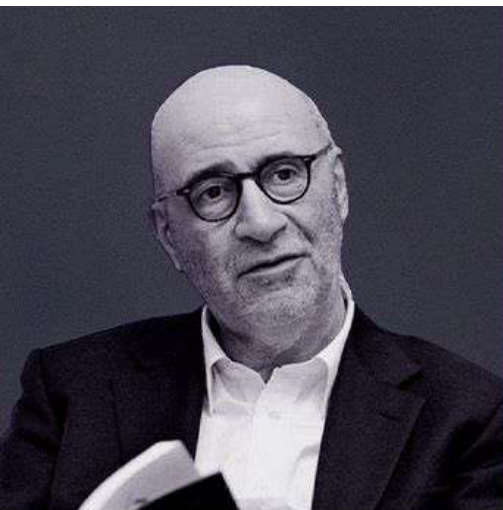




**Nicolino Di Battista,
detto Nicola**

**ARCHITETTURA
COMUNITÀ**



Nicola Di Battista

Nato a Teramo il 20 ottobre 1953.

Tra il 1981 e il 1985 compie il suo apprendistato nello studio di Giorgio Grassi a Milano. Nel 1986 fonda uno studio professionale a Roma, dove risiede e lavora.

Tra i concorsi vinti: l'ampliamento del complesso monumentale di Santa Corona a Vicenza e l'ampliamento del Museo Archeologico di Reggio Calabria.

Dal 1989 al 1996 è vicedirettore della rivista internazionale di architettura Domus.

Dal 1997 al 1999 è professore invitato all'ETH di Zurigo e da allora svolge un'ampia attività didattica. Nel 2013 ha curato, al Mart di Rovereto, una mostra su 'Adalberto Libera'.

Dal 2013 al 2017 è direttore della rivista Domus e dal 2018 della rivista l'Architetto.

Mi candido perchè

in un momento come quello attuale, dove sembra che valga tutto e il contrario di tutto, la cultura architettonica torni a essere la bussola capace di orientare anche le attività dell'Ordine degli architetti di Roma e non solo.

Adesso voglio impegnarmi all'interno di una struttura ordinistica.

Nicola Di Battista

ARCHITETTURA COMUNITÀ

Il nostro progetto

Architettura Comunità propone un dialogo permanente con gli architetti, le istituzioni e la cittadinanza per costruire progetti, visioni e nuove prospettive per l'abitare del futuro.

Vogliamo far crescere una comunità inclusiva, aperta al contributo di tutti, perché crediamo che l'architettura sia condivisione, dialogo, relazione e interazione. Architettura Comunità nasce dall'esperienza della Commissione Urban Center dell'OAR, di cui intende mantenere l'approccio basato sull'ascolto e la collaborazione per restituire centralità all'azione dell'Ordine e al ruolo degli architetti nelle politiche e negli interventi di trasformazione dei territori.

Partecipazione e rete

L'Ordine degli Architetti è percepito da molti iscritti come distante, burocratico, poco incisivo.

Noi lavoreremo perché sia utile, rappresentativo, connesso con il mondo culturale, accademico e internazionale. Un Ordine vicino ai suoi iscritti che ascolta, supporta, connette. Non solo un ente di gestione, ma una comunità attiva, partecipata, aperta al confronto.

Ruolo centrale dell'architetto

Intendiamo restituire centralità al ruolo dell'architetto nei processi di trasformazione urbana, non solo creatore di spazi ma catalizzatore di processi partecipativi e condivisi, perché le sfide attuali rendono sempre più necessaria l'aggregazione di intelligenze provenienti da ambiti disciplinari diversi, complementari, in un processo di progettazione necessariamente attento alle esigenze dei cittadini e alla qualità delle architetture.

L'architetto deve tornare ad essere l'interlocutore privilegiato nella creazione di visioni urbane che siano inclusive, funzionali e di qualità, forte di una formazione umanistica e tecnica che lo distingue dalle altre professioni tecniche.

Ordine autorevole

L'Ordine degli Architetti di Roma, tra i più numerosi d'Europa, deve proporsi a livello nazionale e internazionale come interlocutore autorevole nella promozione della cultura architettonica, dello sviluppo urbano sostenibile, della tutela dell'ambiente e del paesaggio. Vogliamo pertanto rafforzare il ruolo culturale e sociale dell'Architettura: promuovendo una cultura della committenza capace di riconoscere il valore della qualità architettonica; valorizzando la Casa dell'Architettura di Roma come punto di riferimento del dibattito internazionale; riattivando e potenziando il network con gli Ordini e le associazioni internazionali di categoria.

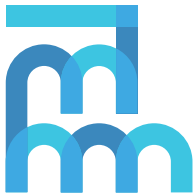
Identità e appartenenza

Il nostro Ordine dovrà quindi rafforzare e promuovere percorsi qualificanti per la comunità degli architetti organizzando iniziative di alto profilo culturale e scientifico, incentivando le aggregazioni e la collaborazione tra i professionisti e favorendo la condivisione di conoscenze ed esperienze. L'Ordine deve diventare un catalizzatore di idee, un laboratorio permanente e partecipativo di proposte e azioni che restituiscano autorevolezza e prestigio al nostro Ordine e alla figura dell'architetto.



ARCHITETTURA - La cultura del progetto

Promuovere la centralità dell'Architettura nei processi di trasformazione della società, contribuendo a restituire alla figura dell'architetto un ruolo chiave nelle decisioni che riguardano il futuro del territorio e delle comunità.



ROMA - Città Mondo

Riportare l'Architetto ad essere protagonista delle trasformazioni di Roma, con la sua visione strategica rispetto alla crescita sostenibile e inclusiva della città.



COMUNITÀ - Appartenenza

Rafforzare il senso di appartenenza alla comunità degli iscritti e stimolare la collaborazione, valorizzare la cultura del progetto e stimolare il confronto costruttivo sia fra gli iscritti, sia fra l'Ordine e le istituzioni e la società.



ORDINE - La cultura ordinistica

Trasformare l'attuale sistema ordinistico rendendolo adeguato al nostro tempo, dinamico e trasparente. Un sistema al servizio della professione dell'architetto, garante del rispetto della deontologia e di un equo compenso.

PROGRAMMA

Un progetto culturale realizzato anche grazie a quanti hanno voluto contribuire condividendo esperienze, visioni e proposte.
Il risultato è un programma incardinato su specifici ambiti tematici:

- 1. Per un ordine autorevole**
- 2. Cultura architettonica**
- 3. Comunità e Partecipazione**
- 4. Progettare per il Pianeta Terra**
- 5. Costruire reti**
- 6. Rapporto con le università e le altre scuole**
- 7. Formazione**
- 8. Ricerca e innovazione**
- 9. Laboratorio Esquilino**
- 10. Abitare le periferie**
- 11. Accessibilità, Inclusività, Welfare**
- 12. Parità di genere**
- 13. Architetti dipendenti**
- 14. Servizi per la professione**
- 15. Nuovi iscritti**
- 16. Comunicazione**

LINK AL PROGRAMMA: <https://tinyurl.com/3222ubj2>

Francesco
Saverio
Aymonino

Marina
Cimato

Barbara
Del Brocco

Nicola
Di Battista

Silvia
Fazio
Pellacchio

Susanna
Ferrini

Maurizio
Galletti

Daniele
Mancini

Roberto
Mercoldi

Luca
Milan

Davide
Pecoraro

Valeria
Sansoni

Monica
Angela Grazia
Scanu

Chiara
Tiberti

Marcella
Blasi
(arch. iunior)

ARCHITETTURA
COMUNITÀ

ARCHITETTURA COMUNITÀ

Per un Ordine utile:
Partecipazione, Identità, Condivisione

SEGUICI PARTECIPA VOI



<https://linktr.ee/architetturacomunita>

<https://www.architetturacomunita.it/>



[@architettura_comunita](https://www.instagram.com/architettura_comunita)



[Architettura Comunità](https://www.linkedin.com/company/architettura-comunita)



[Architettura Comunità](https://www.facebook.com/architettura-comunita)