



ABITARE IL MONDO

Le tracce del legame tra le comunità e l'ambiente che le accoglie

Palazzo Rospigliosi, Zagarolo- Venerdì 3 Luglio 2026

Convegno formativo + Allestimento Espositivo Itinerante-Tappa di Zagarolo

PROGRAMMA

Allestimento espositivo promosso da Università La Sapienza Roma. Con il Patrocinio di Regione Lazio, Città Metropolitana di Roma Capitale, Palazzo dei Priori Museo dei Portici Viterbo, Comune di Cave, Comune di Genazzano, Comune di Palestrina, Comune di Tivoli, Comune di Trevignano, Comune di Viterbo, Comune di Zagarolo

Coordinatore Scientifico e Tutor *Lucilla Furfaro*, Architetto, Segreteria Progetto OAR Palazzo Rospigliosi di Zagarolo

Raccontando il modo di abitare il mondo, lo sguardo si posa sugli elementi naturali che modellano i territori. Mari, pianure, deserti e montagne, dai quali emergono gli spazi urbanizzati, come tracce del legame tra le comunità ed ambiente. Il convegno si compone di una prima parte teorica e si conclude inaugurando una mostra fotografica che svela le forme del rapporto tra paesaggi, persone e storie, ambienti e culture, rivelando la complessità e la bellezza dell'abitare il mondo.

Palazzo Rospigliosi, Salone delle Feste

Modera *Lucilla Furfaro*

ORE 15:00 Registrazioni CHECK/IN dei partecipanti

ORE 15:15 Saluti Istituzionali

Raffaele Bencardino Architetto, Consigliere OAR, Delegato OAR Commissione Città Metropolitana

Francesco Silvestro Architetto, Delegato OAR Zona 6

Alessandro D'Ambrosi Consigliere Comune di Zagarolo

Berenice Marisei Coordinatrice Spazio Attivo Lazio Innova Zagarolo

Modera: **Lucilla Furfaro** Architetto, Segreteria Progetto OAR Palazzo Rospigliosi di Zagarolo

ORE 15:30 **Ida Cortoni**, Sociologa, Professore associato Dip. Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura La Sapienza, Roma

UNA RETE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

La collaborazione tra istituzioni, organizzazioni e attori territoriali con missioni e competenze differenti, rappresenta una leva strategica per la valorizzazione e la promozione del capitale sociale e culturale della provincia di Roma. In tale prospettiva, la progettazione di eventi culturali ad alto potenziale conoscitivo si configura come un dispositivo capace di attivare processi di sviluppo territoriale, favorendo il rafforzamento degli hub locali, la diffusione delle tradizioni identitarie e la valorizzazione delle eccellenze storico-architettoniche.

ORE 15:40 **Pierpaolo De Luca**, Produttore e Autore

GEOGRAFIE UMANE. RESPIRO DI POPOLI E PAESAGGI. ALLESTIMENTO ESPOSITIVO ITINERANTE

Geografie Umane è la mostra fotografica che riflette sulle molteplici modalità di abitare il mondo attraverso la relazione tra persone, culture e spazi costruiti. Le immagini documentano come le architetture, oltre a testimoniare le tradizioni e i valori delle comunità, siano reinterpretate dagli individui che le vivono, attribuendo loro nuovi significati. Le narrazioni proposte sono il risultato di un percorso di interpretazione fotografica delle geografie umane del Mondo. Attraverso un approccio visuale e antropologico, la mostra evidenzia il rapporto tra patrimonio culturale, pratiche sociali e processi di attribuzione di significato ai luoghi.

ORE 16:00 **Maurizio Francesco Errigo** Architetto, Professore Associato in Urbanistica, Dip. Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura, Sapienza Università Roma.

SPAZI PUBBLICI MUSEALI INCLUSIVI



Architetture pensate per ospitare gli allestimenti espositivi in maniera inclusiva. La progettazione urbana affronta il progetto degli spazi pubblici museali per le diversità sociali. Casi studio della Città di Viterbo: Museo dei portici, Museo Civico e Biblioteca degli Ardentì

ORE 16:20 **Maria Vitiello** Architetto, Professore Associato di Restauro, Dipartimento di Storia Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma.

SENSO E PAESAGGIO: ESERCIZI DI LETTURA

Leggiamo le trasformazioni del paesaggio nella storia, sappiamo riconoscere gli strati del suo palinsesto; ma il paesaggio non è solo cose accadute. Esso è presente nella sua "astanza", e per essere svelato ha bisogno essere decodificato nelle formule che si attivano nella relazione tra l'oggetto (il paesaggio) e il soggetto che l'osserva e ne è immerso. Saper trasformare le sensazioni in parametri oggettivabili non è facile, ma non è impossibile; è solo necessario esercitarsi, imparando a leggerne i caratteri.

L'intervento cercherà di mostrare i tanti registri di lettura percettiva del paesaggio e le modalità che si dispongono per poter comprendere le caratteristiche del paesaggio come immagine, come colore, come forme, o come sonorità. Perché, in fondo, il paesaggio non è solo cose viste.

ORE 16:40 **Lucilla Furfaro**, Architetto Scenografo

VIAGGIO IN DISSOLVENZA E RITORNO IN RIAPPARSA

Il Viaggio, ovvero la naturale dinamica psicologica e fisica che si affronta quando ci si allontana dalla propria routine e vi si fa rientro. La ricerca del limite estremo è accompagnata dalla dissolvenza dell'Architettura. Il ritorno dal punto di non ritorno è segnato dalla semplicità di spazi arcaici. Il ricongiungimento alla contemporaneità, nel quale l'architettura appare come pura definizione di ambienti, perdendo la sua importanza formale perché vista da occhi che hanno affrontato il viaggio, percepita ovvero non nel corpo ma dalle sue riflessioni in un lungo specchio, aprendo il racconto a nuove prospettive. La natura del Viaggiatore che non arriva, ma sosta.

ORE 17:00 Dibattito e conclusioni

ORE 17:30 RegISTRAZIONI CHECK/OUT dei partecipanti

Palazzo Rospigliosi, Salone delle Bandiere

ORE 18:00 COFFEE BREAK

ORE 18:15 Saluti Istituzionali

Emanuela Panzironi Sindaco di Zagarolo

Alessandro D'Ambrosi Consigliere Comune di Zagarolo

Berenice Marisei Coordinatrice Spazio Attivo Lazio Innova Zagarolo

Pierluigi Sanna, vicesindaco Città Metropolitana di Roma

Alessandro Cefaro Sindaco di Genazzano

Silvia Baroni, Assessore alla Cultura del Comune di Cave

Emanuele Aronne, assessore all'urbanistica del comune di Viterbo

Benedetto Lucidi, Presidente Proloco di Genazzano

Claudia Pompili, Presidente Associazione Praeneste Eventi APS

Fabio Sbardella, Presidente Associazione Viviamo Rocca di Cave

ORE 18:30 **Pierpaolo De Luca**, Produttore e Autore

GEOGRAFIE UMANE *Respiro di popoli e paesaggi*

Inaugurazione della Mostra fotografica

ORE 18:40 Visita della Mostra

ORE 19.30 RegISTRAZIONI CHECK/OUT dei partecipanti