



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



Museo nazionale
delle arti del XXI secolo

ENRICO DEL DEBBIO

Architettura tra monumento
e modernità

11 novembre 2025

16:45—20:00

3 CFP

ARRM3793

MAXXI sala Carlo Scarpa
via Guido Reni, 4/a
Roma

Un'occasione per approfondire la figura e l'opera di Enrico Del Debbio, architetto tra i più rappresentativi del panorama italiano del XX secolo, partendo dall'acquisizione dell'archivio nelle collezioni del MAXXI e dalla relativa pubblicazione dedicata. Attraverso una riflessione critica sul suo lavoro – segnato da una peculiare fusione tra classicismo e razionalismo – l'incontro intende offrire nuovi strumenti per leggere la sua eredità architettonica.

coordinamento scientifico **Luca Ribichini**, Coordinatore Commissione Formazione OAR e **Irene de Vico Fallani**, Responsabile Dipartimento Orientamenti e Sviluppo, MAXXI tutor **Alessio Santucci**, Formazione OAR

gratuito per iscritti OAR con registrazione obbligatoria su formazione.architettilroma.it



N. INV. 5766 – Foro Mussolini ora Foro Italico, magazzini di casermaggio. Vista prospettica dal basso, 1933

16:45 | check-in

17:10 | saluti istituzionali e introduzione

Lorenza Baroncelli, Direttore Dipartimento MAXXI Architettura e Design Contemporaneo

Orazio Carpenzano, Preside Facoltà di Architettura La Sapienza

Claudia Ricciardi, Direttrice Casa dell'Architettura

17:30 | L'Archivio Del Debbio: gestione e ordinamento, valorizzazione e introduzione

Claudia Torrini, Centro Archivi MAXXI Architettura

Carla Zhara Buda, Responsabile Centro Archivi MAXXI Architettura

18:30 | Tavola rotonda sulla figura di Del Debbio

Maria Luisa Neri, Università degli Studi di Camerino

Antonella Greco, Sapienza Università di Roma

modera **Luca Ribichini**, Coordinatore Commissione Formazione OAR

19:30 | dibattito e conclusioni

20:00 | check-out