli Ordine e ha introdotto l'obbligo per il titolo e l'iscrizione professionale degli architetti e degli ingegneri. Una giornalista che ha voluto partecipare rappresentati di tutti gli Ordine degli Architetti Italiani, in un confronto a tutto tondo e in dialogo con i rappresentanti della politica

## >100 anni di professione

URBANISAZIONE

01 MARZO 2023

### Riprendiamo a immaginare la forma della città: il ruolo degli architetti nella rigenerazione del tessuto urbano di Roma 2030 – 2050



Il convegno "Nuove forme urbane per una Metropoli-Capitale" ha analizzato i modelli vincenti di sviluppo dei grandi agglomerati, formulando spunti strategici per Roma.

0111 FEBBRAIO 2023

### Incrassa, lo stato della professione tra numeri, opportunità e welfare



Un nuovo rapporto generale analitico, che avrà in vigore dal 1° gennaio 2024, alle previsioni delle posizioni occupate nel comparto nazionale di attività e di progettazione nonché in Italia. Ma anche i numeri che riguardano lo stato, rapporti e esigenze di una professione che vede aumentare il numero di iscritti ma anche i ricambi nel giro di questo e altri 5-6 anni. Il primo riferimento, secondo la Casa dell'Architettura, sono i "Quadri degli Architetti di Roma e Provincia, del titolo". La loro presenza, negli ordinati e ingegneri (non professionisti), è gestito dal OAR, con i "Quadri degli Ingegneri della Provincia di Roma e della Provincia di Roma degli Ingegneri della provincia di Roma con la collaborazione di Ingegneri.

ARCHITETTURA

01 MARZO 2023

### Design for Peace: in mostra i progetti vincitori



Alla Casa dell'Architettura, si inaugura l'esposizione "Costruttori di pace", dedicata alle proposte formulate da architetti under 20 ritagliati dall'Ucraina in Italia.

ARCHITETTURA

01 MARZO 2023

### Nuove competenze per l'architettura di domani



Dinamica critica della invenzione, riconoscimento delle competenze e processi partecipati: l'innovazione in architettura richiede un cambio di schema.

## >professione e società

PROFESSIONE

24 MAGGIO 2022

## OAR | VI edizione della Giornata della Legalità: la lotta alla criminalità passa anche per l'impegno degli architetti



Giugno alla via Verdi in Roma, sede dell'Ordine degli Architetti SPA di Roma, attraverso una dal vivo sulla scenografia di Paolo La Torre (giugno 2019) di cui l'architetto ha ideato il progetto con il 1° premio assegnato da Maurizio Arzuffi | Presidente del Centro di Accoglienza Poveri (novembre 2019) da Roma, Giuseppe Pignatelli | Professore di Storia dell'Architettura Italiana e Coordinatore Nazionale la Regione di Roma, **Giulia Spagnolo** | Dirigente presso Poveri Capitali, Renato Nalini | Sindaco di Castel di Principe e componente Ufficio di Presidenza di Avvio Pubblico, **Luigi Sorrento** | Psicologo, **Francesca Turchi** | **Christian Rossetti** | (Foto: Riccardo Gatti).

24 MAGGIO 2022

## Giornata della legalità 2022: gli architetti sentinelle di regolarità



di Francesco OAR

Si ricorda alle origini di OAR, oltre dall'anno OAR nella Giornata della Legalità, organizzato insieme nel 2018 con **Francesca Turchi**, figlio di Pio la Torre, architetto e non capone neolascista di riciclaggio, ma a tale proposito il nostro professore per la costruzione di un presente ad un futuro migliore.

>legalità

## 2. Superamento delle disuguaglianze e abbattimento delle barriere: Parità di genere, PLANS, Accessibilità

Il tema trasversale dell'inclusione è al centro delle politiche OAR rivolte alla società, anche attraverso l'attività della Commissione Parità di Genere, attraverso la Commissione PLANS (Portiamo l'Architettura nelle Scuole) e attraverso l'Osservatorio Accessibilità. Disuguaglianze di genere si traducono in presenza troppo spesso marginale delle donne nella professione – soprattutto nei ruoli apicali –, discriminazione delle minoranze, limiti a istruzione e specializzazione; così come la chiusura dei progettisti rispetto alle esigenze delle persone con disabilità si declina in barriere fisiche, percettive e cognitive. L'OAR ha promosso concorsi, convegni, giornate di studio e mostre per sensibilizzare gli iscritti e tutti i cittadini sul tema della violenza di genere e dell'esclusione, collaborando con l'amministrazione capitolina e con soggetti del Terzo settore. Ai Piani per l'Abbattimento delle Barriere Architettoniche (PEBA) è stato dedicato un ciclo di seminari che hanno messo a confronto rappresentanti di enti locali, esperti e progettisti di quattro regioni d'Italia.

ARCHITETTURA

25 NOVEMBRE 2021

**La Commissione Parità di Genere OAR presenta la ricognizione sui centri antiviolenza della Capitale**



Nel mese dedicato alla sensibilizzazione sul tema della violenza contro le donne, un evento organizzato con la Commissione Pari Copartecipanti del Comune di Roma fa il punto sul lavoro svolto dalla Commissione OARPG coordinata da Roberta Bocca.

CULTURA

05 NOVEMBRE 2021

**Sulle orme delle donne nell'arte: "Visioni al femminile" dal '700 a Supermostra24**



Appuntamento alla Casa dell'Architettura di Roma venerdì 8 marzo con il convegno organizzato dalla Commissione OARPG coordinata da Roberta Bocca, e il lancio della nuova edizione di Supermostra, a cura di Luigi Prestinizza Puglia.

25 NOVEMBRE 2021

**OAR e Roma Capitale in campo per l'eliminazione della violenza di genere**



Anche *Orchestra degli Anziani* OAR di Roma fa la proposta della campagna di sensibilizzazione contro la violenza alle donne, attraverso un'attività teatrale nella Commissione Parità di Genere OAR, nata nel 2007 per lavorare al rispetto ed all'affermazione delle pari opportunità, architettoniche e culturali tra uomini e donne, in collaborazione con la Commissione Capitale delle Pari Opportunità.

ARCHITETTURA

03 MARZO 2022

**8 marzo: docufilm su Zaha Hadid e incontro su parità di genere alla Casa dell'Architettura**



Un documentario sulla prima donna insignita del Premio Pritzker, Zaha Hadid. E un dibattito sulla parità di genere, con l'architetto iraniana al centro dell'attenzione. E l'engagement della comunità organizzata alla Casa dell'Architettura per il prossimo 8 marzo, il Giorno Internazionale della donna.

ARCHITETTURA

01 NOVEMBRE 2021

### Architettura nelle scuole: accordo tra OAR e Roma Capitale nel segno del progetto PLANS



PORTIAMO L'ARCHITETTURA NELLE SCUOLE

Approvato dalla Giunta esecutiva (accordo con l'Ordine degli Architetti di Roma) per promuovere i percorsi formativi realizzati da PLANS. Commissione coordinata da Roberta Bocca.

FORMAZIONE

02 MARZO 2023

### Maestri di progetto: PLANS coinvolge i ragazzi delle scuole nella scoperta dell'architettura



Una giornata dedicata alle attività della Commissione OAR che, attraverso iniziative di didattica partecipata, promuove la valenza sociale dello spazio urbano e abitativo.

ARCHITETTURA

01 NOVEMBRE 2021

### PLANS, i «luoghi della memoria» al centro del nuovo programma per coinvolgere gli studenti



Presentate nel convegno alla Casa dell'Architettura dello scorso 27 novembre le iniziative per il nuovo anno scolastico della Commissione OAR con l'obiettivo di promuovere percorsi formativi per gli alunni delle scuole. Annunziata una call per reclutare nuovi collaboratori: «Performance dal vivo sui «genius loci» degli street artist Gigi e Lucio?»

INFORMAZIONE

01 NOVEMBRE 2021

### A tu per tu con la professione di architetto: il Liceo Spallanzani di Tivoli invita gli studi a dare un importante contributo alla formazione dei ragazzi del V anno



I professionisti interessati a ospitare uno stage riservato a quindici allievi, possono comunicare la propria disponibilità alla referente Percorso Competenze Transversali e Orientamento dell'Istituto.

## >PLANS

PIANIFICAZIONE

01 DICEMBRE 2021

### Regioni e accessibilità: confronto a partire dai PEBA



Progettisti, amministratori locali ed esperti del terzo settore faranno il punto sull'implementazione del Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche, con un focus sulla Roma del Giubileo, nell'ambito di un evento che utilizzerà il spazio del Fiume jobsato a Fabrizio Musco.

PIANIFICAZIONE

01 DICEMBRE 2021

### PEBA nelle regioni italiane: spunti metodologici dalle esperienze del Lazio



Il primo incontro del ciclo ideato dall'Osservatorio Accessibilità OAR ha messo a fuoco il ruolo cruciale dei progettisti nello sviluppo di processi operativi coerenti con il contesto normativo delle Linee guida.

ARCHITETTURA

01 DICEMBRE 2021

### Settimana dei Diritti delle Persone con Disabilità: l'Europa estende la riflessione sui temi legati alla Giornata Internazionale del 3 dicembre



Una serie di iniziative, lanciate dai principali organismi dell'Unione in riferimento alle prerogative delle persone con disabilità, approfondiranno le questioni legate al dibattito su inclusione e superamento delle barriere, che coinvolge l'OAR attivamente tramite l'Osservatorio Accessibilità.

ARCHITETTURA

01 DICEMBRE 2021

### Disabilità intellettive, barriere architettoniche, sport: obiettivo Universal Design



ARCHITETTURA

01 DICEMBRE 2021

### Come devono essere gli spazi di lavoro del futuro? Belli, inclusivi, sostenibili e attraenti



Al convegno co-organizzato dall'OAR, tenutosi il 2 dicembre a Villa Altieri, si è parlato di progettazione sensibile degli spazi per il lavoro, ma anche di nuovi fenomeni da gestire, richiamati dai cambiamenti che la crisi pandemica ha accentuato, come il nomadismo digitale e non solo. Carlo Ratti apre una finestra su un problema che si sta diffondendo e lo fa prendendo il titolo di un suo articolo sul NY Times: «A New York gli uffici vuoti potrebbero riempire 26 Empire State Building».

AGENDA ARCHITETTURA

13 DICEMBRE 2021

### VI Conferenza Nazionale sulla Disabilità



Roma | 13 dicembre 2021  
Un evento per rendere il territorio una vera inclusione (per persone con disabilità, ripartito dalle opportunità dei mezzi, dalle modalità dell'accessibilità e dell'informazione) delle persone con disabilità.  
Partecipazione in giornata a Lecce | Presidente del Consiglio Mario Draghi e il Ministro per la Disabilità Erica Santoro.  
L'evento è inserito nell'ambito del Piano Accessibilità, attività che l'OAR ha in corso per esaminare e verificare se e in quali modo le città e i comuni possono più facilmente essere più inclusive nei territori.

## >accessibilità

### 3. Architetti e salvaguardia del territorio: Protezione Civile

L'attenzione rivolta dall'OAR al tema della salvaguardia dagli effetti delle calamità naturali nelle diverse regioni risale al 1980 e si sviluppa grazie al lavoro di Pasquale Zaffina, conducendo alla nascita della Commissione Protezione Civile OAR. Gli iscritti hanno partecipato negli anni a numerosi interventi in aree colpite da eventi catastrofici, contribuendo con le proprie competenze tecniche a portare soccorso alle popolazioni. L'impegno di Zaffina, sostenitore della prevenzione e della formazione come strumenti indispensabili di protezione dei territori, ha reso possibile la nascita della Sezione Operativa Territoriale di Roma nell'ambito della Struttura Tecnica Nazionale della Protezione Civile.

PROFESSIONE

04 NOVEMBRE 2014

**Architetti promotori della cultura di Protezione Civile, nel ricordo di Pasquale Zaffina**



*La ricorrenza del compianto di Pasquale Zaffina, Consigliere e Coordinatore della Commissione di Protezione Civile OAR, si commemora ad agosto 2023, riprova una riflessione sul ruolo delle professioni tecniche da lui prefigurato nel contrasto delle calamità.*

TERRITORIO

02 OTTOBRE 2014

**Protezione Civile: avviata la Struttura Operativa Territoriale di Roma**



*Stolti dagli Ordini delle professioni tecniche i rappresentanti che si relazioneranno con le istanze dell'area provinciale della Capitale in materia di gestione e prevenzione delle emergenze, per rendere più incisivo lo scambio tra ambiti disciplinari e il dialogo con il Dipartimento nazionale.*

TERRITORIO

01 NOVEMBRE 2011

**Alluvione in Toscana: al via la raccolta fondi per aiutare i colleghi in difficoltà**



*La Federazione degli Architetti ha aperto un cordo corrente per ricevere donazioni e dare sostegno sul territorio*

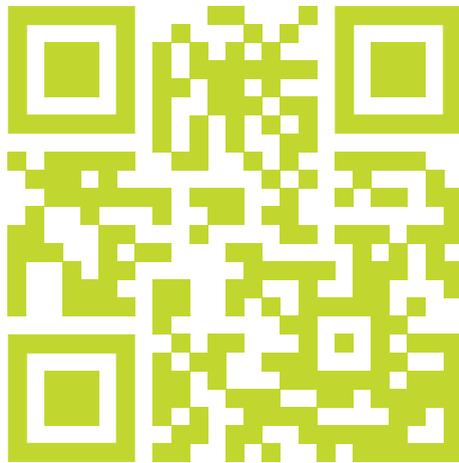
01 OTTOBRE 2010

**Protezione civile: esercitazione e convegno sul Piano di Emergenza Comunale**



*A Zagabria una giornata dedicata alle azioni predefinite e ai protocolli di intervento da attuare in relazione alle calamità naturali, per delimitare lo arco più a rischio e ridurre gli effetti negativi sulla popolazione.*

## >Protezione Civile



articoli pubblicati sul sito dell'OAR  
sul tema **OAR e il ruolo dell'architetto nella società**



## —OAR PER LA CITTÀ

L'impegno per la città di Roma: il suo passato, il suo presente e, soprattutto, il suo futuro. Con una spinta decisiva offerta alla creazione dell'Urban Center Metropolitano progetto di Roma Capitale e Città Metropolitana, in collaborazione con l'Ordine degli Architetti di Roma. La Consulta tra Roma Capitale e l'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia, in forza dell'accordo firmato nell'ottobre 2023, sarà il nuovo organismo per indirizzare i processi di rigenerazione e trasformazione urbana. La Casa dell'Architettura come spazio aperto alla cittadinanza, presidio permanente in dialogo continuo con la collettività, capace di generare cultura con eventi accessibili a tutti, con il quartiere Esquilino al centro della scena. FAR, il Festival dell'Architettura di Roma organizzato dall'OAR e giunto nel 2024 alla sesta edizione, come dispositivo culturale in evoluzione in grado connettere il mondo dell'architettura e degli architetti alla cittadinanza e ai quartieri.

## FOCUS

1. L'Urban Center Metropolitano
2. La Consulta per Roma
3. La Casa dell'Architettura
4. FAR, il Festival dell'Architettura di Roma
5. L'Esquilino

# 1. L'Urban Center Metropolitan

Grazie all'incessante azione dell'OAR si va verso la creazione dell'Urban Center, il nuovo spazio destinato a raccogliere e raccontare i processi di trasformazione della città metropolitana, nonché a promuovere la diffusione della cultura urbana favorendo la partecipazione attiva e coinvolgendo i cittadini nella pianificazione e nelle politiche pubbliche. Il progetto è stato presentato in Campidoglio e, poco dopo, è stato lanciato il concorso per la sede dell'Urban Center in viale Manzoni (su piattaforma CAN). A vincerlo è stato il gruppo di architetti guidato da Lorenzo Maggio. Ora si lavora alla creazione della piattaforma partecipativa per capire come potrà essere articolata e come potrà condividere i flussi di informazioni che si elaborano in città ai diversi livelli. Un aspetto per il quale l'OAR ha interpellato Denis "Jaromil" Roio, annoverato nel 2014 tra i 100 innovatori sociali più influenti d'Europa (Purpose Economy), che ha raccontato l'esempio di Barcellona. Proseguono le attività di ascolto e interazione con tutti i soggetti interessati a partecipare alle discussioni sulle trasformazioni della città.

PIANIFICAZIONE  
16 DICEMBRE 2022

**Presentato l'Urban Center Metropolitan di Roma: sarà a Viale Manzoni - OAR protagonista**



Concorso di Progettazione  
**URBAN CENTER METROPOLITANO**

Conferenza stampa in Campidoglio con la partecipazione, tra gli altri, del sindaco Guallerti, dell'assessore Velocità e del presidente Penco - Dall'Ordine degli Architetti di Roma - Il primo impulso per la nascita del nuovo soggetto - Il 29 dicembre sarà pubblicato su CAN il concorso di progettazione per l'allestimento dell'edificio che ospiterà la struttura, a un chilometro da Termini e a pochi passi dalla Casa dell'Architettura

CONCORSO  
06 MARZO 2023

**Urban Center Metropolitan, gli esiti del concorso su CAN: vince gruppo guidato da Lorenzo Maggio**



Online - su Competition Architecture Network, piattaforma telematica dell'OAR - la classifica del bando per l'allestimento della struttura che sarà realizzata a Viale Manzoni

ARCHITETTURA  
24 APRILE 2023

**Urban Center Roma: strumento di partecipazione e programmazione per il futuro della Capitale**

Al convegno organizzato dall'OAR gli assessori capitolini Velocità e Catarsi - Delineati i primi passi per il nuovo soggetto - Presentati progetti partecipativi realizzati sui territori



TERRITORIO  
04 MARZO 2023

**Urban center, a lezione da Denis "Jaromil" Roio per sviluppare la piattaforma partecipativa**



Annoverato nel 2014 tra i 100 innovatori sociali più influenti d'Europa (Purpose Economy), Jaromil ha spiegato le lezioni che si celano dietro alla condivisione dei dati personali, ai protocolli di creazione, ricordando le grosse responsabilità legate alla custodia dei dati delle persone. Un incontro finalizzato alla creazione della piattaforma partecipativa del futuro Urban center metropolitano

TERRITORIO  
04 APRILE 2023

**Partecipazione e progetti dal basso: prove di urban center all'OAR**



La criticità e le potenzialità dei processi partecipativi, le best practice e le esperienze in corso a Roma. Appuntamento all'OAR venerdì 12 aprile con il convegno che anticipa le azioni che confluiranno nel programma del futuro Urban center metropolitano. Al termine, l'OAR si impegnerà alla Partecipazione e alla Città con 15 minuti di presenza al protocollo d'intesa per ricercare il regolamento del Bilancio partecipativo di Roma Capitale

TERRITORIO  
04 AGOSTO 2022

**«Condividi e Partecipa» alla costruzione dell'Urban Center Metropolitan: call dell'OAR**



L'Iniziativa lanciata dalla Commissione Urban Center OAR rivolta agli iscritti e a tutti i soggetti - cittadini, professionisti e rappresentanti delle compagnie sociali e culturali della città - interessati ad avanzare idee e proposte per promuovere la discussione e alimentare il dibattito sul futuro di Roma - Il tool per partecipare

## 2. La Consulta per Roma

Per raccogliere, mettere a sistema e in rete le numerose espressioni intellettuali e creative ed indirizzare il processo di riqualificazione e rigenerazione urbana, l'OAR ha fondato la Consulta con Roma Capitale, un organismo che lavora al fianco di Laboratorio Roma050 per individuare le possibili strategie di sviluppo per la città. È nato così un laboratorio aperto sulla città e sulle trasformazioni in atto, con la partecipazione attiva degli iscritti all'Ordine e di tante realtà ed istituzioni attive sul territorio, dando il via ad un confronto permanente sulla città e sulle questioni cruciali da affrontare da qui al 2050, che sarà ampliato grazie all'Urban Center. Per avviare questo lavoro, lo scorso maggio l'OAR ha raggruppato intorno a tavoli tematici amministrazioni locali, università, ordini professionali, fondazioni e istituzioni culturali, associazioni di categoria, enti del terzo settore, rappresentanti di enti che governano progetti strategici per la città e progettisti. Nella stessa occasione è stato dato spazio alle idee e ai progetti sviluppati dagli iscritti all'Ordine – raccolti grazie alla call lanciata lo scorso aprile -, con la partecipazione di Laboratorio Roma 050, lo spazio di confronto e dialogo sul futuro della città, coordinato da Stefano Boeri.

AZIONI DEL CONSIGLIO

26 OTTOBRE 2022

### Protocollo d'intesa OAR-Roma Capitale sulla Consulta per la città del futuro

Regolato alla Casa dell'Architettura l'accordo sul nuovo organismo per indirizzare i processi di rigenerazione e trasformazione urbana - Tra gli obiettivi la realizzazione dell'Urban Center



«Oggi, con questo protocollo, vogliamo raccogliere, mettere a sistema e in rete le numerose espressioni intellettuali e creative per avviare il processo di riqualificazione e rigenerazione urbana per la Capitale. È questa la premessa su cui si fonda la Consulta per Roma Capitale e il tavolo degli iscritti all'Ordine professionistico, con il suo obiettivo di dare spazio a un confronto permanente e a un impegno attivo e collaborativo tra i soggetti formati per la definizione, tra l'altro, dello studio e l'apertura per la creazione di un Urban Center per la città».

ROMA

26 APRILE 2024

### Mirabilia Urbis, l'OAR chiama a raccolta gli iscritti per stimolare visioni e progettualità sul futuro di Roma - scadenza call 16 maggio



L'OAR lancia una call per esplorare visioni e progettualità dagli architetti iscritti all'Ordine, che andranno ad alimentare il dibattito in occasione dell'incontro pubblico (24 maggio) "Mirabilia Urbis. Consulta per Roma". Per candidarsi c'è tempo fino al 16 maggio

TERZORIO

26 OTTOBRE 2022

### Mirabilia Urbis, all'OAR il convegno per indagare le trasformazioni e mettere in rete visioni sul futuro di Roma



Architettura, morfologia urbana, habitat contemporaneo, storia, archeologia e Nuovecento, questo pubblico sono alcuni dei temi al centro dell'elaborazione con l'intento di valorizzare le visioni e le meraviglie che rendono Roma la capitale del mondo

### 3. La Casa dell'Architettura

La Casa dell'Architettura si conferma sempre più come un presidio per la comunità, come un luogo vivo di dialogo con la collettività, grazie alle tante manifestazioni culturali organizzate, a partire dalla partecipazione alle iniziative del Campidoglio, come la Notte dei Musei e la Festa del Cinema, ma anche con l'apertura alla cittadinanza del complesso dell'Acquario Romano per eventi gratuiti come Acquaria, rassegna estiva tra arte, musica e letteratura, cicli come Quando la banda passò, con concerti a cadenza mensile, dedicati alle bande musicali dei corpi militari. E poi i concerti, che hanno portato alla Casa dell'Architettura musicisti molto apprezzati e raffinati, come il maestro Remo Anzovino. Tante le presentazioni editoriali e le mostre di fotografia. Ed ancora, Natale alla Casa, con eventi ludici e culturali per diffondere, anche tra i non addetti ai lavori, i valori che ruotano intorno all'architettura, senza dimenticare la Giornata Nazionale Giovani e Memoria, cui hanno partecipato più di 150 ragazzi, protagonisti di iniziative multidisciplinari, che hanno offerto una vasta panoramica sull'impegno profuso a più livelli, dalla scuola alla cultura, fino al mondo delle istituzioni, per rimarcare l'importanza della memoria condivisa nella costruzione del futuro del Paese.

CULTURA

16 NOVEMBRE 2023

**Giovani e Memoria: il ricordo per riscoprire le ragioni identitarie della collettività**



Dopo il successo della I Giornata Nazionale, tutto il mese di novembre la Casa dell'Architettura ospiterà performance artistiche e visite guidate per tutte le età.

CULTURA

16 DICEMBRE 2023

**La forma in movimento. Quando la Banda passò Banda Musicale della Guardia di Finanza**



Domenica 8 settembre - 11.00  
Casa dell'Architettura  
complesso monumentale Acquario Romano  
piazza Montemario, 61 - Roma

TERRITORIO

20 DICEMBRE 2023

**Le sinergie culturali tra Italia e Cina in scena alla Casa dell'Architettura**



La Casa dell'Architettura sempre più coinvolta alle realtà culturali e sociali a livello internazionale. Nel quadro di questa consolidata cooperazione, il complesso monumentale dell'acquario romano, sede dell'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia, domenica 20 dicembre con la corte alla presenza conclusiva della Lettatura della cultura Italia-Cina, una rassegna di iniziative che celebra il dialogo culturale tra le due nazioni in occasione del 100° anniversario della morte di Shen Bao, segretario dell'Associazione a Campidoglio culturale ed editoriale con il Municipio Roma I Centro, con la partnership dell'UMI e della Casa dell'Architettura.

CULTURA

23 DICEMBRE 2023

### Buone feste dall'OARI! Il Natale accende la Casa dell'Architettura: concerti, mostre, giochi di luce



L'Ordine degli Architetti di Roma, augurando Buon Natale e Buon Anno Nuovo a tutti gli iscritti, propone un ampio e vario programma di eventi con ingresso gratuito presso la Casa dell'Architettura / Complesso monumentale dell'Acquario romano.

ARCHITETTURA

01 DICEMBRE 2024

### ACQUARIA 2024 | Programma della settimana 16-17-18-19-20 luglio



Commissioni urbane e tema di Acquaria2024, presentazione gratuita alla sua terza edizione, organizzata dalla Casa dell'Architettura dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e promossa con il supporto di Acquaria Roma '24

ARCHITETTURA

16 NOVEMBRE 2024

### Divino Acquario, architettura e vino protagonisti di una narrazione coinvolgente



L'Appuntamento è per domenica 24 novembre 2024 con Storie di Architettura e Vino (ore 18,30 - 20,30), un incontro che mette insieme il racconto progettuale di alcune aziende italiane, la degustazione dei vini e la narrazione di Roberto Bossi, autore del libro, edito da Electa, Nuove Carte Italiane, Paesaggi e territori.

CULTURA

17 MAGGIO 2024

### Il Maestro Remo Anzovino in concerto il 23 maggio alla Casa dell'Architettura



Il pianista e compositore, direttore il "maestralo dell'arte" per le sue collaborazioni omeografiche, si esibirà in un concerto per piano solo, che apre il suo tour estivo, in occasione della VII edizione della Giornata della Legalità organizzata dall'OARI - ingresso gratuito con prenotazione del posto

AMBIENTE

02 APRILE 2024

### Lo sguardo sottratto - Mostra di Stefano Cioffi



MOSTRITA V. - 22 E 23 2024

Orario: 09.30/20.00 ore 19.00  
ingresso azzio  
Casa dell'Architettura, piazza Martirio Forni, 41 | Roma

CULTURA

27 MARZO 2023

### aMarmi: plasticità sinonimo di dinamismo, nella mostra fotografica dedicata alle sculture del Foro Italo



Fino al 26 febbraio 2023, in occasione alla Casa dell'Architettura la raccolta di immagini d'autore che, attraverso il bianco e nero, descrive una percezione non convenzionale delle monumentali Statue degli Atrii.

4. FAR, il Festival dell'Architettura di Roma  
Ideato e realizzato dall'OAR, nel 2024 il Festival dell'Architettura di Roma è giunto alla sua sesta edizione, confermandosi un appuntamento atteso e di grande successo. Attraverso la partecipazione, la condivisione e il coinvolgimento della comunità, grazie alla presenza diffusa sul territorio, FAR alimenta il dibattito sul progetto per stimolare la trasformazione urbana attraverso visioni, proposte e iniziative sul campo. Quest'anno si è svolto tra il 26 settembre e il 6 ottobre e ha coinvolto architetti di fama internazionale, artisti, performer, ma anche pubblici amministratori, mondo delle associazioni, realtà imprenditoriali e i cittadini. La manifestazione ha generato dibattito, riflessioni sulla città e sul ruolo degli architetti, andando anche a esplorare i confini, non sempre così netti, tra arte, architettura e progettazione urbana. Sono state realizzate installazioni nate da concorsi di progettazione indetti dall'OAR e altre sono state prodotte coinvolgendo gli studenti e le università. Non solo dibattito, dunque, ma anche progetti concreti per suggerire nuovi usi degli spazi pubblici. Tante le iniziative, dai workshop ai talk, dai ragionamenti sulla lettura e uso dei dati per la comunità, alla collaborazione civica tramite l'AI, e poi il dibattito sul progetto, sulla rigenerazione urbana, sulle trasformazioni in corso a Roma. Quest'anno il Festival ha anche aperto una finestra sul design, dimostrandosi un importante punto di incontro e di confronto tra progettisti, designer, aziende e art director.

ARCHITETTURA  
04 OTTOBRE 2024

### Rivivi FAR 2024! Il racconto della sesta edizione del Festival – Articoli, interviste e immagini



Protagonisti: architetti, cittadini, attivisti e team interdisciplinari, artist e performer. Tra i più pubblici appuntamenti, riviviamo i momenti salienti della sesta edizione del Festival dell'Architettura di Roma (FAR), rivolto interamente a un'ampia fascia medio-alta della città. Il Festival FAR 2024 si è svolto tra il 20 settembre e il 6 ottobre a Palazzo Senatorio, Palazzo Nuovo, Palazzo di Giustizia, Palazzo di Roma e Provincia che, quotidianamente, si è aperto a 150 cittadini e ha tenuto viva l'attenzione su temi cruciali: ambiente, mobilità, digitalizzazione e trasparenza amministrativa, coesione sociale, coinvolgimento della comunità, presenza sul territorio, progetti e interventi concepiti per stimolare la trasformazione urbana attraverso visioni, proposte e proposte sul campo.

ARCHITETTURA  
04 OTTOBRE 2024

### Installazioni temporanee per coinvolgere e rigenerare i territori: premiati i progetti di FAR



Lo scorso 15 giugno l'evento in cui sono stati illustrati i progetti raccolti con la call del Festival dell'Architettura di Roma - Le opere vincitrici, che saranno realizzate in autunno, e quelle scelte con il voto online, visibili e proposte raccontate dai progettisti

ARCHITETTURA  
05 SETTEMBRE 2024

### FAR 2024 / ORA: conoscere la città contemporanea per trasformarla



Lo scambio con le discipline della creatività e del sociale può ampliare la comprensione dei fenomeni urbani del nostro tempo da parte dei progettisti, come è emerso nella terza giornata del Festival dell'Architettura di Roma, incentrata sull'analisi del presente.

ARCHITETTURA  
04 OTTOBRE 2024

### FAR24 // Closing: evento di chiusura FAR | Festival dell'Architettura di Roma



FAR24 // Closing: 04 ottobre - Casa dell'Architettura - Piazza San Marco, 47

ARCHITETTURA  
04 SETTEMBRE 2024

### FAR 2024: design, storia e partecipazione per mappare la Capitale del futuro



La sesta edizione del Festival dell'Architettura di Roma indaga le radici della contemporaneità e propone visioni di trasformazione urbana, attraverso seminari, dibattiti e azioni sul territorio, con un programma di incontri culturali e spettacoli aperto a tutti i cittadini.

ARCHITETTURA  
01 OTTOBRE 2023

### Progetti, visioni, partecipazione: la quinta edizione di FAR chiude e rilancia

Si è conclusa la quarta giornata del Festival dell'Architettura di Roma dedicata all'affollazione degli spazi pubblici e al coinvolgimento della cittadinanza: fappe in tre Municipi e giornata di chiusura alla Casa dell'Architettura. Acquiescente al prossimo anno per portare avanti il percorso avviato, a partire dalla realizzazione delle installazioni premiate per la Call for Projects.



CULTURA  
04 OTTOBRE 2024

### Si chiude FAR con un grande successo di pubblico e una riflessione sul ruolo dell'architetto nella comunità



Apertura partecipativa e fidelizzazione sono i temi in parole chiave del Festival dell'Architettura di Roma (FAR). Una manifestazione che è andata su territorio, ha generato dibattito, riflessioni sulla città e sul ruolo degli architetti, oggi con lo scopo di generare un confronto e un'azione del tutto necessaria del tutto necessaria, critica e amministrativa, anche realizzata come letteratura oltre tutti i punti di appoggio.

ARCHITETTURA  
04 SETTEMBRE 2024

### FAR 2024. Torna il Festival dell'Architettura di Roma: presentata la sesta edizione



Dal 20 settembre al 6 ottobre - alla Casa dell'Architettura, ma anche in diversi strade e piazze del Municipio VIII e XII - va in scena il festival ideato e realizzato dall'Ordine degli Architetti di Roma - TALK, installazioni, incontri, visite guidate, workshop in calendario tanti appuntamenti per raccontare e vivere l'innovazione urbana attraverso l'architettura e il design, con la partecipazione attiva di enti locali, cittadini, artisti e professionisti

ARCHITETTURA  
20 GIUGNO 2022

### FAR 2022 | Immaginare Roma. Closing del Festival con il sindaco Gualtieri: «Ricucire la città insieme agli architetti»



Closing del programma - Ripresentazione sindaco Roberto Gualtieri - Cultura / Focus della cerimonia e gli ospiti da lui guidare

## 5. L'Esquilino

Valorizzare l'Esquilino, luogo multietnico e multiculturale, ricco di cultura, storia e attività imprenditoriali, è uno degli obiettivi dell'OAR. Un'azione che si concretizza con le iniziative della Casa dell'Architettura, presidio vivo del territorio, sempre più connessa alle realtà culturali e sociali del Rione e punto di dialogo con il quartiere. Con l'evento Esquilino 2024 – Musica e riflessioni per un rione in continua evoluzione, organizzato nell'ambito della manifestazione Natale alla Casa è nato un lavoro di censimento e “messa in rete” delle associazioni attive sul territorio. E da lì l'idea raccogliere e di premiare tutte le realtà culturali e sociali dell'Esquilino, fino ad arrivare alla celebrazione dei 150 anni del rione avvenuta in Campidoglio. Questo percorso ha consentito a queste associazioni di conoscersi e di interagire, anche entrando in contatto con altre realtà, grazie ad Esquilino Comunità, prima Destination Management Organization di Rione che ha tra i partner anche soggetti pubblici tra cui l'OAR.

CULTURA

21/09/2024 09:55

**OAR e Roma Capitale celebrano i 150 anni dell'Esquilino: eventi tra Campidoglio e Piazza Vittorio**



TERRITORIO

24/09/2024 09:55

**Le sinergie culturali tra Italia e Cina in scena alla Casa dell'Architettura**



CULTURA

01/10/2024 09:55

**Esplora l'Esquilino con l'app MusEq. Un racconto partecipato attraverso molteplici itinerari**





articoli pubblicati sul sito dell'OAR  
sul tema **OAR per la città**



## —OAR PER L'INNOVAZIONE

Spinta all'innovazione, ai giovani e all'internazionalizzazione. La promozione di brevetti, invenzioni e start up italiane scalabili, con il progetto per la creazione di un Incubatore internazionale di start up a impatto sociale e ambientale (Lympha) e con iniziative come il progetto OAR Now!, con l'obiettivo di valorizzare la trasversalità delle competenze degli architetti aprendo una finestra sul mondo e mettendo le nuove leve della professione – a partire dai neo-iscritti e da chi sta per iscriversi all'albo – nelle condizioni di condividere conoscenze e informazioni utili a cogliere opportunità lavorative in settori emergenti, in Italia e all'estero. L'organizzazione di cicli di incontri con i giovani e la realizzazione di mostre per sensibilizzare sul valore della creatività e dell'invenzione. Il progetto Softourism, mirato a fornire strumenti, modelli, esempi e soluzioni concrete nella progettazione consapevole di un turismo sostenibile.

## FOCUS

1. Brevetti, marchi, invenzioni
2. L'incubatore Lympha
3. OAR Now!
4. Giovani e Internazionalizzazione
5. SofTourism

# 1. Brevetti, marchi, invenzioni

La promozione di brevetti, invenzioni è parte integrante delle attività dell'OAR, un'azione che è declinata in diverse iniziative. Tra le più importanti vi è la partecipazione alla celebrazione della Giornata Nazionale del Made in Italy 2024 voluta dal Ministero dell'Impresa, alla quale l'OAR ha aderito, contribuendo alla conoscenza, riconoscibilità e consapevolezza del ruolo progettuale e primario degli architetti nella crescita economica e sociale. Da qui il programma Inventori di futuro: una mostra e due convegni nati per raccontare e contestualizzare le invenzioni degli architetti. Oltre cinquanta le opere di ingegno di architetti inventori esposte nella mostra tenutasi nel complesso monumentale dell'Acquario Romano. Filo conduttore degli incontri, è stato il riconoscimento del valore dei beni immateriali attraverso il brevetto e la promozione e tutela dell'opera di ingegno. I contenuti di Inventori di futuro sono stati portati anche a Edisocial Expo 2024. L'iniziativa ha portato alla realizzazione di alcune invenzioni, come MyMode, un modulo brevettato, innovativo, energeticamente autosufficiente, realizzato off-site e nato con l'obiettivo di portare in giro le idee degli architetti.



Il modulo MyMode potrà essere utilizzato dagli invitati per presentare i propri progetti a comitati, amici o cultori della materia. Per farlo basta prenotarlo scrivendo all'Oar all'indirizzo email [carromo@architettroma.it](mailto:carromo@architettroma.it).



Nel segno della Giornata Nazionale del Made in Italy, in un convegno multidisciplinare a Palazzo Ingegneri (Zagarielli), l'OAR promuove la riflessione sul valore delle idee in quanto beni immateriali, e sull'importanza di attribuirle agli autori che per primi le hanno formulate.



Il convegno il programma alla Casa dell'Architettura nella Giornata del Made in Italy 2024 sarà a cura delle iniziative OARLife, nell'ambito di un ampio promozionale depositi e domande di brevetto come valore aggiunto per i beni immateriali frutto delle idee di architetti e designer.

## 2. L'incubatore Lympha

L'OAR lavora al lancio del nuovo incubatore per start up di architettura e design ad impatto sociale e ambientale, il cui nome sarà Lympha. Punterà ad incrementare la qualità e il livello di innovazione della società, riconoscendo nella figura professionale dell'architetto un potenziale innovatore dei processi sociali e culturali. Più nel dettaglio, supporterà il processo di creazione e sviluppo di nuove imprese innovative, con una vocazione alla specializzazione esclusiva in architettura, design, innovazione. Gli obiettivi sono molteplici: costruire opportunità di sviluppo per valorizzare le invenzioni, innovare sul fronte dell'impatto sociale ed ambientale guardando a un'economia circolare, creare opportunità di investimento per operatori italiani e stranieri, ma anche esportare l'innovazione italiana all'estero.

01/03/2024

**Voucher alle start up per favorire i brevetti. L'OAR prepara il lancio dell'incubatore Lympha**



*Nel fecho sul Made in Italy approvato a Montecitorio sono previsti fondi per incentivare la proprietà industriale in chiave innovativa - Nel 2024 nascerà la nuova iniziativa dell'Ordine degli Architetti di Roma a sostegno dell'innovazione*

01/03/2024

**Dalla certificazione competenze all'incubatore per startup: l'OAR punta su qualità e innovazione**

*In un convegno alla Casa dell'Architettura le iniziative in cantiere per offrire agli iscritti all'Ordine nuove opportunità e strumenti per competere - Il ruolo della formazione*



### 3. OAR Now!

Nell'ambito del Progetto Giovani, l'Ordine ha lanciato OAR Now!, nuovo format ricreativo, culturale e formativo nato con l'obiettivo di valorizzare la trasversalità delle competenze degli architetti e mettere i giovani professionisti nelle condizioni di condividere conoscenze e informazioni e cogliere le opportunità lavorative in settori emergenti. Attraverso questo format i giovani architetti, attraverso dei video, inquadrano precisi argomenti che poi, un'ottica open source, vengono condivisi online.

La prima serie tematica è stata dedicata all'architettura di frontiera, con focus su: data center, architettura parametrica, tiny houses, architettura binaria e metaverso. Un viaggio – da condividere – verso i confini della professione.

PROFESSIONE

21 NOVEMBRE 2022

**OAR Now! apre una finestra sul mondo: i giovani architetti all'estero – Webinar il 14 dicembre**



ARCHITETTURA

30 APRILE 2023

**OAR Now!/1. Architettura di Frontiera: dai data center al metaverso. L'Ordine si apre ai giovani**



02 FEBBRAIO 2023

**OAR Now! Il futuro dell'architettura è già qui. La parola ai giovani: partecipa al nuovo progetto dell'Ordine**



*Aggregati open e agorae globali. Focus sulle prospettive della professione, che dalle center al metaverso, dell'architetto inventivo - ai materiali di ultima generazione.*

#### 4. Giovani e Internazionalizzazione

OAR Now! è uno dei progetti sviluppati nell'ambito giovani e internazionalizzazione, nel quale spiccano Design for peace e Sustainability. Design for Peace è l'iniziativa, portata avanti col CNAPPC, che ha portato cinque giovani architetture ucraine a collaborare con altrettanti studi italiani per sviluppare progetti di ricostruzione di siti scelti dal ministero dello Sviluppo delle Comunità e dei Territori dell'Ucraina tramite l'Ambasciata d'Ucraina in Italia. Le proposte di ricostruzione di siti distrutti dalla guerra nascono dall'assegnazione di borse di studio per architetti e studenti ucraini under 35 arrivati in Italia, che si trovavano nello status di rifugiati o sotto protezione temporanea. I progetti sono stati completati e hanno anche travalicato i confini nazionali. Sono stati esposti a Venezia, in occasione della Biennale di Architettura, a Copenaghen in concomitanza del congresso mondiale Uia e a Fasano (BR) in occasione del G7. Sustainability è un progetto nato dall'aggiudicazione da parte dell'OAR (co-finanziatore del progetto) e della capofila Green Building Council Italia del bando Architetture Sostenibili per i luoghi della cultura della direzione generale Creatività contemporanea del ministero della Cultura. Il progetto si è concretizzato in una mostra che ha fatto conoscere dieci architetture made in Italy eccellenti, ecologicamente responsabili, radicate nel territorio e attente alla qualità della vita degli occupanti. La mostra è stata allestita prima alla Casa dell'Architettura e poi ha raggiunto Fayetteville, New York, Philadelphia e Dubai.

ARCHITETTURA

01/06/2024

**Gli esempi eccellenti di architetture sostenibili in mostra all'OAR**



*Inaugurazione con convegno il 18 giugno della mostra allestita nel giardino del complesso monumentale, che sarà poi tappa negli Usa e negli Emirati. L'iniziativa, condotta con GBC Italia, fa parte del progetto Sustainability visione dei bandi (e dei relativi finanziamenti) indetto dalla Dg Creatività contemporanea del ministero della Cultura.*

SOSTENIBILITÀ

01/07/2024

**Sustainability, l'innovazione dell'architettura italiana in mostra negli Usa e negli Emirati grazie al ministero della Cultura**



*L'evento 4 novembre si terranno le serate di questa importante iniziativa, che negli ultimi dieci mesi ha contribuito a sensibilizzare architetti e altri professionisti sui temi che riguardano il nostro futuro. L'appuntamento è alle ore 11 con il webinar che sarà anche l'occasione per illustrare l'impegno dell'OAR sul fronte culturale e delle attività internazionali*

PROFESSIONE

07/06/2024

**OAR seleziona team leader per l'allestimento della mostra "Architetture sostenibili" che approderà anche negli Usa ed Emirati Arabi**



*L'inaugurazione dell'esposizione è prevista per il 18 giugno alla Casa dell'Architettura, poi seguiranno le date negli Usa e negli Emirati. L'iniziativa, condotta con GBC Italia, fa parte del progetto Sustainability visione dei bandi (e dei relativi finanziamenti) indetto dalla Dg Creatività contemporanea del ministero della Cultura. I vincitori della call tender 401 gestiranno i workshop che coinvolgeranno gli studenti della University of Arkansas (USA).*

ARCHITETTURA

01 MAGGIO 2024

**Design for peace, prossime tappe Codeway e Fasano in occasione del G7**



I progetti di ricostruzione di luoghi simbolo della città martoriata dal conflitto saranno in mostra prima a Codeway (15-17 maggio alla Fiera di Roma), la manifestazione che unisce gli attori più importanti del mondo della cooperazione internazionale e poi a Fasano (Br) in occasione del G7.

ARCHITETTURA

08 OTTOBRE 2022

**Internazionalizzazione: dialogo e collaborazione per costruire «spazi» di pace. Il progetto Design for Peace**



Il concept di presentazione dell'edificio che coinvolge giovani studenti e professionisti online - Un ruolo chiave per gli studenti

PROFESSIONE

21 FEBBRAIO 2024

**Ricostruire la pace: a due anni dal conflitto, un volume raccoglie i progetti di ricostruzione di giovani architette ucraine accolte in studi italiani**



Nuova tappa del progetto "Design for peace": appuntamento sabato 24 febbraio per parlare di progettazione e di cooperazione come azioni per disegnare un futuro di pace. Il Polo della spina, l'Università pedagogica nazionale e la Facoltà di Economia di Kaniwki, il parco urbano multifunzionale di Mykolajiv e la scuola comunale di Kocovel: protagonisti sono i progetti di ricostruzione di luoghi simbolo delle città martorate dal conflitto, raccolti in una pubblicazione nata sotto il coordinamento del CNAPPCC in collaborazione con l'OAR

## 5. Softourism

Softourism è un progetto formativo dell'OAR, partito a gennaio 2023 e declinato in un denso programma fatto di incontri, approfondimenti, conferenze e workshop. Un progetto di alta formazione per gli iscritti, in un settore in cui la richiesta di progettazione è sempre più ampia. Il concetto di Softourism è stato teorizzato dall'OAR per indicare la strada da percorrere e gli obiettivi da prefigurarsi per progettare prodotti turistici sostenibili, ossia in armonia con l'ambiente, le comunità e le culture locali, in modo tale che esse siano beneficiarie e non vittime dello sviluppo turistico. Un'azione di Softourism – in sintesi - si svolge nella consapevolezza che la progettazione può influenzare i comportamenti dei visitatori rendendoli aderenti ai principi del turismo sostenibile, favorendo al contempo la buona gestione delle risorse e il mantenimento dell'integrità culturale dei luoghi.

TERRORE

15 GENNAIO 2024

**L'impatto del turismo su ambiente e borghi, all'OAR il SoftTourism incontra Legambiente e Touring Club**



Il progetto SoftTourism non si ferma: il prossimo appuntamento è per venerdì 21 giugno (ore 9:30) per un incontro con Legambiente e Touring Club Italiano. Si parlerà del progetto SoftTourism e delle buone pratiche messe a punto in diversi luoghi dell'Italia per la gestione della biodiversità in contesti turisticamente avanzati e dei fattori di pressione turistica sui territori.

PROFESSIONE

06 MARZO 2023

**SoftTourism, webinar OAR presenta il corso per una progettazione consapevole per il turismo**



Sublegge una progettazione consapevole, esasperata anche da condizioni estreme, per generare soluzioni tecniche ed usate al massimo. Considerando che le scelte in fase di progettazione, hanno conseguenze sul territorio, orientando verso scelte di qualità e qualità di vita di chi vive in questi luoghi. Imparare a progettare consapevolmente, con il rispetto per l'ambiente e la comunità. Un corso di alta formazione per gli iscritti, in un settore in cui la richiesta di progettazione è sempre più ampia. Il concetto di SoftTourism è stato teorizzato dall'OAR per indicare la strada da percorrere e gli obiettivi da prefigurarsi per progettare prodotti turistici sostenibili, ossia in armonia con l'ambiente, le comunità e le culture locali, in modo tale che esse siano beneficiarie e non vittime dello sviluppo turistico. Un'azione di Softourism – in sintesi - si svolge nella consapevolezza che la progettazione può influenzare i comportamenti dei visitatori rendendoli aderenti ai principi del turismo sostenibile, favorendo al contempo la buona gestione delle risorse e il mantenimento dell'integrità culturale dei luoghi.

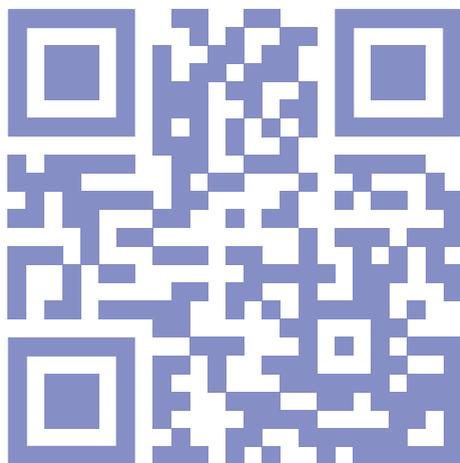
PROFESSIONE

04 GENNAIO 2023

**SoftTourism, il nuovo metodo per progettare consapevolmente nel settore turistico**



Il progetto dell'OAR, dedicato al turismo, è stato presentato il 4 gennaio 2023. Il corso di alta formazione per gli iscritti, in un settore in cui la richiesta di progettazione è sempre più ampia. Il concetto di SoftTourism è stato teorizzato dall'OAR per indicare la strada da percorrere e gli obiettivi da prefigurarsi per progettare prodotti turistici sostenibili, ossia in armonia con l'ambiente, le comunità e le culture locali, in modo tale che esse siano beneficiarie e non vittime dello sviluppo turistico. Un'azione di Softourism – in sintesi - si svolge nella consapevolezza che la progettazione può influenzare i comportamenti dei visitatori rendendoli aderenti ai principi del turismo sostenibile, favorendo al contempo la buona gestione delle risorse e il mantenimento dell'integrità culturale dei luoghi.



articoli pubblicati sul sito dell'OAR  
sul tema **OAR per l'Innovazione**



## —I PROTAGONISTI

La parola ai protagonisti. Una rassegna di video interviste ai tanti ospiti che hanno partecipato a convegni, eventi e manifestazioni organizzate dall'OAR, alla Casa dell'Architettura e non solo: architetti, professionisti, esponenti delle istituzioni e della politica, amministratori locali, personaggi della cultura, artisti e performer, rappresentanti del mondo delle associazioni. Una testimonianza dell'apertura al dialogo, al confronto e alla condivisione che caratterizza l'approccio dell'OAR.



Don Antonio Coluccia | FAR 24, sesta edizione del Festival...



Steven Holl - Art Drives Architecture



Erica Mazzetti | TU 380/2001 e i suoi aggiornamenti



Franco Purini | Per una città felice | Roma Città delle Città



Roberto Gualtieri | Sindaco Roma Capitale | Festival Architettura...



Diego Sozzani | TU 380/2001 e i suoi aggiornamenti



Francesco Rocca | Presidente Regione Lazio, Casa...



Mirabilia Urbis | Interviste ad Alessandro Panci, Stefano Boeri e...



Pasquale Piroso | Dal cucchiaino alla città sostenibile | Edilsocialnetwor...



Enrico Vanzina | Il recupero delle sale cinematografiche dismesse



Laura Corrotti | Legge sulla Rigenerazione Urbana L.R. 7 del...



Moreno Maggi | FAR 24, sesta edizione del Festival...



Serena Dandini | Il recupero delle sale cinematografiche dismesse



Giancarlo Busiri Vici | Architetti Romani. Lectio di Tommaso Valle



Francesco Cellini | Il Mattatoio - Riqualficazione e...



Giampiero Ingrassia | Il recupero delle sale cinematografiche...



Pier Federico Caliarì | Presidente Accademia Adrianea



Giancarlo Capolei | Architetti Romani. Lectio di Tommaso Valle



Alfonso Femia | Dal cucchiolo alla città sostenibile | Edilsocialnetwor...



Claudia Clemente e Francesco Isidori, Labics | FAR 24, Festival...



Paolo Mezzalama e Alessandro Cambi | Progetto Esquilino 2025



Shajay Bhooshan | Architettura e Metaverso. Talk con Zaha Hadid...



Pasquale Ciacciarelli | Legge sulla Rigenerazione Urbana L.R. 7 del...



Intervista a Elizabeth Diller



Mario Botta | Architetto | Festival dell'Architettura di Roma 2022



Christian Tschersich | Architettura e Metaverso. Talk con Zaha Hadid...



Andrea Debbilo e Antonio Atripaldi, ADAT | Città della Scienza di Roma...



Maurizio Veloccia | Legge sulla Rigenerazione Urbana L.R. 7 del...



Nigel Ryan | Il ruolo della committenza nel progetto...



Amedeo Schiattarella | Il ruolo della committenza nel progetto...



Massimo Ghini | Il recupero delle sale cinematografiche dismesse



Giovanni Battista Calì | Il ruolo sociale dei professionisti



Guido D'Ubaldo | Il ruolo sociale dei professionisti



Viviana Caravaggi | Il ruolo sociale dei professionisti



Jette Cathrin Hopp | Snøhetta | Festival Architettura Roma 2022



Svetlana Celli | L' Architettura non esclusiva - Equità di genere, un...



Gianluca Peluffo | Per una città felice | Roma Città delle Città



Antonio Scaglione | Il ruolo sociale dei professionisti



Andrea Catarci | Roma partecipa - Manifesto per l'Urban Center Roma



Onorato Di Manno | Il ruolo della committenza nel progetto...



Lughnennet Teklè | Il ruolo sociale dei professionisti | "100 Anni di...



Luigi Franciosini | Concorso di progettazione - La cisterna delle Sett...



Massimo Alvisi | Studio Alvisi Kirimoto | Festival Architettura...



Roberto Berardo | Il ruolo sociale dei professionisti | "100 Anni di...



Massimiliano Fuksas | Architetto | Festival Architettura Roma 2022



Marina Giorgi | Il ruolo sociale dei professionisti | "100 Anni di...



Paolo Nesta | Il ruolo sociale dei professionisti



Vincenzo Latina | Per una città felice | Roma Città delle Città



Francesco Rutelli | Roma Città delle Città 2030-2050



Franco La Cecla | Antropologo | Festival Architettura Roma 2022



Luigi Prestinzenza Puglisi | Inaugurazione Supermostra22



Giorgia Colombo | Concorsi di progettazione. L'esperienza del...



Cino Zucchi | Architetto | Festival dell'Architettura di Roma 2022



Vincenzo Latina | Per una città felice | Roma Città delle Città



Dario Franceschini | Ministro della Cultura | Festival Architettura Rom...



Valerio Mastandrea & Valentina Perniciero | Festival dell'Architettura...



Maria Costanza Pierdominici | Il Mattatoio - Riqualificazione e...



I decani si raccontano - Tommaso Valle, Giancarlo Capolei e Giancarlo...



Romolo Martemucci | Piranesi Prix de Rome 2024



Monika Schmutz Kirgöz | Piranesi Prix de Rome 2024



Pier Federico Callari | Presidente Accademia Adriana



Sergio Bianchi | Il ruolo della committenza nel progetto...



Manuela Chiochia | Giubileo 2025



Ornella Segnaini | Giubileo 2025



Marco Vincenzi | Giubileo 2025



Lorenza Bonaccorsi | Giubileo 2025



Giovanna Golluscio e Giulia Sotis | L'Architettura non esclusiva



Lucia Re | FRANZ PRATI. L'Architettura e il suo doppio. Opere 1981-2023



Franz Prati | FRANZ PRATI. L'Architettura e il suo doppio. Opere...



Walter Pecoraro | Piano Regolatore: nuove Norme Tecniche per l'evoluzio...



Antonio Ciucci | Piano Regolatore: nuove Norme Tecniche per l'evoluzio...



Giovanni D'Ambrosio | Progettista | Festival Architettura Roma 2022



Enrico Giovannini | Convegno #Asvis alla Casa dell'Architettura



Nasce la Consulta tra OAR e Roma Capitale | L'intervista a Maurizio...



'Open Day OAR | L'architettura attraverso gli occhi dei giovani



Amedeo Ciaccheri | Presidente Municipio VIII | Lancio FAR 2023/24



Elio Tomassetti | Presidente Municipio XII | Lancio FAR 2023/24



Andrea D'Antrassi | Mad Architects | Festival Architettura Roma 2022



Davide Tolani e Francesco Leoni | expandstudio



Aldina Ulrira | Costruire la prossimità per tutti | "100 Anni di Professione"



Massimiliano Maselli | Costruire la prossimità per tutti | "100 Anni d...



Stefano Capezone | Le Architetture Immaginate



Laura Farroni | Patrimonio culturale costruito e illegalità



Bruno Corda | Patrimonio culturale costruito e illegalità



Federica Verona | Consorzio Cooperative Lavoratori | Festival...



Massimo Cerri | Bonus in edilizia in attesa di una nuova Legge Quadro



Dorina Casadei | Bonus in edilizia in attesa di una nuova Legge Quadro



Eko Prawoto | Architetto | Festival Architettura Roma 2022



Sofia Bonacchi | L' Architettura non esclusiva - Equità di genere, un...



Lucia Krasovec Lucas | L' Architettura non esclusiva - Equità di genere, un...



Michele Sciscioli | Design For Peace - Costruttori di Pace



Valerio Magrelli | planiMetrica - Lo spazio e la parola



Oksana Amdzhadin | Design For Peace - Costruttori di Pace



Lucia Catenacci | Roma Città delle Città 2030-2050



Guendalina Salimei | Roma Città delle Città 2030-2050



Edgardo Reali | Presidente Ipse Lab Aps | Festival Architettura Roma 2022



Pierfrancesco Maran | Assessore alla Casa e al Piano Quartieri Milano |...



Simone Del Conte e Daniele Cipriani | Esperienze Formative OAR



Kamran Afshar Naderi | Architetto, cofondatore di Memar Magazine,...



Susanna Tradati | Roma Città delle Città 2030-2050



Annarosa Mattel | Sogno notturno a Roma (1871-2021)



Claudia Pratelli | Assessore scuola, formazione e lavoro Roma Capitale |...



Marcello Rossi | CNAPPC



Florian Thorwat | Studio ACPV ARCHITECTS ANTONIO CITTERIO...



Ernesta Cavalli | co-curatrice mostra "Alla ricerca di Lina"



Sarah Catalano | curatrice convegno "LINA BO BARDI - una memoria che..."



Claudio Di Berardino | "Ricostruire: dove, come, quando, per chi?..."



Monsignor Domenico Pompili | "Ricostruire: dove, come, quando, per..."



Pietro Barrera | "Ricostruire: dove, come, quando, per chi? Amatrice"



Elena Polidori | "Ricostruire: dove, come, quando, per chi? Amatrice"



Pasquale Zaffina | "Ricostruire: dove, come, quando, per chi? Amatrice"



Andrea Iacomini | Design For Peace - Progettare la Pace



Ivanna Gaidarzh | Design For Peace - Progettare la Pace



Marcello Rossi | CNAPPC



Emilio Tuñón Álvarez - Trasformazione del territorio e recupero architettonico...



José María Ezquigaga - Trasformazione del territorio e recupero architettonico...



Carlos Tercero Castro - Trasformazione del territorio e...



Marlon Blackwell | Gold Medal AIA | Festival Architettura Roma 2022



Alessandro Onorato | Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda...



Matteo Gatto | Direttore Tecnico Expo Roma 2030 | Festival Architettura...



Miguel Gotor | Assessore alla Cultura Roma Capitale | Festival...



Francesco Scoppola | Ministero Beni Culturali | Festival Architettura Roma...



Roberto Gualtieri - Il ruolo degli Ordini nella trasformazione della Capitale



Claudio Pica | Presidente FIEPET Esercizi pubblici di Roma | Festival...



Massimo Pentricelli | Responsabile del Servizio Gestione Sito UNESCO...



Francesca Perani | RebelArchitette | Festival Architettura Roma 2022



Elizabeth Rodini | Direttrice American Academy | Festival Architettura 2022



Damiano Ranaldi | Architetti per Roma



Francesco Nardacci | Architetti per Roma



Francesco Leoni | Architetti per Roma



Andrea Arcese | Architetti per Roma



Julian Salvadori | Architetti per Roma



Giorgia Colombo | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura ...



Giorgio Scarchilli | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura ...



Eugenio Cipollone | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura ...



Roberto Cremascoli | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura ...



Fabio Mazzeo | Via Giulia, un'occasione persa o un'opportunità di rilancio?



Alessia Salmoni | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura ...



Arturo Becchetti | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura ...



Francesca Via | Il recupero delle sale cinematografiche dismesse



Amedeo Schiattarella | Concorso Urban Center Metropolitan



Luciano Ciocchetti | Le nuove frontiere della rigenerazione urbana



Massimo Milani | TU 380/2001 e i suoi aggiornamenti



Micol Grasselli | Le nuove frontiere della rigenerazione urbana



Fabio Rampelli | Progetto Esquilino 2025



Agostino Santillo | TU 380/2001 e i suoi aggiornamenti



Antonella Melito | Il Mattatoio - Riqualficazione e rifunzionalizzazione



Fabio Pacciani | Il Mattatoio - Riqualficazione e rifunzionalizzazione



Maddalena Capobianco | Carta per la qualità, PRG



Paolo Casici e Alessandro Gorla | FAR 24, sesta edizione del Festival...



Tomas Ghisellini | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura ...



Andrea Cardinale | Carta per la qualità, PRG



Raynaldo Perugini | Giuseppe Perugini fra innovazione tecnologica e poesia...



Umberto Marroni | Il Mattatoio - Riqualficazione e rifunzionalizzazione



Massimo Alvisi | Via Giulia, un'occasione persa o un'opportunità ...



Luca Pozzati e Lorenzo Zandri | FAR 24, sesta edizione del Festival...



Antonio Leone | Il recupero delle sale cinematografiche dismesse



Lele Marchitelli | Il recupero delle sale cinematografiche dismesse



Demetrio Carini | Legge sulla Rigenerazione Urbana L.R. 7 del...



Emanuele Custo, Emanuele Mantrici | Progetto Esquilino 2025



Giuseppe Casalini | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura ...



Stefano Cordeschi | Via Giulia, un'occasione persa o un'opportunità ...



Domenico Princigalli | La sicurezza sui luoghi di lavoro, un tema di civiltà



Gianluigi Giammetta | Concorso Urban Center Metropolitano



Lorenzo Mattozzi | MVRDV, Conversazioni sulla pratica del...



Sabrina Morreale e Lorenzo Perri | MVRDV, Conversazioni sulla pratica d...



Raffaele Sarubbo | Sala Prove Teatro dell'Opera - Concorsi di Progettazione



Gianluca Peluffo | Sala Prove Teatro dell'Opera - Concorsi di Progettazione



Mattia Proietti Tocca | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura ...



Gianni Gianfrancesco | Legge sulla Rigenerazione Urbana L.R. 7 del...



Pietro Ruffo | FAR 24, sesta edizione del Festival dell'Architettura di Roma



Giovanni De Baggis | Norme Tecniche di Attuazione - Visioni e prospettive



Ruggero Giannini | Norme Tecniche di Attuazione - Visioni e prospettive



Fabio Colantoni | Norme Tecniche di Attuazione - Visioni e prospettive



Guido Tesio | Conversazioni sulla pratica del progetto



Kersten Geers | Conversazioni sulla pratica del progetto



Domenico Faraco | KYWC Architects - Conversazioni sulla pratica del...



Seunghoy Kim | KYWC Architects | Conversazioni sulla pratica del...



Jacopo Costanzo | Conversazioni sulla pratica del progetto



Dong Gong - Vector Architects | Conversazioni sulla pratica del...

interviste **Francesco Nariello** e **Giulia Villani**  
montaggio e post produzione **Giuseppe Felici**  
[www.youtube.com/@ordinearchitettipproma](http://www.youtube.com/@ordinearchitettipproma)

**Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia**

piazza Manfredo Fanti, 47 | 00185 Roma

[presidenza@architettiroma.it](mailto:presidenza@architettiroma.it)

[comunicazione@architettiroma.it](mailto:comunicazione@architettiroma.it)